

- Скоро стемнеет, - произнес я, и повернулся к Виктории.

Виктория озадаченно посмотрела в мою сторону.

- Ночью в лесу не безопасно. Есть шанс, что могу напасть дикие звери, - Виктория кивнула в ответ, дав мне понять, что суть она уловила. Я продолжил. - Поэтому ночью придется вести дозор.

- Мы не будем спать всю ночь? - решила уточнить, Виктория.

- Ну почему. Первую часть ночи бодрствуешь ты, а вторую часть ночи я. И каждый из нас поспит минимум по 4 часа. Причём первым сплю я. Ты и так выдыхла больше 5 часов днём.

- И по чьей вине? - огрызнулась Виктория.

- Я не заставлял тебя пить гномий самогон, - парировал я, - И вообще, пока не стемнело окончательно, надо запасти ещё дров.

- Зачем, - удивилась Виктория, - их разве не достаточно на ночь?

- Угумс. При условии, что ночью ни кто не придёт в гости. Но тогда за дровами бежать будет поздно.

Виктория в непонятках посмотрела на меня.

- У нас с тобой, нет даже ржавого меча с собой. Как ты собираешься обороняться?

Виктория пожала плечами.

- Аргх, - не выдержал я. - Всё что нам остаётся, это жечь огонь, который будет отпугивать непрошенных гостей из леса. А в случае опасности, устроить светопреставление, которое отпугнет чересчур навязчивых животных. Понятно?

Виктория утвердительно кивнула.

- Тогда, вперёд и с песней, - скомандовал я.

Виктория нехотя поднялась на ноги, и посмотрела в мою сторону.

- За мной,- коротко ответил я, на её немой вопрос, - И не забудь захватить мой кинжал. Он нам пригодится.

Мы выбрались из русла реки, и направились в чащу леса. Пройдя некоторое расстояние, мы подошли к сухой упавшей ели, которую я заметил еще при походе за водой.

- Твоя задача на сейчас, это наломать веток от ели, и скидать их в одну кучу. Хорошо?

- Я поняла, - Виктория кивнула, и подошла к ели.

- И ещё. Верни, пожалуйста, мой кинжал. Он мне и в правду сейчас будет нужен, - попросил я Викторию.

Виктория напряглась, но затем смирилась, и все - таки отдала мне мой кинжал.

- Благодарю. Кроме костра, нам необходимо иметь хотя бы простейшее оружие, такое как деревянное копьё. Сейчас я поищу заготовки, а ты пока готовь дрова.

Я отошел немного в сторону, и стал искать молодые деревья, которые бы подошли на заготовку для копья. Минут через 5, я нашел молодую березу, под 3 метра высотой. Из неё бы получилось неплохое копьё для Виктории. На то, чтобы свалить её кинжалом, и очистить от веток, я потратил около получаса.

- Надо было предупредить, что я могу задержаться, - осознав это, я вздохнул и пошел обратно.

Вернувшись к ели, я увидел ворох дров. От Чертёнка я получил не добрый взгляд полный холодного презрения.

- А я то надеялась, что тебя всё же съели. А тут такое невезение, - съязвила Виктория.

Ха - ха, - я рассмеялся, - И поэтому ты дрожишь как осиновый лист на ветру?

- Между прочим, тут холодно, - обиделась Виктория.

Я не стал больше её донимать, и вручил ей её будущее копьё.

- Вот твоё копьё - можешь не благодарить.

- Это же оглобля, а не копьё, - удивилась Виктория.

- Ха-ха-ха. Я в курсе. Но промолчать после твоего теплого приветствия, я не смог, - сказал я и вновь направился в лес, - И в кустики сходи заодно, пока меня нет. Не хочу в темноте водить тебя в туалет.

Вместо ответа в меня полетела шишка, а затем и палка от ели. На моё счастье она так ни разу и не попала.

На поиски заготовки для своего копья, я потратил чуть меньше времени. Но из - за чуть более толстого ствола дерева, я потратил на это, эти же 30 минут.

Вернувшись назад, я не обнаружил Викторию на месте. Но и количество дров заметно уменьшилось. Взяв дрова в одну руку, а оглоблю в другую, я двинулся на стоянку.

На стоянке я увидел Викторию, которая сидела у костра, и мирно пила чай.

- Как чаёк? - спросил я.

- Немного остыл, но пить можно. Остальные дрова, кстати, остались за тобой.

Видимо моя история, про диких зверей напугала её сильнее, чем я предполагал. Запаса дров нам хватило бы и на 2 дня. Но сказать ей об этом, я не решился. Поэтому мне пришлось сделать ещё 4 ходки, прежде чем я перенёс все дрова, заготовленные Чертёнком.

Закончив с дровами, я сел у костра, и принялся мастерить копьё для Чертёнка. Работа была не сложной, но нудной. Было необходимо очистить ствол от сучков, затем убрать лишнюю длину, и сделать остриё.

Виктория же, в это время мастерила какую - то конструкцию, отдаленно напоминающую то ли козлы, то ли забор. Но после того, как её конструкция трижды развалилась, она выругалась на

не знакомом мне языке, и надувшись села с противоположной стороны костра.

- Извини за не скромный вопрос. Что за конструкцию ты собирала? - поинтересовался я.

- Сушилку для одежды. Благодаря кое - кому, мои вещи в мешке сырые.

И в правду, моя вина. Но было не до жиру. Я просто скидал её вещи в мешок, и сделал ноги.

Я отложил свою работу с копьём, и встал на ноги, - Помоги мне, и я сделаю тебе вешала, для просушки вещей.

С горем пополам, но мы сделали эти вешала. Хотя для этого мне и пришлось пожертвовать свою заготовку для копья, в качестве основной перекладины.

Но благодаря этому, Чертёнок во спряла духом. Правда, ненадолго. Ровно до тех пор, пока не поняла, что сушить свои кальсоны при мне ей крайне неприятно. Я же сделал вид, что всецело поглощён строганием копья. Что называется, от греха подальше.

Я посмотрел в сторону Виктории и произнёс, - Предлагаю сделать копье чуть ниже твоего роста. Так оно не будет сильно мешать передвижению в лесу, но при этом, не потеряет своих боевых качеств.

Я подошел к Виктории и протянул ей копьё, - Встань прямо, вместе с копьём. А я отмечу высоту, до которой необходимо его укоротить.

Отметив необходимую высоту, я забрал копьё, и начал его укорачивать. Закончив с работой, я смачно зевнул, и произнёс: - Умаялся я сегодня. Пойду спать. Вот твое священное копье.

К сожалению, я опять удостоился лишь недовольным взглядом.

- Ну согласишься, это лучше чем ничего, - ответил я Виктории, на её взгляд.

Я принялся раскладывать еловый лапник, приготовленный мной заранее, в качестве замены матрацу. Закончив с приготовлениями ко сну, я растянулся на лапнике во весь и рост, и ещё раз сладко зевнул.

- Кстати, вот тебе кинжал. Так на всякий, пожарный, - я кинул кинжал в ножнах, в сторону Виктории.

- Чего ты добиваешься?, - выпалила Виктория немного нервно.

- Ась?, - опешил я.

- Я спрашиваю, чего ты добиваешься? Приволок меня в лес на себе. Одарил дубиной, швырнул в меня кинжалом и лёг спать. Я спрашиваю, чего ты добиваешься?

- Если честно, то я пока не решил, - сказал я извиняющимся тоном.

- Чего! - прокричала Виктория в мой адрес.

- Нет, ну серьезно, - не выдержал я, - Сначала ты вытащила меня из реки, и угрожала. Затем напилась и пыталась меня убить. Мы даже насущные вопросы обсудить не успели. Не бросать же мне тебя пьяную в усмерть прямо на берегу. Откуда я знаю, кто тебя может подобрать. Думаешь, мне самому нравится ситуация? Я в лесу с незнакомым мне демоном, которому не

могу доверять.

Я перевел дыхание, и продолжил: - Если честно, то я хотел предложить тебе на пару добраться до ближайшего города, и затем разделиться. К сожалению, остаться невредимым в лесу в одиночку сложная задача. Но настаивать на этом я не буду. Я хотел поднять эту тему завтра утром.

Виктория нахмурилась, и спросила, - Почему ты решил поднять эту тему только утром?

Я замешкался, но решил не врать, - Возможно, утром тебя бы уже и след простыл. Поэтому я не видел смысла поднимать эту тему сегодня. К счастью я ошибался.

Виктория скривилась, но промолчала. Видимо она понимала, что в моих словах была логика. Если бы она мне не доверяла, то мои слова не смогли бы её убедить. И она сбежала бы при первой возможности.

- Я согласна дойти с тобой до города. У меня нет навыков выживания в лесу для самостоятельного путешествия.

Я удивленно уставился на Викторию.

- Что - то не так? - спросила Виктория.

- Да, нет. Просто я удивлён, что ты так легко согласилась на это, - пробормотал я.

- Это плохо? - уточнила Виктория.

- Нет, это отлично, - произнёс я в легкой растерянности.

Чертенок лишь кивнула головой и слегка печально улыбнулась. Видимо у неё не было выбора. Осталось лишь принять ситуацию.

- Если начнешь засыпать, или почувствуешь опасность, буди, - предупредил я её заранее.

- Хорошо, я поняла.

На одну проблему в моей жизни стало меньше. Вдвоем путешествовать в лесу безопаснее. Пусть путник и не подготовлен. Да и бросив её в лесу, я бы чувствовал укол совести. А так, всё разрешилось как нельзя лучше.

Я лег на спину, и посмотрел на небо. Сквозь ветви елей едва просвечивали звезды. Ветер шумел макушками деревьев. От костра, на деревьях плясали причудливые тени. От этого лес выглядел подобно театру теней, но в тоже время это убаюкивало меня....Под эти мысли я и провалился в сон.

<http://tl.rulate.ru/book/39377/845061>