

"Статус-кво не имеет никакого значения, просто потому, что мы всегда делали что-то определенным образом, это не достаточно хорошая причина, чтобы продолжать делать это таким же образом."

- Кент Нагано



Как и предполагалось, учебный год начался с церемонии открытия, которую все ненавидят, а затем последовало краткое знакомство с одноклассниками, которое, конечно же, возглавил классный руководитель. Я мог представиться, без достойного упоминания, и все же все узнали меня совершенно по-другому, так как я был первым, кто бесстрашно приблизился к девушке, в то время как они изо всех сил старались отвести от нее свои взгляды.

Я был первым, кто подошел к ней подобным образом, и хотя я рассматривал это как довольно незащищенный и холодный подход, для нее это был акт мужества, такой, который никогда не принимает во внимание социальные границы, но для всех это был акт вызова ее на академическое соперничество или что-то в этом роде. Но это было не так.

Первый день занятий закончился. В общем, нас было 22 человека в классе, и у каждого было свое прошлое. Большинство образовало кружки новых друзей, а некоторые покинули кампус, чтобы пройтись по магазинам и т. д.

Тем не менее, на своем месте я снова оказался один, но мне было все равно. Как и сама Примадонна, которая была слишком сосредоточена на чтении своей философской книги. Но чего я меньше всего ожидал, так это получить от нее приглашение. Именно тогда нормальная школьная жизнь, которую я ожидал, стала пьедесталом противоположности.

Мы немного неловко поболтали по дороге в университетскую столовую, чтобы купить себе ланч и поесть там. Тем не менее, она была переполнена, не место для фактического одиночки, как я. Она предложила нам поесть в более спокойном месте, подальше отсюда, и я согласился. Мы подумали, что крыша школы была идеальным местом.

Да... это должно было стать идеальным местом для нас, чтобы поесть без вмешательства со стороны. Я и не подозревал, что в ее приглашении кроется какой-то мотив, и ее план сработал безукоризненно. Она знала, что у меня есть связь со сверхъестественным, что, вероятно, было моей преданностью этой богине. Конечно, я пытался отвлечь ее от правды, но ничего не получалось. Она была твердо уверена в своем решении. Предполагая, что я враг, она была готова уничтожить меня мощным мечом, который она вызвала из ниоткуда, используя простые слова.

Но я позвал Лакримозу по имени. Она разорвала власть мечей и божество по имени "Deus Ex Machina", которое называет себя призрачным божеством, появившимся на стороне Примадонны. Он и Лакримоза, которая, казалось, была знакома с прошлым, провели свое маленькое жестокое воссоединение.

Призрачное божество было готово убить меня, когда он сказал, что это худший грех-заключать контракт с богиней, которую он называл марионеткой дьявола. Лакримоза ввела меня в свое минималистское царство и там дала мне ответы на самые фундаментальные вопросы, которые я уже должен был знать, если бы у меня было немного времени, чтобы просмотреть условия контакта.

Я Херршер. Тот, кто несет волю божества.

Я участвую в игре, в войне между судьбами, возглавляемой древними божествами, чтобы решить судьбу человечества как расы. Заслуживают они спасения или проклятия.

Так и должно было быть. Но Лакримоза заставила меня выбрать силу, учитывая, что она не слишком слаба, чтобы защитить себя, пока я нахожусь в этой игре.

Я решил "контролировать все темное по умолчанию". Богиня даровала силу, так как считала, что это не имеет значения. Она и не подозревала, что я притворяюсь.

После передачи власти я должен был последовать за богиней за пределы ее царства. К реальности. Я был готов защищаться от Селес и призрака любым черным цветом, который был у меня с собой. Конечно же, черными как смоль чернила моей ручки.

Однако в тот момент, когда я вышел из портала, в городе происходило нечто более странное, затрагивающее даже тех, кто не является участником игры. Могучая фигура виконта по имени "конец" вызвала гигантскую и гнилоствную горгулью "Атласа". Великан убил несколько сотен человек, а сам забрал остров грубой силой. Если бы не массивные магические круги, защищающие нас, то часть всего населения могла бы погибнуть.

Но все равно многие погибли, когда эта гигантская рука захватила весь остров, таща нас к темной дыре в небе. Мало кто знал, что это какой-то портал в другое царство, о котором мы ничего не знали. Вот уже несколько часов остров погружен в темноту, и ужасная смерть, крики боли и агонии поглощают нас целиком.

Затем я обнаружил маленькую девочку, которую зовут Широ. Ее семья была одной из тех, кто погиб от рук горгульи. Я, конечно, не был актом доброты или сочувствия. Я просто видел себя в ней, когда она смотрела на безжизненные тела своих любимых мамы и папы.

Теперь, когда горгулья вышла из темноты, куда она нас затащила, мы здесь. В том, что Лакримоза называла "третьим царством". Видение Токио исчезло, и высоких небоскребов соседних городов нигде не видно. Напротив, можно было увидеть средневековые королевства с драконами, дрейфующими в бескрайних небесах, и другими безымянными существами.

Я уже все понял. Цель этой игры, в которой мы должны участвовать. Чего я не понимаю, так это почему они решили также привлечь этих простых людей в эту игру. Я предположил, что они пришли в этот город, чтобы начать новую жизнь. Теперь, здесь они подвергают сомнению

все, что они видят, и восстанавливаются после своей потери. Вероятно, испытывая трудности в разграничении реальности и иллюзии, а также находясь в ловушке порочного круга кровавой бойни в мире, которая, как они верили, могла существовать только в сказках.

(...)

-Ладно, собирайтесь сейчас же!"

Затем громкий и мужественный голос эхом разнесся по всему острову через систему громкой связи. Затем я обнаружил, что и я сам, и все население слушают и прислушиваются к голосу, поскольку он казался довольно важным. Возможно, это объяснило бы весь статус-кво...

-Я-Гермес. Один из мастеров игры в этой войне... Я вызван, чтобы объяснить вам основы, правила, а также дать вам небольшой обзор игры...Хотя есть так много вещей, которые необходимо объяснить...Эххх... Позвольте мне сказать об этом как о главном старте самого ожидаемого события эпохи... ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ТРЕТЬЕ ЦАРСТВО!"

<http://tl.rulate.ru/book/39468/994692>