

— Аля, как ты думаешь, какая постановка выстрелила бы, если бы Лиз была во главе этой постановки?

Даже если ты спросишь меня об этом, ты думаешь, у меня есть на это ответ? Кертис, пожалуйста, пойми, я считаю Лиз своим смертельным врагом. И вообще, почему она вообще здесь? Как эта простолюдинка умудрилась стать членом студенческого совета?

...Ох. Точно, это потому, что она невероятно талантлива...

Ах, неважно. В любом случае, в одиночку сделать Лиз звездой шоу – это не то, что должна делать злодейка.

Но, я же и была той, кто предложил эту идею... Так что это означает, что я, по крайней мере, должна взять на себя некоторую ответственность за свои слова.

Почему-то мне кажется, что дорога к злодейству ускользает от меня...

— Лиз, какой у тебя любимый вид магии?

От моего вопроса щёки Лиз слегка порозовели.

— Магия воды.

...Конечно.

Мне кажется, я знаю, почему фраза "счастливые люди умирают раньше" стала популярной в моей прошлой жизни. Ужасно неприятно видеть, как кто-то ведёт себя так однобоко и счастливо прямо перед тобой. Хотя, может быть, это вижу только я.

— Тогда что если сделать постановку, сфокусированную на магии воды?

Лицо Лиз становится ярко-красным.

Ух ты, прям как яблоко. Мальчики просто обязаны беспомощно влюбляться в подобную реакцию. Выражение её лица такое невинное и прекрасное... Она выглядит совершенно очаровательно!..

...Подождите, нет! Я похвалила её... Даже если я только подумала об этом, это никуда не годится!

Я её соперница. Я должна издеваться над ней! Мне нужно сосредоточиться, иначе я снова

сделаю ей комплимент.

— Может быть, вы с Дюком будете партнёрами?

Дюк бросает в мою сторону быстрый взгляд.

Я изо всех сил стараюсь играть для тебя в купидона, и вот как ты реагируешь? Почему ты так на меня смотришь? Разве ты обычно не был бы счастлив, узнав что кто-то предлагает тебе взаимную любовь на серебряном блюде? Конечно, я знаю, что ты питаешь ко мне нежные чувства, но ведь ты не влюблён в меня, да? Так почему же ты вдруг стал таким недовольным?

...Может быть... Ему неприятно даже слышать, как я произношу его имя?!

Должно быть, так оно и есть!

Если он взглянул на меня только за то, что я произнесла его имя, значит, он осознал, насколько я злая.

— Дюк, как ты относишься к тому, чтобы побыть вместе с Лиз ради постановки?

Я была права. Я испортила ему настроение, просто назвав его имя. Разве это не значит, что я уже стала великолепной злодейкой?

Мой рот непроизвольно изгибается в лёгкой улыбке.

— Что конкретно ты предлагаешь нам сделать? - спрашивает меня Эрик.

Конкретно? Я не думала об этом так далеко. Детали не имеют значения, пока план вызывает "любовное" состояние между ними двумя, верно?

Кстати, о любви....

— А что, если мы просто заставим их обнять друг друга? - выпаливаю я, не подумав.

Все застыли и уставились на меня.

...Ах, это, наверное, было слишком. Но так ли уж это удивительно? Даже выражение их лиц выглядит немного напряжённым. Но я не думаю, что это такая уж плохая идея.

С этим единственным предложением атмосфера вокруг снова похолодела. Атмосфера, в

создание которой я вложила все свои силы, вернулась. Но на этот раз это не из-за меня...

Из-за Дюка?

Может быть, он так сильно хотел увидеть разборки между мной и Лиз, что специально воссоздал эту напряжённую атмосферу?

Тогда я с радостью воспользуюсь этой возможностью! Я покажу тебе, насколько хитрой я могу быть!

— Алисия, это уже чересчур... Ха-ха-ха... – говорит брат Алан, заставляя себя рассмеяться, чтобы снять напряжение.

Все остальные тоже смеются, следуя его примеру. Хотя, выражения их лиц всё ещё выглядят немного странно...

Эта драгоценная напряжённая атмосфера... В ней почти не осталось искры.

— Аля! Давай подумаем о чём-то, что имеет немного большее отношение к её реальным навыкам! – предлагает Кертис, полностью разрушая то, что осталось от напряжения.

Хотя его беззаботные слова и тон на самом деле не соответствуют его странно жесткой улыбке...

Мы продолжаем дискуссию ещё некоторое время, но эта остаточная неловкость не ослабевает. И в конце концов мы так и не можем придумать никаких конкретных планов по постановке.

<http://tl.rulate.ru/book/39408/1144467>