

Флейта медленно открывала глаза, просыпаясь на трясущемся полу. Только этот пол был двумя щитами, прикрепленными друг к другу и носимыми двумя гоблинами. Одним из этих гоблинов была Доун, которая посмотрела вниз, чтобы проверить состояние Флейты. "А! Ты проснулся". Доун задыхался.

Гоблины остановились и опустили ее на землю. Доун велела легиону позвать Рока, пока она оставалась осматривать Флейту. "Ты в порядке? Где-нибудь болит?" Она спросила.

"У меня немного болит нога." Флейта толкнула себя вертикально и схватила за ногу. На ней были бинты, обернутые вокруг голени.

"Ранты перитона застряли на голени, пока огонь поглощал тебя. Так что, когда ты превратилась в завоевателя, рана не могла зажить, потому что на пути стоял рог".

"Я вижу", а потом внезапно Флейта поняла, что ее кожа покраснела, и ее тело почувствовало себя длиннее. "Ты только что сказал, что я превратился и стал завоевателем?"

"Да", - сказала Доун. "И то, как ты ударил по перитону, было потрясающе! Ты проломил череп этого животного наизнанку!"

"Флейта!" Галстук побежал в сторону Флейты и бросился на нее. Они упали на землю. Галстук толкнул себя и закричал: "Флейта! Галстук простите, пожалуйста, не уходите".

"Я никуда не уйду." Щки флейты стали красноватыми, чем яркие рога перитона: "И перестань извиняться! Тебе не за что извиняться". Флейта встала и обняла галстук: "Так что перестань извиняться, ладно."

Флейта выпустила Галстук из рук и посмотрела на нее. Галстук кивнул, вытирая ее слезы и сопли. Они вдвоем встали. Флейта была потрясена, когда заметила разницу в высоте между Клэри и Тайе и почувствовала, что ее рост возвышается над остальными собравшимися вокруг нее людьми. Она чувствовала себя как дерево, заслоняющее кустарник под ним, защищая его от элементов, которые могут навредить им. Теперь она была завоевателем - гоблином, обладающим силой, превышающей силу любого гоблина до нее.

Это казалось пугающим, но ее жесткие плечи были единственными, кто нес эту силу и ответственность. Рок нежно коснулся ее плеча и спросил: "Ты в порядке? Если тебе еще нужно отдохнуть, мы с Доун можем понести тебя". Вес мира был поднят с неё. Если бы это был какой-нибудь другой завоеватель, они бы вскоре стали холоднее к ней и, возможно, даже замыслили бы ее кончину. Но братья не были похожи на других гоблинов.

"Нет, я ношу флейту", - предположил Тай. Она положила флейту на плечо и держалась за руку. "Галстук несет флейту".

Флейта не могла отвергнуть предложение. Но ей также неловко разговаривать с Галстуком, не дав ей правильного ответа на признание. Она решила сменить тему, чтобы дать ей время подумать: "Где остальные, хм, перитоны? Били ли мы их".

"Ага!" Рок сказал пухлой грудью. "Легионы несут две туши, чтобы потом покурить, как только мы выберемся отсюда. Честно говоря, я думал, что это будет трудная битва, так как они могут летать и все такое. Но как только они увидели, что ты убил их друга одним ударом, они отступили с хвостами между ног".

"Хвосты между ног. Разве это не усложнит им задачу сбежать?"

"О, это просто метафора. Что-то, что Солнце делает много."

"Хм, хорошо" Флейта посмотрела на Рок и заметила его предплечье, покрытое бинтами с прикрепленной деревянной палочкой. "Твоя рука!"

"Я в порядке, Флейта." Рок согнул руку и успокоил её: "Видишь, сильная, как всегда. Я просто надеюсь, что остальные в порядке".

"Остальные? О да, нам не хватает двух наших сиделок. Они должны быть в порядке." Внезапно Флейта вспомнила Мэй и ее увлечение Шефом. Ее односторонняя любовь очень знакома с секретом галстука. Даже она не могла подойти к вопросу Галстука, а как же Солнце. Как он отреагирует, если гоблин, то есть только половина женщины, признается ему? Она могла только надеяться, что он будет с ней нежен.

Как флейта беспокоится о мае, группа Солнца продолжали маршировать глубже в туннель, следуя маршруту их карты тщательно. Туннель, через который они прошли, был более вертикальным, чем они ожидали. К счастью, их группа имела более способные тела в племени, и они легко преодолевали препятствия.

Солнце несло литого на протяжении всего марша. Литой настоял на том, чтобы быть оставлены позади, боясь, что он был недостойным бременем или вождем нести в путешествии. Но Солнце использовало обратную психологию на старом гоблине. Вместо того, чтобы быть недостойным, Сун создал впечатление, что старик зовет Сунь слишком слабым, чтобы нести его. Литой не хотел запятнать имя Вождя и неохотно позволял носить себя.

Легионы и шуджа настаивали на том, что они будут носить старого гоблина, но Сунь хотел носить Литого лично. Май увидел этот акт доброты очаровательным, и ее любовь к Солнцу только усилилась. Шуджа тоже находит это качество привлекательным, но доброта не была причиной, по которой она восхищалась Солнцем. Именно его сила и храбрость выделяли его среди других гоблинов.

Тем не менее, она находила Солнце непреклонным, когда дело доходило до помощи Литой.

Сначала это казалось естественным, но Шуджа не могла не чувствовать, что Солнце что-то скрывает внутри него. Она чувствовала знакомую ауру вокруг него, но не могла выразить словами. Она чувствовала, что что-то не так, и ее интуиция была права.

Солнце несло литого не только из доброты, но и для того, чтобы отвлечься. Разлучившись с матерью в бескрайней пустой темноте пещеры, он понял, что неизбежный момент потери матери приближается. Как только они выйдут из пещеры и прибудут в Разин, он и его братья будут продолжать свой путь вместе со своими матерями до тех пор, пока не покинут лес. Оказавшись за пределами леса, они были бы свободны, и их обещание исполнилось.

Солнце почувствовало себя потерянным. Спасение его матери было целью, к которой он стремился. Все остальное, начиная с убийства волков, троллей и заканчивая тем, чтобы стать вождем, было просто случайностью. Никакое агентство не требовалось от него, только мужество, чтобы действовать, когда опасность приходит. Как только они уйдут, что будет следующей целью Солнца в жизни? Встреча с таинственным волшебником, он увидел в своем сне может быть его следующее приключение. Изучение маны, истории леса и мира звучит захватывающе. И там была его роль вождя своего племени, чтобы рассмотреть. Но другая мысль заняла его мысль - вопрос, на который он не хотел отвечать до сих пор.

Момент Солнца был там в его худшие моменты. Когда он чуть не умер от потери крови, его спасло исцеляющее заклинание его матери. Когда он столкнулся с троллем, большим, чем предыдущий, и гораздо более свирепым и тяжело бронированным, она была там, чтобы помочь ему встать на ноги. А что, если с его племенем случится что-то ужасное, настолько катастрофическое, что оно станет гномом нападения тролля? Его мать не будет там в качестве подстраховки.

Солнце закрыло ему глаза и вспомнило воспоминания о прошлой жизни. Он был тогда взрослым и трудолюбивым человеком. Сможет ли он пройти через этот мир, как раньше? Только время может сказать. Но пока Сун потерялся. И он должен, вернее, хочет найти свое новое предназначение и устремления. Что он будет делать дальше, как только покинет темное подземелье земли?

<http://tl.rulate.ru/book/39580/1002944>