- Талант поражает цель, в которую больше никто не может попасть. Гений попадает в цель, которую никто не видит."

- Артур Шопенгауэр

"И еще... вот тебе маленький прощальный подарок."

Затем из ниоткуда появился кинжал с черной инкрустацией и малиновым лезвием, с костяной защитой, похожей на стальную чешую Огненной Змеи. Редкое оружие с самого начала? Неплохо...

- Кинжал? У вас, божеств, действительно есть фетиш, чтобы служить обычаям, ха..."

- Боже мой! какие дерзкие и неблагодарные слова! Фетиш, говоришь? Может быть, ты ожидаешь, что ты здесь главный герой и что должно быть больше, чем кинжал для начального оружия, такого как меч твоей одноклассницы высокого класса?"

-Хм, это всего лишь предположение... но ведь это не слабость, не так ли?"

- Конечно, нет..."

-Тогда, я думаю, это должно сработать."

"Кроме того, это не просто Кинжал. На самом деле это чакрам."

- А? И что же это должно быть?"

-Ты не знаешь, что такое чакрам? Для такого энтузиаста восточных фантазий, как ты, я никогда не смогла бы предсказать твое невежество."

-И что хорошего это может принести и мне, и моим нейронам, зная оружие с незапамятных времен?"

-Kawaikoto!(По-английски: Какая милая штучка!)

- Yametekudasai... Итак, возвращаясь к сути, этот кинжал-только внешний вид? И он обладает способностью превращаться в какой-нибудь чакрам или что-то еще, когда захочет?"

"Да... Это был подарок Аида, когда я была повышена в звании, и он показал мне, на что он способен с гордым выражением лица, хотя я думаю, что это просто еще один... жалкий трюк. Правда, я им ни разу не пользовалась и, наверное, не нуждаюсь в нем..."

-Так что же такое чакрам?"

- Думаю, тут уж ничего не поделаешь, давай я покажу тебе, как это выглядит ...Попробуй один раз схватиться за Кинжал и сказать: "Le Chant de Roma"."

-И вот мы снова здесь, со странным алгоритмом чужеземных заклинаний."

- Ничего не могу поделать. Не похоже, что я была тем, кто разработал эту систему."

-... Это не повредит."

Затем, когда я уже собирался взяться за рукоятку оружия, я не мог не думать о том, что Амадея сказала нам ранее. Если я правильно помню, в тот момент, когда человек получает свое первое оружие, они будут неразборчивы для опасности, и я не исключение.

Но я думаю, что нет смысла откладывать это. Как бы Лакримоза здесь не подразумевала, для нас лучше начать рисковать, а не откладывать ее еще дальше, в то время как те, кто находится в Армаде Миражей, только ближе знакомятся с реальным боем. И я не думаю, что я один с этой идеей. Каждый их 690 уже должен чувствовать потребность заполучить оружие, которое они могут назвать своим собственным... Не важно, что это редкость.

Тогда я впервые взялся за оружие. Оно было легким и имело довольно прохладное ощущение, я думаю, что даже ребенок мог бы владеть им без труда... а потом перед моим взором появилось его основное описание с трехмерным представлением того, как выглядит оружие, все это написано в платформе неоново-зеленого цвета.

Описание Оружия

Название: Грендель

Редкость: Мифическое

-Там же есть уровень редкости для оружия, да?- Спросил я.

- По сути, да. Существует 6 уровней реликвий и предметов: 1) распространенный, 2) редкий, 3) Прототип, 4) мифический, 5) священный, 6) тайный, но на твоем месте я предпочел бы игнорировать такие незначительные детали. Это только для того, чтобы показать репутацию оружия, на самом деле они ничего не доказывают, в отличие от ваших ARPG и MMO. Проще говоря, я думаю, что это просто для того, чтобы показать торговцам ценность реликвии...- Воскликнула Лакримоза.

Так что, как она сказала, Это очень не похоже на видеоигры. Он не показывает повреждения или какие-либо атрибуты, которые он включает в себя. Все, что он показывает, это название оружия, и угадайте, что? Редкость. Все остальное из этого, я думаю, будет "зависимым от пользователя", что означает, что независимо от того, насколько круто это выглядит, это зависит от ловкости пользователя и способности использовать его эффективно. А затем, внимая наставлениям по заклинанию, я продолжил...

- Le chant de Roma, - пропела я тем же тоном, каким Лакримоза произносила это раньше, а затем в моей руке кинжал "Грендель" стал чем-то совершенно другим. "Чакрам", так сказать... Я хотел бы описать его более живо... Это похоже на "круглый зеркальный глаз " на самом деле, также известный как "Шаринган", но оружие, я думаю, является дальнобойным.

Из кинжала он внезапно превратился в круглое лезвие, почти как сюрикен древних времен, но относительно большего размера, с тремя окружающими большими лезвиями, которые приняли форму девяток, на идеальном удалении друг от друга. Я думаю, что размер составляет половину Широ, но он был легким. Он сохранил свои цвета-черный и малиновый, и в диаметре круглого оружия появилась рукоять.

- Мило, не правда ли? У Гадеса действительно был легендарный кузнец, чтобы сделать это из его внутренностей."

-Не могу с этим спорить, но ... .. Широ, ты не могла бы спуститься сюда на минутку?"

- Да! Они чама! Затем Широ подала сигнал "Пегасу", чтобы тот спустил ее вниз. Я думаю, что Широ обладает врожденной способностью дружить с мифическими существами.

-Хммм??? Что ты теперь планируешь?- спросила богиня со злой ухмылкой на лице и холодными глазами, как будто она знала, что у меня на уме...

Затем, когда копыта Летучей лошади коснулись земли, то же самое сделала и Широ, спрыгнув со спины дружелюбного существа, стоящего передо мной со всем любопытством, почему я позвал ее, в то время как ее лицо выражало недвусмысленную радость от ее самой последней веселой поездки.

-Что такое они-чама?- Спрашивает маленькая девочка, игриво веселясь вокруг Пегаса, с которым она подружилась.

http://tl.rulate.ru/book/39468/1027470