

Магическая книга... магическая книга... Нашла!

Я нетерпеливо открываю её, но мои пальцы неуклюже перелистывают страницы.

То, что сказали отец и брат... должно быть, это ложь.

Лихорадочно перелистывая страницы, я наконец нахожу нужную мне. Я останавливаюсь и смотрю на неё.

[Использование магии возможно только по достижению тринадцатилетнего возраста.]

Эт-то... Я конечно не вижу в этом ничего плохого... Но тогда почему я могу использовать магию, когда мне всего десять лет?

Эта книга наверное неправильная.

Я захопываю её и тянусь за волшебной энциклопедией. Она толще и содержит информацию обо всём гораздо более подробно, поэтому я уверена, что она поможет мне всё прояснить.

Я делаю глубокий вдох, успокаиваясь, и снова перелистываю страницы.

[Использование магии возможно только по достижению тринадцатилетнего возраста.]

Одно и то же. Даже формулировка та же самая.

[Дети знати, которые начинают овладевать магией в возрасте тринадцати лет и которые способны достичь двадцатого уровня к пятнадцати годам, будут допущены к поступлению в Академию Магии.]

Достичь двадцатого уровня... Но я уже скоро достигну двадцатого уровня...

Есть ли тут что-то ещё?.. Что-то о способности использовать магию с самого раннего возраста?

Я прочёсываю каждую страницу энциклопедии, но ничего не нахожу.

И это всё? Неужели мне придётся оставить всё как есть? И я не узнаю правды?

Нет! Я не могу оставлять вопросы неразрешёнными. У меня начинает покалывать сердце.

Хотя я и не могу спросить кого-то об этом. Не похоже, что большинство людей знает ответ на этот вопрос... но, может быть, дедушка Уилл? Может, он знает?

К тому же на улице уже темнеет, так что лучше всего сейчас отправиться в бедную деревню.

Ох! И раз уж я собралась в деревню, то нужно не забыть захватить ещё несколько книг для Гиллеса.

— Добрый вечер, Алисия. Что-то не так? – спрашивает дедушка Уилл, заметив моё нетерпение, как только я переступаю порог.

Жаль, что главная героиня не может быть такой же внимательной к настроению других людей.

— Я хочу кое о чём спросить.

— Почему бы тебе сначала немного не успокоиться, – говорит мне дедушка Уилл всё ещё немного юношеским тоном. Как будто он не привык иметь дело с безумными молодыми леди.

Я делаю глубокий вдох, а затем медленно выдыхаю.

Так как Гиллес уже спит, я кладу сумку с книгами на кровать рядом с ним.

Затем как можно спокойнее сажусь в кресло.

— Дедушка Уилл, я...

— Почему ты можешь использовать магию, хотя тебе всего десять?

Дедушка Уилл продолжает говорить за меня, прежде чем я успеваю подобрать нужные слова.

Мои плечи напрягаются от удивления.

— Откуда ты знаешь?

Может быть, у него есть какая-то сверхъестественная способность читать мысли людей?

— У меня просто было предчувствие.

Знает, что я хочу сказать, основываясь на чувствах... Он как экстрасенс. Дедушка Уилл

действительно потрясающий.

— Тогда, может быть, ты знаешь и причину этого? – с надеждой спрашиваю я.

Выражение лица дедушки Уилла становится обеспокоенным. Это выражение каким-то образом наполнено болью и одиночеством.

Интересно, он думает о том времени, когда работал в Королевском Дворце?

— Алисия, способность использовать магию с более раннего возраста, чем обычно, является признаком огромного таланта. Но в то же время такой талант может легко повести своего носителя по пути к гибели.

<http://tl.rulate.ru/book/39408/1164317>