

Солнце открыло ему глаза, ожидая впереди братьев и мать, лежащих на мягкой соломенной постели. Вместо этого он увидел над собой чистое голубое небо и никаких признаков ветра, дующего на его тело. Поднявшись, он увидел бесконечный мелководный океан, простирающийся во всех четырех направлениях. Он сел прямо и посмотрел под себя. Вода была достаточно чистой, чтобы отразить его лицо.

Его длинные коричневые страхи достигли подбородка, а козлиные глаза заменили те же глубокие голубые глаза, что и у его матери. Под его страхами были белые перья, вырастающие из затылка ушей. Его нос больше не был ненормально большим, а собаки сжимались, хотя верхняя часть собаки была в два раза больше нижней. Солнце не могло не сравнить его зубы с вампиром. Он был голый, поэтому он осмотрел свое новое тело. Оно выглядело гораздо ближе к его первоначальному телу, но было немного короче. Солнце планировало измерить его рост, но сначала ему нужно было выяснить, где он находится.

Несмотря на жуткую тишину плоского неподвижного океана, Солнце слышало брызги воды. Солнце обернулось и увидело, как собака пыталась прорваться сквозь дно под водой. У собаки была металлическая бронзовая рама, а глаза красные, как роза. Это была собака, которую он давно имел в виду во сне.

Солнце поняло, что океан, на котором он стоял, был похож на землю, которая превратилась в воду в его прошлом сне. В детстве он мечтал о своей прошлой жизни. Затем сон превратился в кошмар, когда он встретил собаку-робота. Земля превратилась в большую лужу воды, и собака пыталась убить его до того, как он проснулся.

Солнце прикоснулось рукой к воде, и она почувствовала холод и мокрость. Затем он ущипнул себя, чтобы почувствовать боль. И он действительно почувствовал боль. Этот сон был невероятно реальным по сравнению с другими его снами.

"Почему я не могу пройти!" Собака закричала. Его статический голос заставил позвоночник Солнца дрожать. Внезапно собака перестала копать и начала нюхать воздух. Потом она повернула голову к Солнцу.

Солнце встало на ноги и подбежало к собаке. Прежде чем собака успела отреагировать, Солнце нанесло собаке удар спереди. Собака приземлилась на спину, обнажив дно. Живот собаки был сделан из прозрачного пластика, а внутри - провода, спускающиеся от ног к основанию шеи.

Солнце пыталось прыгнуть на вершину собаки, но собака внезапно извергла огонь из пасти. Солнце отступало, пока собака не оказалась вне досягаемости. Собака встала, глядя на Солнце: "Это опять ты, нарушитель, который избежал прекращения". И твоя душа превратилась в свою надлежащую форму. Вот почему я не могу вернуться к своему хозяину, потому что теперь у тебя есть нить, соединяющая тебя с морем. И я, должно быть, запутался в твоей нити". Ноги собаки вытянулись дольше, а ее красные глаза стали ярче. "Твое существование опасно! Тебе удалось прорваться сквозь заклинание моего хозяина. Я не знаю, что ты за человек, нарушитель, но я не позволю тебе отменить план моего хозяина. Прекращение начинается сейчас".

Собака зарядилась вперёд с широко раскрытой дверью. Его огненные клыки загорелись. Солнце опускает его тело, надеясь схватить верхнюю часть тела собаки, прежде чем она укусит его. Но ярко-синее копьё внезапно проникает в позвоночник собаки. Громкий звук металла, раздавленный солнцем, удивил его, что он упал на его задницу. Тело собаки упало внутрь копьё, прежде чем упасть на пол.

Кусок собаки улетел и приземлился на колени Солнцу. Он держался высоко в воздухе и осмотрел его. На металлическом кусочке была гравировка, похожая на ту, которую нарисовала его мать, прячась в своей импровизированной комнате. Они были странно красивы.

Фигура, спрятанная большим черным плащом, приземлилась рядом с копьём. Нижнее лицо человека было закрыто белой маской. "Молодец, малыш. Не думала, что когда-нибудь увижу такого гоблина, как ты. Меня зовут Пагаса, волшебник". Он стянул копьё с тела собаки, затем оно разбилось на несколько голубых осколков, прежде чем затухло. "И ты".

"Я - Солнце", Солнце прыгнуло обратно на ноги и подняло кулак, "И ты не хозяин этой штуки, верно?"

"Нет,"

"О, слава богу" Сун уронил руки и вздохнул с облегчением.

Пагаса потер подбородок: "Если вы не возражаете против Солнца, у меня есть несколько вопросов". Могут задать вам их, а взамен я отвечу на любые ваши вопросы".

"Хорошо, договорились."

"Хорошо. Первый вопрос. Как ты превратился в гоблина? Или, скорее, гоблина?"

"Честно говоря, я не знаю."

"Ты помнишь, что происходило до и во время твоей трансформации?"

"Да, я сражался с троллем, чтобы защитить всех."

"Сомневаюсь, что ты трансформировался только из-за этого. Возможно, вы использовали ману перед боем, или, по крайней мере, должны были контактировать с ней?"

"Моя мама!" Солнце хлопнуло кулаком о его руку. "Она исцеляла меня во время драки. Ты думаешь, в этом причина!"

"Скорее всего, нет. Я пробовал эту теорию несколько раз в полевых условиях и до сих пор не нашел никаких положительных результатов. Однако, разница между моими экспериментами и вашим опытом была в том, что вместо того, чтобы бороться за свою жизнь, вы боролись, чтобы защитить других - ваш бескорыстный поступок против более эгоистичных желаний моего подопытного. Но сначала мне нужно проверить эту теорию. А еще, что такое """"?" Пагаса вытащил большой черный блок из воздуха.

"Я не знаю. Но я видел их раньше, обычно заменяя части моей памяти."

"Я вижу", он выбросил блок. "Теперь твоя очередь. Спроси меня о чем хочешь?"

"Хорошо. Где мы?"

"Мы стоим на поверхности Бесконечного моря. Море, которое простирается бесконечно, и его глубины одинаково бесконечны. И вода, по которой мы ходим, - это мана, а это море, в котором все чувствующие формы жизни получают свою ману."

"Ты сказал, что глубина бесконечна." Пагаса кивнул: "Но вода едва могла пройти мимо моей лодыжки".

"Это потому, что у твоего тела и души есть предел. Ты не можешь пройти определенную линию, если не хочешь умереть. Смотри, "Пагаса нырнул под воду и поплыл под ноги Солнца.

"Какого хрена?" Пагаса выпрыгнул из воды, сбивая Солнце с ног. "Как ты это сделал?"

"Я волшебник, Сун!" Он вытянул руки, показав, что его мокрый плащ провисает от веса воды, поглощенной одеждой. "И я полностью овладел маной! Но я должен предупредить тебя. Чем глубже вы погружаетесь, тем труднее ориентироваться внутри маны. В конце концов, ваше тело будет разрушаться внутри воды. Даже если вы принесете одежду, которая может защитить вас, как мой плащ, вы можете заблудиться в темноте".

"Тогда вы принесли свою одежду, потому что я собирался спросить, почему я голый, а вы нет."

"Бахаха!" Пагаса смеялся. "Ты можешь принести только одежду, пропитанную маной, чтобы в конечном итоге получилось эквивалентное тело, но сделанное полностью из маны."

"И как ты сюда попал?"

"Астральная проекция. Ваша душа и любой предмет с эксклюзивной версией маны может путешествовать через проекцию". Но это очень трудно сделать. Теперь я верю, что моя очередь." Пагаса отбросил теплый ветер, который высушил его плащ. "Из какого племени?"

"Я от Льва."

"О, из племени воинов. Интересно. И ты сражался с троллем."

"Тролли", Сун поправил его.

"Ты с ума сошел?" У Пагасы на лице было серьезное выражение: "Ваше племя рядом с племенем Шака, вторым по величине племенем гоблинов в лесу". Знаете ли вы, что они делают каждую весну с племенами, окружающими их город?"

"Нет".

"Проще говоря, твое племя проявляет любые признаки слабости; они покорят тебя и твое племя."

"Что! Что мне делать?"

"Двигайся".

"Двигаться?"

"Послушай, Сун. Ты важнее, чем думаешь. Мне понадобится много времени, чтобы объяснить роль, которую я прошу тебя заполнить, и я не знаю, когда ты вернешься в свое тело." Пагаса подошел к Солнцу и положил свою правую руку на плечи Солнца. "Так что мне нужно, чтобы ты пришел и встретил меня лично на земле. Я не могу войти в лес, потому что эти собаки знают меня, но единственная собака, которая знает тебя, мертва, так что это хорошо. Конечно, это твое решение, и я могу подождать". Пагаса снял руку с плеча Солнца и сделал шаг назад. "Я ждал столетия, когда кто-то вроде тебя снова появится. Я могу подождать дольше."

"Хорошо, я послушаю твою историю. Но я дал обещание, которое мне нужно было сделать перед встречей с тобой."

"Спасибо".

"Итак, как мне тебя найти?"

"По местонахождению твоего племени, ты можешь найти мой дом на юго-востоке от того места, где ты сейчас спишь. Я живу на горе Сердце в Гноме". Внезапно в ухе Солнца раздался громкий крик.

Шум был настолько громким, что он не мог услышать ни одного слова из Пагасы. Тогда Солнце

начало улетать от него, точнее, он начал падать в сторону голубого неба. Звук в его ухе медленно снижал его высоту и становился сносным и узнаваемым. Звук был похож на крик Рока.

Солнце закрыло ему глаза, а затем снова открыло. Крыша теперь заменила небо. На его стороне был крик Рока, когда он держал свою застёжку. Смок и Стик пытались его успокоить.

"Зачем ты меня разбудил? Я собирался получить очень важный ответ." Смок и Стик повернули голову и увидели, как Солнце толкает себя вверх, пока терется о глаза.

"Солнце! Рок! Ты заставил нас, блядь, волноваться!" Палка кричал, обнимая Рока и Солнца.

"Значит, я не умер, да?" Рок спросил.

"Что это?" Сун указал на застёжку Рока.

"О, это." Рок отдал Солнцу пряжку. "Последователь Стика нашел его."

"И Рок использовал его, чтобы побить дерьмо тролля в центре города. Он даже использовал ту голубую штуку, что использовала Кала." Смок сказал.

Сун не обращал особого внимания, так как трое рассказали свою историю. Солнце слишком отвлекалось на застёжку и кусок металла, который он держал перед тем, как проснуться. На его поверхности были похожие гравюры, похожие на почерк шрифта. Сун посмотрел на своих братьев и в срочном порядке сказал: "Где ты это нашел?".

<http://tl.rulate.ru/book/39580/955883>