

-Ты должен позволить тому, что случится, случиться. Все должно быть одинаково в твоих глазах: добро и зло, прекрасное и безобразное, глупое и мудрое."

- Михаэль Энде



- Да, - синхронно ответили все.

Затем, словно оскорбленное этим, ее пианино дрогнуло в своей прекрасной игре и презрительно остановилось.

- К сожалению, эта информация неполна."

- А?- Все требовали дальнейших объяснений...включая меня.

- Эта информация неполна. Гермес либо не сказал, либо забыл сказать вам об одной вещи..."

-И о чем же этот экзотический психопат умолчал?- Разъяренный человек вышел из толпы вперед.

- Пожалуйста, успокойтесь, но вы знакомы с тем, что честность этой игры считается достоинством, которое должно быть реализовано прежде всего?- спросил дух у толпы, которая стояла безмолвно.

Скорее всего, все не заметили, как Гермес намекнул, что "справедливость, по сути, должна быть сохранена любой ценой".

И я действительно задавал себе этот вопрос раньше, и пришел к выводу, что то, что говорит этот дух, неизбежно истинно. Лакримоза сказала это в той же манере и что она также посоветовала мне "фальшиво" присоединиться к армаде хаоса, поскольку это, вероятно, принесет пользу какому-то крупному игроку, чтобы компенсировать команду то, что она не превосходит численностью другую фракцию. Но до сих пор я не знаю, каким будет этот главный удар.

-Как видите, Армада Миражей превосходит вас числом.- Воскликнула Анима музыки.

- Да, мы знаем. Довольно странно, что пропорция и деление с самого начала несколько предвзяты.- Четырехглазый высокий парень пришел, чтобы объяснить свое очевидное наблюдение, хотя это не так "странно", почему мы в меньшинстве, это ожидаемо. Что странно, так это причина, по которой он пришел к выводу, что должен был выбрать именно эту группу.

-А знаете ли вы, насколько "точно" они превосходят вас числом?" спросила Амадея.

- Этого я не знаю.- парень спустился вниз.

-Хмм. С этого момента я должна вам рассказать. В этой войне есть нечто, называемое ЧЖС."

ЧЖС? Что это такое?..

"Расшифровывается как "число живых соперников". Что вы спрашиваете? Это просто ежедневный отчет, который богиня Афина должна дать каждому, и я думаю, что она уже сказала некоторые статистические данные...345,457. Эти цифры кому-нибудь что-нибудь говорят?"

-Это текущий подсчет всех живых, верно?" Все так думали, но только один осмелился ответить.

"Правильно. И в этом 345 457 оставшихся участников, к сожалению, можно сказать, что Армада хаоса-это только 2 процента в статистике, что составляет 691 в общей сложности.

- Что? Значит, эта армада меньше тысячи человек? А другая фракция-это еще около трехсот тысяч человек?"Я думал, но я не одинок в осознании этого откровения.

-РАЗВЕ ЭТО НЕ НЕСПРАВЕДЛИВО? МЕНЬШЕ ИЫСЯЧИ ПРОТИВ СОТЕН ТЫСЯЧ??- кто-то закричал, вызвав у всех дрожь, пробежавшую по спине. Тем не менее, на сотни тысяч процентов больше.

- Конечно, это так." Дух ответила, будучи внимательным к фиаско математического расчета, и именно с этого момента я думаю, что знаю, куда все это идет...

-Тогда как ты собираешься поддерживать справедливость в этой ситуации?- спросил кто-то.

- О, Простите, что я, возможно, не передала вам сообщение ясно, но это было справедливо. Чтобы заново объяснить...Сама компенсация этой несправедливости заключается в том, что вы можете свободно исследовать, не беспокоясь о какой-либо опасности в то же время. Так сказать, Вы были вызваны в "гораздо более" мирную часть королевства."

-Так ты хочешь сказать?"

"Да... Количество разумных соперников на данный момент быстро уменьшается. По правде говоря, пока мы говорим, происходит резкое статистическое изменение. 245,987...187,00...157,236..."

- Эй, скажи нам, что уже происходит на той стороне?!- Все, даже зная, что она имела в виду, начали собираться..."

-Вы все действительно хотите знать?"

-ПРОСТО ОБЪЯСНИ НАМ, ЧЕРТ ВОЗЬМИ!" Люди начали действовать довольно яростно из-за смятения, которое они чувствуют, и из-за правды, в которую они все не хотят верить."

"Окей. И я не буду просто объяснять вам это... Я покажу вам...Процесс поддержания контроля над равновесием."

Все, кто получил ответ, который они хотели и даже лучше, начали закрывать рты, в предвкушении того, что действительно происходит с армадой, которая превосходила нас числом.

Затем Амадея заставила свое пианино звучать по собственной воле, когда она закрыла глаза в медитации. Музыка? Входит в список самых страшных классических произведений из всех. Вольфганг Амадей Моцарт «Дон Жуан».

"Призыв ... Зазеркалье Ясновидения!"

А потом из ниоткуда появилась гигантская зеркальная фигура в золотой оправе, и сквозь стекло появился фантастический фильм ужасов, хотя это и неправильно называть фантастикой. Вопиющая сцена...это почти объясняет, как эта война ставит равновесие выше всех издержек."

"ПОМОГИТЕ!!"

-НЕ ОСТАВЛЯЙ МЕНЯ ЗДЕСЬ!"

-П-ПОЖАЛУЙСТА, ЗАБЕРИТЕ МОЕГО РЕБЕНКА!- Такие звуки доносились из зеркала, как будто мы все перенесли в фантастический сценарий, и как соната "Дон Жуана" сливалась с ужасом в жестоком ясновидческом зеркале...

Нецензурные изображения людей, которых съедают заживо, сжигают, жестоко убивают эти неизвестные и агрессивные звериные существа, которые просто слишком уродливы, чтобы их можно было определить простыми терминами, заставив некоторых чувствовать тошноту, некоторые плакали, а некоторые закрывали уши и глаза, в то время как некоторые стояли ошеломленные, наблюдая за ужасом, как будто наблюдая, как их собственная раса становится пушечным мясом для пожирателей плоти.

Вот как война сводит концы с концами в заботе о равновесии. Они призывают более многочисленную фракцию в место, подобное аду, чтобы смягчить превосходство в

численности, в то же время призывая меньшую группу в место безграничного веселья. А потом вдруг...

-Кто эта девушка? Она ... она спасает всех остальных!"

Затем фильм ужасов внезапно и неожиданно превратился в эпопею с действием, когда кто-то начал устрашающе и в одиночку помогать тем, кто в опасности, разрезая уродливых существ, причем каждый удар был достаточно мощным, чтобы разрезать сотню. Это Селес...Прославленная Примадонна, используя святую реликвию, "Транс", которую ее божество по какой-то особой причине доверило ей.

Теперь, для того, кто решил уничтожить человечество, вместе с божественной волей Деус сделал ее обнаженной...какого черта она там делает?

Она знает, что делает правильно?

Во всех бесчисленных вопросах, которые у меня возникают в голове, я точно знаю, что не могу ответить на все это с помощью гипотезы. А если серьезно, то она выкапывает себе здесь яму за то, что стала первой разоблаченной Херршер.

И все же, эта богиня... Я никогда не знал, что именно она хотела, чтобы я держался в тени, притворяясь своим присутствием здесь, в этой довольно удачливой (на данный момент) Армаде.

Я думаю, что это ожидаемая компенсация, которую мы получаем за то, что нас значительно превосходят численностью... быть посланным в более безопасную сторону как наша изначальная отправная точка.

<http://tl.rulate.ru/book/39468/1011570>