

«Начнем тренировку или вы хотите начать завтра?»

Губы Древней скривились в широкой улыбке. «Чтобы привести в действие заклинания мистических искусств, нужно использовать энергию измерений, вытянутую через их связь с этим измерением.

Для того, чтобы человек приобрел связь с измерением, его астральная форма должна посетить каждое измерение, с которым он хочет соединиться. Я помогу вам в вашем путешествии по измерению.»

Ужас и возбуждение захлестнули меня. «Я думаю, будет лучше, если все уйдут до того, как вы начнете. Есть вещи, которые лучше оставить неизвестными.»

Улыбка сползла с ее лица, когда она посмотрела мне в глаза. Я не пытался читать ее мысли. Не знаю, заметит ли она эту попытку или нет.

Приняв решение, она кивнула головой и отдала без слов команду. Те немногие люди, что находились поблизости, быстро встали и вышли из комнаты.

Широко раскинув руки, я кивнул ей, чтобы она продолжала.

После ослепляющего удара ладони в грудь, я наблюдал сзади, как мое тело медленно упало на пол.

Глядя на Древнюю в своем астральном обличье, я наблюдал, как у нее от шока отвисла челюсть. Глядя на меня, она прошептала: «О боже.»

Моя астральная форма заполняет комнату. Из того, что я могу видеть, я - прозрачная версия моей Анимাগической драконьей формы.

Глядя на Древнюю, я немного удивился ее реакции. Она выглядела странной смесью шока и возбуждения.

Мой громовой голос, кажется, отдавался эхом, когда я заявил: «Вы восприняли это довольно хорошо.»

Шок, кажется, прошел, но выражение радости и волнения все еще прочно сидело на ее лице. Она тщательно осмотрела каждый видимый дюйм моей драконьей формы.

«Когда я была молода, я слышала рассказы о древних драконах К'ун-Луня, бродивших по этому измерению. Я даже искала их некоторое время.» Протянув ко мне руку, «Я перестала верить в них столетия назад.»

Вытянув длинную шею, чтобы еще немного опустить голову, я посмотрел в глаза Древней. «Я не из К'ун-Луня.» Я медленно повернул голову, чтобы увидеть свое человеческое тело, лежащее на земле.

Как только Древняя проследила за моим взглядом, я продолжил: «Довакин означает рожденный драконом. В частности, Душа Дракона, рожденного во плоти человека.»

«Значит, физически ты не дракон?» слегка разочарованно спросила она.

«Я могу принять облик дракона, если захочу.»

Услышав это, она широко раскрыла глаза и, улыбнулась, как маленький ребенок, получивший драгоценный подарок. «Подожди минутку...»

Придав самое невозмутимое выражение, какое только может принять мое чешуйчатое лицо: «Ты не можешь ехать на моей спине.»

Когда на ее лице появилось разочарование, оно внезапно стало озорным. «Возможно,» она ухмыльнулась.

Прищурившись, я посмотрел на нее, и она снова стала серьезной. «Давай приступим к связи тебя с другими измерениями.»

В тот момент, когда она закончила говорить, моя астральная форма взмыла в воздух с невообразимой скоростью. Когда я достиг верхних слоев атмосферы, мой полет полностью остановился.

Честно говоря, я воспринял этот опыт гораздо лучше, чем Доктор Стрэндж.

И вот тогда-то и начались настоящие интеллектуальные игры.

Меня бросало в измерение за измерением. Некоторые настолько чужды моим чувствам, что я даже не могу их описать. Другие выглядели удивительно похожими на измерения из фильма "Доктор Стрэндж".

Пока меня швыряло по мультивселенной, Древняя давала краткое описание измерениям, в которых я оказывался.

Я уже начал беспокоиться, когда заметил тепло в груди. Я не мог видеть его, но с каждым измерением, в которое я входил, я чувствовал, что тепло становится немного больше.

Это, должно быть, энергия измерений, идущая ко мне от вновь установленных связей. Энергия казалась более мощной, чем моя магия. Это напомнило мне об энергии, которую я получил от ритуала жертвоприношения.

Я даже сейчас уже мог сказать, что смогу использовать пространственную энергию с моими небесными силами. По мере того как я устанавливал все новые и новые связи с другими измерениями, я начал хохотать!

-----

Штаб-квартира МИ-5, Лондон, Англия

Срок полномочий сэра Патрика Уокера на посту генерального директора МИ-5 подходил к концу. Как строгий и дотошный человек, он ненавидел саму мысль о пятнах в послужном списке агентства.

То, что должно было стать триумфальным завершением его карьеры руководителя внутренней контрразведки и Службы безопасности Соединенного Королевства, внезапно приняло кислый оборот.

Генеральный директор МИ-5 уставился на джентльмена, сидевшего по другую сторону его стола. Мужчина был средних лет, в старом твидовом костюме.

"Человек - это титул, которым пренебрегают," напомнил себе сэр Патрик. Волшебник - это

более точный термин. Представитель Министерства Магии. Древнее общество, скрытое в современном обществе.

«Итак, Мистер Салливан, что вы можете сообщить?» спросил генеральный директор.

«У нас нет ничего нового,» спокойно ответил волшебник средних лет. «Из наших выводов, мы считаем, что маглорожденный использовал местных уголовников, чтобы отточить свою магию»

Скрывая раздражение в голосе, он спросил: «Это и есть весь объем вашего расследования?»

«Конечно, нет. Однако вы не посвящены в глубину знаний, необходимых для правильного объяснения.» Волшебник казался совершенно невозмутимым реакцией, которую, как он знал, мог вызвать этот ответ.

«И в чем же, позвольте спросить, я посвящен?»

Тонем, как будто он объяснял ребенку: «Что вы заканчиваете свой срок в качестве генерального директора на высокой ноте. В результате этого мошеннического волшебства уровень преступности в Лондоне ниже, чем за последние шесть лет. Многочисленные некоммерческие благотворительные организации значительно выиграли и расширили свое влияние на общество.»

Сэр Патрик использовал свой богатый опыт, чтобы не дать гневу выплеснуться на его тон и внешность. «А какова позиция вашего министра по поводу упомянутого вами "негодяя-мага"?»

«Министр Фадж прекратил это расследование,» объяснил Мистер Салливан с некоторым раздражением в голосе. «Уже почти месяц не было ни одного инцидента, и продолжать поиски не стоит.»

Прежде чем сэр Патрик успел ответить, мистер Салливан поднялся со стула. Спокойно глядя на генерального директора, «Поскольку это конец вашего срока, мы больше не будем встречаться. Где-то в ближайшие несколько недель с вами свяжется представитель нашей охраны волшебного сообщества.»

Волшебник направляется к выходу. Прежде чем открыть дверь, он повернулся к генеральному директору. «Как и было решено короной, вы будете защищены от магических атак на себя и свою семью. Всего хорошего, директор, и приятного вам выхода на пенсию.»