Они по очереди заходили внутрь, убивая по одному зверю за раз. Сначала процесс был долгим и утомительным, с длительными паузами, чтобы дать Уиллу и особенно Эми время оправиться от своих эмоций.

Но со временем бойня стала быстрее. В конце концов Уилл восстановил свое первоначальное душевное спокойствие, а Эми перестала плакать после убийства одной из куриц. Это действие сделало ее бледной и потерянной на мгновение, но теперь она смогла прийти в себя.

Вскоре не стало ни кур, ни петухов, и они подошли к клеткам для кроликов, и бойня начались снова.

Кролики, в отличие от цыплят, были очаровательны, и их жизнь обошлась Эми еще дороже. Сеанс рыданий начался снова, когда ей пришлось свернуть шею новорожденному кролику, и на этот раз ей понадобилась помощь Уилла, чтобы утешить ее.

Эти животные поодиночке давали немного эфира, но при их большом количестве в конечном итоге это стало значительным. Как всегда, Джейк просто сохранил его, а Уилл и Эми впитывали его напрямую.

Несколько кроликов пытались убежать. Джейк подозревал, что их устройства Оракула знали, что они не выживут, и вместо этого подстрекали их позволить себя убить. Если это так, то это ставит под вопрос надежность Оракула, и лучше не задумываться об этом.

Если и был счастливчик в этой ситуации, так это Хруст. Черная кошка явно не страдала от той же моральной дилеммы, что и Эми. Несколько кроликов, пытающихся сбежать, стали его игрушками, а затем и закуской.

Затем они перешли к уткам, гусям, а затем к индейкам. Когда не оставалось мелких животных, они позаботились о более крупных животных, шеи которых уже не могли быть свернутыми одними руками или, по крайней мере, с трудом.

Затем они начали перерезать им горло или, в случае с Джейком, обезглавливать их, чтобы обеспечить их немедленную смерть. Иметь электрошокер было бы проще, но это была ферма, а не скотобойня.

Загоны для овец и коз за несколько часов превратились в кровавую баню, настолько, что металлический запах, пропитавший воздух, напугал скот в последнем загоне, самом большом из всех. Но как это ни парадоксально, очень немногие пытались бежать.

Как ни странно, в этот момент можно было предположить, что троица испытала бы полное отвращение или даже была бы травмирована ужасами, которые они только что совершили. Это был не тот случай. По крайней мере, не для Джейка.

Джейк не чувствовал усталость и отвращение к себе, выполняя эти действия, на самом деле он был в довольно хорошем настроении. Теперь он мог чувствовать влияние эфира Дигестора на него. Если частица души и воспоминаний Дигестора повлияла на него таким образом, это дало ему хорошее представление о том, что происходит в голове одного из этих монстров.

Дигесторы, несомненно, были врагами всех форм жизни. Может быть, они даже нападали друг на друга, насколько он знал.

Уилл и Эми в какой-то момент тоже полностью изменились. Отвращение постепенно угасло, уступая место равнодушию, а затем и некоторому энтузиазму.

Не потому, что у них были психотические наклонности, а потому, что их Эфирное Хранилище постепенно заполнялось, а это означало гораздо больше шансов на выживание.

Особенно Эми, она демонстрировала необычное поведение. В разгар убийства теленка она внезапно сняла свитер и футболку, продолжая бойню в лифчике для величайшего удовольствия Джейка и Уилла.

Она размахивала саблей быстрее и сильнее, чем когда-либо, в экстазе, ее зрачки расширились, как будто она находилась под действием комбинации стероидов, амфетаминов и ЛСД.

Вокруг нее также была какая-то аура, которую трудно объективировать, но если бы Джейку пришлось придать ей цвет, она была бы красной, с примесью индиго.

В этот самый момент Джейк наконец понял, что имел в виду Аслаэль, говоря, что их Эфирный Код был изменен, когда они ассимилировались на планете B842. Чем слабее они были, тем сильнее изменялись их эфирные коды, чтобы сбалансировать их шансы.

К сожалению, они не могли контролировать эти изменения, и они были, по крайней мере, на их уровне, необратимыми. Эми, казалось, была наделена каким-то навыком Безумия.

Может быть, ее победа над Дигестором накануне была не просто случайностью. Возможно, ее эмоциональный срыв активировал этот новый талант.

Джейк по-прежнему не чувствовал ни малейшей разницы и чувствовал себя лучше, чем когда-либо. Это было потому, что по стандартам Оракула он был на вершине человеческой расы, и единственным изменением в его случае было устранение генетических и физических дефектов.

У него действительно не было времени осмотреть себя со всех сторон, но несколько родинок или шрамов, которые он мог вспомнить, действительно были стерты.

— Эми, остановись на секунду, как ты себя чувствуешь?

Краснолицая и восторженная Эми проигнорировала его вопрос, продолжая поглощать эфир, играя мечом. Ему пришлось закричать, чтобы вывести ее из транса, и когда он закричал, она вскоре после этого заткнула уши с болезненной гримасой.

"Раагх! Не кричи так громко. Я не глухая!" Она вскрикнула, ее лицо дрожало от гнева.

Ее реакция была настолько непропорциональной, что он мог еще яснее определить действие этого странного навыка. Красный и Индиго Эфир, составляющие ее ауру, указывали на то, что ее Сила и Восприятие были увеличены, и это было ясно видно.

Воздействие на ее силу было очевидным, но воздействие на ее восприятие привело к некоторым осложнениям, о которых он не подумал.

Эфир восприятия или эфир индиго были самыми дорогими в производстве, требуя 32 очка чистого эфира для одного очка восприятия эфира. На первый взгляд, это касалось только усиления Чувств. К сожалению, эмоции тоже пришлось рассматривать как ощущения. Боль тоже, наверное.

Следствием этого было то, что неподготовленный к этому человек внезапно стал гиперчувствительным. Ее разум был перегружен информацией, и она не могла держать себя в

руках.

«Все, что тебе нужно делать, это слушать» - суровым тоном возразил Джейк. «Теперь расскажи мне, что ты видишь, что слышишь и что чувствуешь».

Тон Джейка не допускал ни малейшего вызова. Вспомнив, что он профессиональный убийца инопланетных полупрозрачных монстров, Эми сумела взять себя в руки и начала описывать свои ощущения.

«Это, это магия». — пробормотала она, пытаясь сосредоточиться.

«У меня всегда было отличное зрение, у меня было, мягко говоря, 12/10 на тестах на остроту зрения… Но сейчас… Это как смотреть черно-белый фильм и внезапно переключаться на цвет».

«Все кажется более реальным. Цвета богаче, мне кажется, что я вижу бесконечность нюансов, которых раньше не замечала. Я вижу детали вдали, которые были бы размыты или невидимы, и, возможно, даже новые цвета, которые я не могу описать. На самом деле, я не знала, что они существуют».

«Пожалуйста, продолжай. Что ты слышишь?» Джейк подбодрил ее.

«Я слышу намного лучше, может быть, даже слишком хорошо. Мне трудно различать и разделять звуки, которые я слышу, настолько, что мне трудно сосредоточить свое внимание на чем-либо».

«Но хуже всего, я думаю, смесь всех моих усиленных чувств. Трение, перепады температуры, прикосновение ветра, запах травы, кровь и даже мои эмоции. Все эти ощущения оказывают психоделическое воздействие на мой разум, до такой степени, что я чувствую, будто нахожусь на облаке. В то же время я чувствую ужас, потому что не могу контролировать все это».

Джейк спокойно переварил откровения молодой женщины, сделав из ее слов множество выводов.

Джейк смог сделать окончательный вывод, что Эфир действительно ведет себя как усилитель, и поэтому результат зависит от основ усиливаемого человека. Бесконечность, умноженная на ноль, все равно была бы ноль.

Другими словами, согласно этой логике, слепой человек не мог надеяться восстановить зрение, значительно увеличив свое эфирное восприятие. К сожалению, это также означало, что люди не были равны эквивалентному Эфиру, что серьезно усложнило бы его оценку будущих опасностей.

У Уилла, например, были плохие чувства, и он даже носил очки. Если бы у него были такие же навыки, как у Эми, он бы в лучшем случае восстановил нормальное зрение. Уилл даже признался, что у него почти нет обоняния. Металлический запах крови вокруг них тоже не слишком беспокоил его.

Эми, с другой стороны, была в идеальном состоянии и гораздо более чувствительна. Результат превысил непосредственные аналитические возможности ее мозга и, безусловно, потребует более или менее последовательного времени адаптации.

Было даже вероятно, что чрезмерное количество Эфира Восприятия могло бы перегреть, а

затем вызвать короткое замыкание в их мозгу и довести их до безумия, если бы они злоупотребляли им. Это объясняло, почему Эфир Разума был дешевле. Раннее развитие мозга позволяло лучше противостоять воздействию обострившихся чувств.

Либо Оракул добровольно снизил стоимость, чтобы предотвратить сумасшествие большинства из них из-за неправильного вложения Эфира, либо Эфир Восприятия имел эффекты, выходящие далеко за рамки того, что они наблюдали.

Джейк немедленно предпринял необходимые шаги, чтобы справиться с этими выводами.

«Послушай меня, Эми. Сделай перерыв и постарайся успокоиться. Теперь посмотри в своем Статусе, есть ли у тебя новый навык, которого у тебя раньше не было».

«Ммм, ничего в моем Статусе Тела». Она ответила, нахмурившись.

«Тогда проверь свой Эфирный Статус». Джейк раздраженно посоветовал ей.

«О, действительно есть новая линия. Название навыка — Безумие». — воскликнула она с нескрываемым ликованием.

Для оригинальности названия, ну, они видели и лучше. Но, по крайней мере, это соответствовало ее ситуации.

«Хорошо, а теперь попробуй проверить, сможешь ли ты его контролировать».

Эми начала смотреть в пол, смущенно вертя большими пальцами.

"Я не могу... Он активируется всякий раз, когда я нахожусь под влиянием сильных эмоций. Вам просто нужно подождать..."

"Пффф." Уилл расхохотался, увидев ее милую реакцию. Это было похоже на то, как если бы ребенок сказал, что не любит шоколадный торт, но ее рот все еще был перепачкан шоколадным тортом, таинственным образом исчезнувшим со стола.

Эми, все еще находящаяся под впечатлением своей компетентности, в свою очередь расхохоталась, катаясь по окровавленному полу, в то время как Джейк, такой же угрюмый и социально неуклюжий, как всегда, мог только молиться, чтобы благодетель Дигестор пришел и вытащил его из этого беспорядка.

http://tl.rulate.ru/book/39413/2290811