Оказавшись во дворце, Елена подробно рассказала отцу, как она занималась строительством и как готовилась к предстоящему нападению Вареста.

Узнав, что солдаты Елены были марионетками, Арман потерял дар речи, а услышав, что она может создавать мифрил, даже у Майи перехватило дыхание. Мифрил можно было добыть только тремя способами: в редких шахтах, в магических подземельях и с помощью алхимии, используя в качестве ингредиента ценнейшую кровь дракона. Однако Елена могла превратить железо в мифрил с помощью колдовства.

- Елена, как ты всему этому научилась?

Арман спросил Елену о том, что даже Майя не смела спросить.

- Я... в тот день на поле боя я умерла.

Сердце Армана застыло на пару секунд.

Елена, наконец, рассказала часть того, что произошло. Когда она упала на землю после смертельного ранения, время остановилось, и множество знаний, которыми она обладала сейчас момент, возникли в ее сознании. Елена никак не могла открыть всю правду о Канаме. Она боялась, что если сделает это, ее отец может подумать, что она не Елена, а Канаме.

- Елена-сама стала настоящей Валькирией!

С энтузиазмом воскликнула Эрин, и хотя это может показаться абсурдным, ни Майя, ни Арман не могли отрицать такую возможность.

Согласно легендам, Валькирии были Святыми Девами, посланными богами, чтобы вершить правосудие в мире. Из рассказа Елены любой мог сделать вывод, что Боги выбрали ее, чтобы сделать Валькирией.

- Сколько таких марионеток ты можешь создать?

Какой бы ни была правда, Арману было ясно одно: Елена - его дочь, и ничто и никто этого не изменит. По этой причине он перевел разговор на подготовку Изаны.

- Около тысячи.

От ответа Елены у Майи, Армана и Харлана перехватило дыхание.

Елена не считала нужным вдаваться в подробности, но ее ответ был довольно обтекаемым.

Если бы это были марионетки, созданные из низкокачественных магических ядер, Елена могла бы создать только около сотни марионеток. Причина этого в том, что марионетки, созданные из низкокачественных ядер, были напрямую связаны с разумом Елены, они даже не двигались без ее мыслей.

Марионетки, созданные с из ядер качества S, такие как Рыцари Изаны, не давали ни малейшего умственного напряжения Елене, нужна была только ее кровь.

Причина, по которой Елена может создавать марионеток, кроется в ее крови. В крови Елены есть крошечные кристаллы, которые действуют как своего рода приемник и излучатель магического излучения, похожего на радиоволны. Эти кристаллы называются Кристаллы Уттары. Конечно, Кристаллы Уттара в крови Елены - это еще одно следствие модификации тела после получения наследия Канаме.

Когда Елена создает марионетку, ее кровь присваивает этой марионетке Кристалл Уттара, хотя не всегда один.

Марионетке, созданной из ядра качества A, присваивается три Кристалла Уттара, а марионетке, созданной из ядра качества S, - шесть Кристаллов Уттара.

В крови Елены находится три тысячи Кристаллов Уттары. Теоретически, она может создать три тысячи марионеток, используя низкокачественные ядра, но это разрушит ее разум.

Поскольку марионетки, созданные из высококачественного ядра, не оказывают на нее умственного давления, количество этих марионеток, которые Елена может создать, ограничено тремя тысячами Кристаллов Уттара в ее крови.

- А что насчет этих Рыцарей Изаны?

- С учетом всего процесса создания мифрила, я могу создавать их по два в день, пока у меня есть магические ядра и доспехи.

Арман перестал удивляться и сосредоточился на информации. Он, вероятно, представлял себе возможности армии из тысячи Рыцарей Изаны, что было невозможно. Если бы Елена создавала только Рыцарей Изаны, она могла бы создать только пятьсот таких рыцарей.

- Мисс Елена, а что насчет Некро-доно?

Харлан был единственным, кто задал этот вопрос.

-Хотя Некро может создавать неограниченное количество нежити, чем больше он их создает, тем меньше он их контролирует, поэтому предел Некро должен быть около тысячи.

Нежить, вышедшая из-под контроля, может напасть даже на союзников.

- Если бы ты хотела создать армию нежити, ты бы создала больше Личей. Что ты собираешься с ним делать?

Елена улыбнулась в ответ на проворный ум отца.

- Я превращу три старые шахты в магические подземелья, и одно из них будет посвящено нежити.

Даже если Арман решил больше не удивляться, Елена не собиралась этого допускать.

- Елена-сама, вы можете создать магическое подземелье?

Первой отреагировала Майя.

- Несмотря на то, что многие магические подземелья появляются естественным путем, их можно создать и искусственно, нужно только одно ядро качества SS+.

Все поперхнулись, услышав это: SS+ - это максимальный ранг опасности в рейтинге монстров! Существа сильнее Истинных Драконов, что-то вроде Древних Драконов.

- Даже если затраты будут столь непомерными, создание одного магического подземелья оживит территорию Изаны, - заявил Харлан.

В магических подземельях можно было непрерывно добывать ядра, там же создавались сокровища и ценные ингредиенты, а иногда даже мифрил. Если бы на территории Изаны вдруг появилось магическое подземелье, сотни людей поселились бы в городе, в поисках богатства.

- Пока что мы должны сосредоточиться на подготовке города к битве.

Слова Армана смутили присутствующих.

- Госпожа Елена, кто может напасть на нас?

- Садор, или даже Варест...

Эрин несколько раз моргнула, услышав ответ Елены.

Чтобы прояснить ситуацию, Арман объяснил все с самого начала: с формирования армии,

которая будет разбита ради провокации для крупномасштабной войны.

Как только Эрин услышала, что королевский двор планировал использовать Елену для провоцирования войны, она крепко сжала кулаки, а из ее глаз потекли слезы.

- Почему Король хочет отнять у меня все, что я люблю?

Пока Арман и остальные были в замешательстве от слов Эрин, в голове Елены что-то щелкнуло.

- Эрин, как звали твоего отца?

Эрин вытерла слезы и посмотрела Елене в глаза.

- Энтони Редин.

Арман несколько раз удивленно моргал.

- Граф Редин?

- Да…

Испустив долгий вздох, Арман рассказал о том, что ему удалось узнать о графе Энтони Редине.

В отличие от остальных дворян, которые молчали о бездарной армии, посланной к границе, чтобы противостоять армии Садора, Энтони Редин открыто протестовал.

Граф Редин был человеком, который ценил жизнь, поэтому то, что так много мужчин и женщин были отправлены на смерть, наполнило его негодованием.

Протесты Графа Редина в конце концов вызвали раздражение фракции придворных, которые были намерены добиваться войны против Садора. Графа Редина обвинили в сговоре с врагом и, не найдя поддержки, признали виновным и приговорили к смерти.

Эрин и Тео, которые наконец-то узнали причину трагедии, плакали в объятиях Елены, пока не заснули.

Майя и Брин забрали брата и сестру и удалились.

Елена, Харлан и Арман закончили разрабатывать план действий, и Елена удалилась, чтобы

встретиться с Некро.

- Прости, что заставила тебя ждать.

Когда стальные солдаты закончили приносить все необходимое из Дворца Лютреля, Елена закрыла Искажение, а затем впитала ману из различных магических ядер, чтобы открыть новое Искажение.

Под ночным небом, затянутым тучами, на месте, где несколько недель назад было кровавое поле битвы, появилась светящаяся дверь. Некоторые из убитых в битве были похоронены именно здесь, и это были самые удачливые, так как подавляющее большинство из них было сожрано монстрами и птицами.

- В этом месте я чувствую большое количество трупов.

С некоторым удовлетворением заявил Некро, прибыв на место.

- Создай как можно больше скелетов-солдат.

- Как прикажете, Госпожа.

Если бы Некро создавал зомби, он мог бы создать огромное их количество, но это не входило в их планы.

Елена не хотела, чтобы гротескные зомби бродили по Изане, поэтому Некро потребуется некоторое время, чтобы создать каждого солдата-скелета.

Пока Некро приступал к своей задаче, Елена смотрела на одинокую равнину. Это было место, где она возродилась.

***

К тому времени, когда первые лучи солнца пробились сквозь небо, Елена и Некро вернулись в Изану с пятьюдесятью солдатами-скелетами, сопровождавшими их.

- Добро пожаловать обратно, Елена-сама.

- Я вернулась, Ния.

Елена выдавила несколько одинокую улыбку. В присутствии отца и матери Нии, она не могла наслаждаться сном с ней.

- Как Эрин и Тео?

- Они все еще спят.

- Понятно, а что с отцом?

- Он ждет вас, Елена-сама.

Как и сказала Ния, Арман ждал в столовой. Конечно, здесь все еще не хватало мебели, и стояли только простой стол и несколько стульев.

- Доброе утро, отец, Харлан.

Арман и Харлан ответили на приветствие Елены, и она заняла место рядом с отцом. Вскоре появились две служанки, принесшие завтрак.

- Елена, здесь потребуется много людей.

Арман улыбнулся после этих слов.

При размере Дворца три служанки, считая Нию, никак не могли бы управится.

- Можно мне поручить все марионеткам?..

- Даже если они эффективны, не полагайся только на них. Человеческое общение очень необходимо для поддержания здравомыслия.

Елена кивнула на совет отца, он был прав, если она окружит себя и остальных марионетками, могут развиться психологические проблемы. Некоторые книги из мира Канаме касались подобных тем.

- Елена, можно ли создать одну из твоих дверей и держать ее постоянно активной?

- Да, но для этого нужно ядро качества SS+.

Арман издал горький вздох, услышав ответ Елены.

- Отец, что ты хотел сказать?

- По правде говоря, я не могу не беспокоиться о твоих братьях и сестре...

Елена улыбнулась, увидев неловкость, которую проявил ее отец, когда заговорил с ней на эту тему.

- Если собрать ингредиенты, можно создать Искажение, которое можно активировать за счет ядра качества A.

Лицо Армана озарилось при этих словах.

Хотя она вряд ли могла забыть все, что произошло в прошлом, Елена не могла враждовать с семьей отца. Они были ее семьей, и она не станет заставлять его выбирать между ними и ею.

Елена могла терпеть Даррела и Марлу, но Ричел была особой темой...

- Что вам нужно?

- Для начала, ядро качества 'SS'.

- Ну, это проще, чем получить ядро качества SS+.

Арман горько улыбнулся. Проблема ядер качества SS и SS+ заключалась не столько в их непомерно высокой цене, сколько в их малом присутствии на рынке.

После обеда Елена открыла Искажение к Лендольфу, которым воспользовались Ниа и Харлан, чтобы отправиться за продуктами от сделки с Фрэнком. Елена отправила с ними двадцать стальных солдат и двух Рыцарей Изаны для защиты и помощи в транспортировке вещей.

По предложению Армана, Елена приказала Некро и солдатам-скелетам возобновить строительство Дворца. Арман слабо улыбнулся, показав Елене, что солдаты-скелеты могут спрятаться под землей старого кладбища, так что Некрополь в данный момент не является необходимым. Ния, Брин и Эрин были очарованы, впервые увидев раскрасневшееся лицо Елены.

Харлан указал еще на одну тему. Большой склад, который построили големы, тоже не был необходим, големы могли лечь на землю и притворится грудой камней. Поэтому раскрасневшаяся Елена приказала големам возобновить строительство крепости.

Арман занялся обучением Тео, Эрин и Брин обращению с мечом.

Майя присоединилась к двум служанкам, чтобы помочь им организовать все привезенное из

Дворца Лютреля.

Хотя жителей в Изане было немного, а большая часть инфраструктуры представляла собой руины, Изану уже можно было считать растущим городом.

http://tl.rulate.ru/book/39422/2008253