

— Алисия, мы смогли получить разрешение для этого мальчика, Гиллеса, из бедной деревни, чтобы он поступил в Академию Магии, – сказал мне отец несколько дней спустя.

Да! Это прекрасно! Мне нужно поторопиться и сообщить Гиллесу хорошие новости.

Ох, если подумать... Интересно, можно ли мне сказать ему, что я буду вести себя как злодейка? Ведь Гиллес будет моим помощником...

— Отец, ничего, если я расскажу Гиллесу о слежке за Лиз?

— Да, так как ты будешь тесно работать с ним. Во время этой операции ему придётся выполнить для тебя много заданий, поэтому он должен знать, что происходит. Так что давай, расскажи ему и передай это, – говорит отец, протягивая мне маленький пузырёк. Внутри него какая-то розовая жидкость.

— А это зачем?

— Любой, кто выпьет это, сможет пройти сквозь стену тумана, окружающую бедную деревню.

Ах, так вот для чего это нужно. И, похоже что отец знает о стене.

— Спасибо, – говорю я. Я склоняю голову и поворачиваюсь, чтобы выйти из комнаты.

— Аля, ты не жалеешь о своём решении?

...Жалею? Я счастлива.

— Ни капли, – говорю я ему, улыбаясь через плечо.

— Ясно, – бормочет он, его брови выгибаются в центре, а на губах появляется грустная улыбка. Не говоря больше ни слова, он жестом показывает, что я могу идти, и я выхожу из комнаты.

Интересно, почему у него такое лицо?

...Это потому, что он беспокоится за свою любимую дочь, да?

Но всё в порядке, отец. Я довольна таким поворотом событий.

Как только начинает темнеть, я иду в бедную деревню.

К этому моменту я уже полностью привыкла к зловещей атмосфере ночного леса. Удивительно, что человек может привыкнуть ко всему.

Пройдя сквозь туман, я иду к дому бабушки Уилла. Но не успеваю я далеко отойти, как вдруг чувствую, как что-то сжимает мою ногу. Сильно.

На долю секунды я замерла. Но потом я взяла себя в руки и посмотрела вниз.

Грязная рука, в которой нет ничего, кроме кожи и костей, крепко сжимает мою ногу... Она такая тонкая и хрупкая, но в ней удивительная сила.

— П... Помоги... мне... – слабый, глухой голос умоляюще доносится до меня.

По звуку её голоса я поняла что этот человек, скорее всего, женщина. И зловония, которое испускает её тело, достаточно, чтобы заставить мои глаза слезиться. От этого запаха меня начинает тошнить.

Сама того не желая, я поднимаю руку, чтобы прикрыть нос. Хотя я уже давно привыкла к общему зловонию деревни, находиться так близко к одному из источников этих почти невыносимо.

Но что мне делать с этой рукой, которая сжимает мою ногу?

Мой мозг начинает работать с перегрузкой.

Злодейка не будет действовать, основываясь на эмоциях, она позволит разуму направлять её. Так что же будет делать злодейка в подобной ситуации?..

Она ведь не причинит вреда тому, кто слабее её, верно? Разве они не говорят, что ты должен быть добр к слабым и безжалостен к сильным? Это главная причина, по которой я могу посвятить себя противостоянию Лиз. Но эта женщина такая хрупкая... Настоящая злодейка точно помогла бы ей.

Я кладу свою руку поверх её.

— Всё будет хорошо, – заверяю я её и поднимаю на руки.

Со всеми регулярными тренировками, которые я делала, поднять человека – для меня легче лёгкого.

...Но даже в этом случае эта женщина всё ещё слишком легка. Хотя она выглядит старше меня,

она весит намного меньше, чем я. Удивительно, что она до сих пор жива.

Осторожно неся её, я иду к площади.

<http://tl.rulate.ru/book/39408/1195086>