- После войны мы-единственный разумный вид, оставшийся во Вселенной, поэтому мы думаем, что все в этой Вселенной должно соответствовать нашей парадигме того, что имеет смысл. Ты хоть представляешь, насколько высокомерен этот взгляд и на какой малой части Вселенной мы его основываем?"

- Роберт Бюттнер

Как будто мы смотрим бездушный фильм через упомянутое "Зазеркалье ясновидения", которое Амадея Моцарт вызвала для нас, чтобы позволить нам увидеть, что происходит с другой группой, мы получили прямую трансляцию и множество ракурсов живого ужаса и сейчас.... От сонат Моцарта "Дон Жуан" до настоящего дабстепа эпической аниме-драки.

Селес, Херршер Призрачного божества-Деуса, противостояла непостижимым пожирателям плоти с адским танцполом в качестве основного поля битвы, спасая при этом бесчисленное множество других. Ее меч, названный "Транс", священная реликвия легендарного происхождения, соответствовал ее искусству фехтовальщика. Как будто лезвие-часть ее плоти, и каждый порез неизбежен. Это как если бы талант присутствовал вне всяких сомнений и что меч создан исключительно для ее пользования.

Среди всех этих действий есть некоторые изменения, которые я не могу не определить. Ее некогда черные как смоль волосы стали светлыми. В последний раз, когда я ее видел, она была одета не в ту форму, а в довольно древнее черное платье с металлическим нагрудником, инкрустированным крестом посередине, с белой, как шерсть, юбкой с золотыми концами, черными штанами и безупречными сапогами, а в довершение всего-лиловым халатом с символом лотоса. Такая же, что и эмблема на ее шее, которая является символом ее соглашения с Деусом. Это, несомненно, Селес, но в более сложной версии.

Затем она эвакуировала всех, кто попал в ужасную ситуацию, поместив их на более высокую точку, расчищая путь для большой битвы, оставляя уродливых существ, присутствующих на поле боя, которых, я думаю, намного больше, чем сто тысяч... Тем не менее, пожирающие плоть звери стояли парализованные тем, как их численность уменьшается с гораздо большей скоростью, чем они атаковали, с появлением только одного человека.

Примадонна, теперь уже на арене, где она может сражаться, не сдерживаясь, взялась за свой меч, крепко сжала его и готовится снова наступать.

-Не сдерживайтесь, если хотите, чтобы некоторые из вас ушли живыми, - заключила она, что было довольно несправедливо с ее стороны.

Непонятные маниакальные звери, зная, что у них нет особого выбора и что рыцарь перед ними не примет отказа в качестве ответа, готовы пойти на все без пристрастия, приводя еще больше существ, вооруженных оружием, похожим на оружие из каменного века. Теперь, так сказать, одна против миллиона...

Пыль в сухом воздухе. На поле боя громоздились мертвые тела как людей, так и монстров. Она начала отступать немного назад, чтобы набрать скорость, с тем же спокойным и бесстрашным видом, что и всегда. Монстры и те люд, которых она спасла, начали выплескивать свою нервозность из своих шейярость с потом, стекающим по их лицам, поскольку они упорно боролись за выживание.

А затем появились Селы, проносясь через поле боя с огромной скоростью, перерезая беззащитные глотки тысяч людей за долю секунды, заставляя их только что ампутированные уродливые головы подлетать в воздух, в то время как другие монстры отступали от страха.

-Не смей убегать.- сказала она с безжалостным выражением, написанным на ее лице, указывая острием меча на массу беззащитных монстров.

Однако те же самые пожирающие плоть звери не обратили внимания на угрозу, и теперь первый Херршер должен пойти на все, чтобы убедиться, что эти убегающие низшие и безмозглые маньяки никогда больше не будут беспокоить их.

- Из пустоты ты пришел, и в пустоту ты вернешься. ЭФИРНАЯ ЛЮМИНА!- А потом от меча исходил огромный пурпурный свет, который достигал быстро убегающих монстров. Тот же самый свет, который охватил меня целиком в тот момент, когда она узнала, что я Херршер, и заставил меня спросить себя, действительно ли я собираюсь умереть.

Я никогда не имел ни малейшего представления о том, насколько сильна эта "эфирная Люмина" на самом деле, Лакримоза защищала меня в то время, не напрягаясь. Но теперь мне ясно, почему ей доверили это оружие и насколько оно заслуживает того, чтобы считаться "священной реликвией". За один раз он может разрезать тысячи, как солому... и в единственном луче этого неземного света, который пронизывал их неандертальскую одежду и плоть, гротескные людоеды, которые остались, начали растворяться в пыли от простого контакта с одним только светом меча, в то время как другая половина смогла укрыться. Затем огни перестали освещать равнину поля боя, заполненную останками убитых, как будто это было сделано другим, более жутким способом... По крайней мере, это выглядело безболезненно.

Селес, видя уверенную победу людей, недавно чуждого этому царству, немного помолчала и начала глубоко дышать, как будто только что закончила утреннюю зарядку.

- Браво, Мисс! Это была хорошая тренировка...Не возражаешь, если я возьму на себя последних?- Знакомый старик уверенно заговорил с Селес. Это тот же владелец магазина, который дал мне все эти вещи бесплатно, которые у меня есть с собой. Тот самый, который заставил нас встретиться снова, как только мы ступим на эту землю. Поэтому он выбрал армаду Миражей...И все же, взять на себя последних нескольких? Это определенно не то, что нормальный человек в свои шестьдесят может уверенно сказать... Может быть, это он?

"У него свой путь. Селес, отступила с поля боя, с ее внешностью, изменившейся после того, как она выглядела в последний раз, когда мы виделись, доверила оставшихся врагов старику,

который проявил старание.

Затем старик хрустнул костяшками пальцев, оглядываясь на то место, куда переместились разумные члены Армады... -Я был бы вам очень признателен, если бы вы все отошли подальше, молодые люди.- крикнул он.

-В этом нет необходимости.- Кто-то из толпы пробрался на передовую...Парень, наверное, того же возраста, что и я, в спортивном костюме.

"Нет? Вы уверены?- спросил старик...

"Да. Просто делай то, что хочешь... Я буду защищать их.-прямо ответил парень в спортивном костюме, как будто у него тоже есть скрытая способность, которую он может утаить.

- Тогда ладно...Только не говори мне потом, что я тебя не предупреждал, - сказал старик и снова сосредоточился на поле боя. И задумчиво сделал глубокий вдох, словно готовясь к чему-то большому. Безоружный.

А потом, когда он начал поднимать руку в воздух, со всех сторон послышались раскаты грома, и темные тучи начали покрывать распадающееся звездное небо. Мы сами переживали это даже на таком расстоянии.

Хозяин магазина, словно шутя, поднял большой палец с очень уверенным лицом. Тем не менее, зная, в каком затруднительном положении они находятся, нападавшие смело побежали так быстро, как только могли, подальше от него и вероятной точки удара того, что должно произойти, не оборачиваясь назад...но это выглядит невозможным.

А потом, когда громы продолжали бесконечно грохотать в облаках, произошло землетрясение. Самое сильное, что мы когда-либо испытывали, как будто все царство было наклонено и в облачном грозовом небе появился не красный пылающий астероид, не ядерная ракета, а сияющая синяя рука неизвестного происхождения, покрытая молниями. Это лик неба, скрытый синим и черным...Молния и грозовой небосвод.

- РУКА ЗЕВСА!- крикнул он.

Грохот становится еще более ужасающе агрессивным, поскольку он вызывал звон в ушах, когда он ревел, и земля продолжала дрожать более интенсивно, когда рука приблизилась к земле, затем рука ударила по поверхности, разбивая зеркало ясновидения перед нами, разрезая наше основное средство информации.

Мне никогда не приходило в голову, что удар будет настолько сильным, что он достигнет нас. Я думаю, что в этом зеркале больше нет необходимости. Мы могли ясно видеть его своими собственными глазами, голубоватый взрыв, очевидно, напротив того места, где мы находимся.

Сначала раздались раскаты грома, затем последовало землетрясение, а в третий раз появилась гигантская молниеносная рука чудовищных размеров. А потом-взрыв. Из него исходило столько света, что, даже закрыв глаза, мы могли ясно видеть каждую косточку и каждую жилку своей плоти.

Затем последовала волна удара, идущая с той же стороны, море перед нами начало бушевать, и волны поднялись на несколько метров и выше. Я поспешно вытащил Широ из палатки, пока она мирно спала, и поспешно поднялся на более высокое место.

Это была рука Зевса... Так сказал человека. Это был старейший Херршер.

Селес, я удивляюсь, как, черт возьми, она участвуя в такой битве осталась невредимой и нетронутой.

Казалось, что они, она, старик и мальчик в спортивном костюме, живут на Земле одной жизнью...Жизнь в кровавой битве и жизнь в буйстве, и постоянно окруженные мертвыми пустыми сосудами, которые когда-то несли жизнь, было повседневным мирским обликом. По крайней мере, если это правда, то теперь я знаю, что я не единственный.

И как смеет Лакримоза называть эти молнии милыми? Подождите... Зевс уступает Лакримозе в Божественной Иерархии... Насколько могущественна эта богиня на самом деле?

Что еще более величественно, так это внезапное провозглашение нашей расой нашего предполагаемого княжества как особого творения. Мы здесь всего на несколько минут, и теперь мы показываем, кто является настоящим преобладающим творением для этих существ, которые, вероятно, уже существовали здесь давным-давно. "Инопланетяне-лишенные-своих-родных-земель ", вероятно, должно быть лучшим названием для этого кинематографического набора.

Все, включая меня, вызванного в более безопасную часть, как Херршеры, так и обычные участники, задавали себе этот вопрос...Неужели мы должны сражаться с ними? Те, что доминировали на поле битвы в первые несколько минут, как будто это была просто прогулка по парку, просто детская игра.

В чем я уверен, так это в том, что я не могу тратить ни секунды на бесполезные действия в этой войне, если я хочу продолжать процветать, не говоря уже об армаде, к которой я скоро присоединюсь.

http://tl.rulate.ru/book/39468/1012308