

Так, что мне нужно...

Я запикиваю бинты, мазь, бутылку с чистой водой и еду, которую подарил мне Альберт, в маленький мешочек.

Всё, что осталось - это лекарство от лихорадки. Но для этого мне придётся съездить в город...

Я бросаю взгляд на настенные часы и вижу, что уже два часа ночи.

Так поздно?.. Похоже, сейчас мне просто нужно поспать.

Я ложусь на кровать, всё ещё полностью одетая и почти мгновенно засыпаю.

— Алисия-сама~

Я слышу, как Розетта зовёт меня.

Она такая шумная по утрам.

— Алисия-сама!~

Ах, ну почему она здесь? Обычно она не приходит меня будить...

Я приоткрываю один глаз и смотрю на часы.

Что? Десять часов?..

Мои глаза широко распахиваются от удивления, и следы усталости исчезают почти мгновенно.

Как такое могло случиться? За последние три года я ни разу не просыпала...

Даже тренировки с мечом давно закончились. Разве не было бы хорошо, если бы она пришла разбудить меня немного раньше?

Хотя, я не могу винить Розетту... Просыпаться вовремя - это моя собственная ответственность.

Я переодеваюсь так быстро, как только могу, хватаю немного денег и выхожу из дома в рекордное время.

Как только я выхожу на улицу, я бросаюсь к конюшне, осёдлываю лошадь, беру поводья и скачу в город.

Как только я приехала в город, я сразу же пошла прямо к «Питомнику растений» и медленно открыла дверь.

Ах-х, это место излучает такую уютную атмосферу. Воздух здесь такой свежий и чистый... Я бы даже не возражала, если бы мне предложили остаться здесь на всю оставшуюся жизнь.

— Добро пожаловать, - говорит Паул, идя ко входу в магазин. В тот момент, когда он выходит, атмосфера вокруг становится ещё более нежной и ласковой, как будто растения вне себя от радости при его присутствии.

— Алисия! Что привело тебя сюда? - спрашивает он меня, несколько удивлённый тем, что на этот раз я пришла сюда одна.

— Я бы хотела купить немного «Джосайи».

— «Джосайи»? Кто-то заболел?

Разве Паул не довольно близок с моими братьями?

Если я совру, он сразу же поймёт это.

Видя, что я не решаюсь ему ответить, Паул ласково улыбается мне.

— Вот, - говорит он, протягивая мне траву «Джосайи». — Я не буду спрашивать, зачем она тебе.

При этих словах я рефлекторно напрягаюсь. Но я быстро прихожу в себя от удивления и с благодарностью беру траву из его рук.

Паул - взрослый человек. Какой он хороший.

И несмотря на то, что он - дворянин, он решил открыть этот прекрасный «Питомник растений»!

— Ум, сколько...

— Это за мой счёт. Просто думай об этом как о награде за то, что так много рассказала мне о том растении, - произносит Паул, улыбаясь мне.

В этой жизни я, может быть, и хочу стать злодейкой, но думаю, что в следующей жизни я хотела бы переродиться кем-то вроде Паула.

— Большое вам спасибо.

Я отвечаю ему глубокий поклон и выхожу из магазина.

<http://tl.rulate.ru/book/39408/1072527>