

- Давайте не будем забывать об истинном определении жертвы. Это в основном отказ от чего-то, что больше не является "ненужным"... И жизнь тоже может попасть в эту категорию."

-Аноним



Если вдуматься, то общие информационные данные гласят, что в целом у нас осталось в живых 333/333 Херршера. Это очень много. Интересно, сколько их в этой армаде из 690 человек?

-Значит, здесь больше нечего обсуждать, верно?- Снова спросила девушка Морена. Амадея кивнула в знак согласия.

- Я уйду, - девушка Морена вышла и без малейших колебаний повернулась лицом к лежащему перед ней неизвестному. В чем-то она похожа на Селес, но более агрессивная. Увидев, что она ушла в пустыню, один, два, а затем десятки людей последовали за ней, направляясь в разные стороны, даже не попрощавшись. Судя по тому, как они действовали и как уверенно выглядели, я знал, что некоторые из них-Херршеры... в противном случае они проявили бы некоторую нерешительность, чтобы рисковать индивидуально.

Судя по их действиям и основываясь на том, что девушка Морена сказала ранее, они могли бы поделиться статистикой вместе с 333 Херршерами в войне...и я не думаю, что я одинок в этой мысли. Все остальные стали подозревать ее в тот момент, когда она неявно сказала, что она Херршер. И еще несколько человек, зная, что больше не время для всякой чепухи, тоже последовали ее примеру, но в противоположных направлениях. Я думаю, что клеймо позора скоро появится для нас... Но они же не настолько глупы, чтобы внезапно возненавидеть нас, верно? Я надеюсь, что это так. В конце концов, не наши дела привели их сюда, особенно меня.

Итак, теперь я завершил свою характеристику Re: не зная, как она работала. Удобно, но довольно скучно.

Ах да... Может быть, я позволю Широ показать мне ее данные. Может быть, я смогу понять, как работает этот процесс Re: Характеристика. И я не хочу, чтобы задержка с ее обработкой была веской причиной того, что еще какие-то жизни на другой стороне будут отняты.

"Широ...- Крикнул я, когда она играла со слизняками...затем она подбежала ко мне и ободряюще улыбнулась

-В чем дело?"

-Теперь ты можешь пользоваться своей магией, чего же ты хочешь?"

- Магия? Как фея?"

- Да! Даже больше, так что сначала... можешь ли ты сказать какая у тебя Re: характеристика?"

- Да,.... Le: Халактелистика"

И тогда система, как будто понимая, что буквы L и R у ребенка перемешаны, показала мне свой интерфейс, мне было дано разрешение видеть.. Во-первых, он был похож на мой... Он показал ее профиль, общую информацию, количество убийств, которые, конечно же, равны нулю.

Как ни странно, ее принадлежность также неизвестна, как и моя. Это просто показывает "!^@%#^@\$'... но самое любопытное заключается в том, как работает Re: характеристика... Я выясню, что случилось с нашей связью, если бы система заметила, что я фальшиво присоединился сюда, или что-то еще.

-Не могла бы ты нажать кнопку Le: Характеристика, Широ?"

- Да,!- крошечные пальчики девушки постучали по базе данных и там, в основном так же, как и у всех остальных... сильно отличались от моих.

□—————□—————□

Re: характеристика В процессе выполнения

База данных:

Парадигма:???

Тип:???

Определение:???

Сдвиг Парадигмы:???

Предел:???

Следствие:???

Нарушение Использования:???

□—————□—————□

- Ладно, Широ, ты не могла бы нажать на первые вопросительные знаки?"

- Ладно, они-чама."

Когда она щелкнула по ним, появился еще один слой платформы, который говорит:

Выберите тип парадигмы:

(Должен быть ограничен одним элементом)

(Ввод через воображение)

(Изменение неприменимо)

Ладно, тогда как я объясню это ребенку?..

- Широ, тут написано, что ... ..- Пока я только собирался сказать несколько слов, которые, как мне кажется, объясняли бы это более очевидно на уровне ребенка, она показала мне обратное... Теперь я знаю, что это неправильно недооценивать, даже для ребенка.

Широ, как будто зная и понимая то, что она только что увидела, начала прокручивать вниз варианты и начала бомбардировать платформу нажатиями клавиш, один слой за другим, которые я едва мог успевать читать. Похоже, у нее уже есть идея в голове, идея, против которой я не могу возражать. Ну, она же ребенок... Нет, к тому, что я только что сказал, неправильно недооценивать.

А потом, когда она закончила, появился загрузочный экран...

▲▼ ▲▼ ▲▼ ▲▼ (Re: характеристика загружается) ▲▼ ▲▼ ▲▼ ▲▼

А? Может быть, Широ-вундеркинд? Я хотел узнать, как проходит этот процесс, и вот я здесь, с ребенком, которая выглядела так, будто знала все...

□—————□—————□

Повторно: Полная Характеристика

База данных:

Парадигма: Репликация Души

Тип: Манипуляция Маной

Определение: трансформируйтесь в любое животное существо с любым элементарным атрибутом, копируя навыки монстра, защиту, атаку и форму. Может переключать формы с секундным перезарядом.

Смена Парадигмы: Кровавая Бабочка

Ограничения: 1 минута в неделю

Следствие: 4-дневная спячка

Нарушение использования: 1-месячная спячка

□-----□-----□

Широ, довольная показанным результатом, как бы мало она ни понимала, для чего нужен этот процесс, удовлетворенно улыбается. Ну, иметь зимнюю спячку для следствия-это не так уж плохо.? Думаю, все в порядке. Нет, это очень удобно. Может быть, эта эфирная парадигма немного снисходительна к маленьким.

- А теперь собирайтесь. Твой интерфейс пользователя (ИП) постоянно обновляется. Объявления будут даны Афиной здесь без задержек, а также, Пожалуйста, ожидайте, что показанное "количество разумных существ (SCC)" будет постоянно меняться по мере продолжения войны. Все, что нужно сделать сейчас, это выбрать оружие. Убедитесь, что он соответствует вашему телосложению. Амадея продолжала свою работу.

- Не так уж далеко отсюда находится Нетервальское Королевство. Я рекомендую, вы можете начать оттуда, или вы также можете пойти более необычным путем, тогда вы можете делать все, что вам заблагорассудится. Все это в ваших руках. Более того, я могла бы сказать, что королевство более предпочтительно.- так сказала богиня, но я думаю, что не многие захотят избрать "необычный путь". На данный момент они, скорее всего, пойдут группами и по обычному пути, за исключением тех уверенных в себе, которые ушли некоторое время назад.

Когда каждый закончил свою собственную характеристику, Амадея Моцарт, ее элегантно изогнутое дугой пианино начало играть мелодии надежды и новых сил, она оставила нас с такими словами "удачи... Давай еще где-нибудь встретимся", исчезая внезапно без следа. У них действительно есть способность сокрытия присутствия, которое иногда выглядит немного жутковато.

"Реквием Аранеа"... "Репликация Души".Итак, до какой степени мы можем использовать обе? Может, проверим это? В меру, конечно... Я не посмею потерять года жизни из-за какой-то ерунды. Хотя я и сам не знаю, смогу ли я наслаждаться этим. Если я умру, все усилия по

сохранению будут напрасны.

Ах да. Сначала я должен встретиться с Лакримозой... Тогда я должен предположить, что с этого момента мы сами по себе.

<http://tl.rulate.ru/book/39468/1027295>