

Я последовал за управляющим Рукнаром в богато украшенный кабинет. Каждая стена была украшена искусно сделанными гобеленами и немагическими картинами. Офис просто источал богатство.

Пожилой гоблин занял место за столом, а я устроился поудобнее в мягком кресле. Как только они удобно уселись, менеджер Рукнар сказал: «Поздравляю, мистер Довакин. Сейчас вы находитесь в десятке самых богатых волшебников волшебной Англии.»

Вежливо ответив: «Спасибо, управляющий Рукнар.» Я сидел и ждал, когда гоблин приступит к делу.

«Ну, время - это деньги. Если вы хотите открыть хранилище в Гринготтсе, я буду вашим менеджером по работе с клиентами.» Старый гоблин вытащил из этого стола несколько листов пергамента и подтолкнул их ко мне. «Как ваш менеджер, я буду вашим связующим звеном с Гринготтсом. Моя роль в основном состоит в надзоре за транзакциями вашего счета. Как депозиты, так и снятие средств.

Если вы приобретете приносящую доход недвижимость или бизнес, я обеспечу получение надлежащей оплаты. Первого числа каждого месяца я буду присылать вам финансовые отчеты за предыдущий месяц.»

Это было невероятно просто. Я не мог удержаться от вопроса: «А как насчет деловых операций или инвестиций в маггловском мире?»

Управляющий Рукнар слегка кивнул головой, прежде чем заявить: «Статус секретности не позволяет нам иметь обширные дела с миром маглов. Гринготтс может познакомить вас со сквибами, которые успешно работают в маггловском мире, за небольшую плату, конечно. В дополнение к нашим установленным услугам, у нас также есть гоблины, которых вы можете нанять для управления административной стороной любого бизнеса, которым вы владеете, за определенную плату, конечно.»

Жаль, было бы не плохо, чтобы гоблины делали для меня маггловские инвестиции. Что касается немагической стороны мира, то я не существую. Если я хочу иметь дело с маггловским миром, мне придется обзавестись фальшивыми документами или подставным лицом.

Отбросив эти мысли в сторону, я взял со стола пергаменты. Я откинулся на спинку кресла, чтобы прочесть их. Я ни за что не подпишу ничего, не прочитав сначала.

Пергаменты описывают юридические обязательства Гринготтса, а также владельцев хранилищ. В нем также перечислены ежегодные цены на различные уровни защиты хранилищ.

Далее, в контракте, все становится интересным. Гринготтс не предлагает никакого страхового полиса для любых мошеннических операций против вас или ограблений хранилищ. Однако существуют штрафы за неисполнение любого платежа. Штрафы за установку собственной защиты в вашем хранилище и даже штрафы за передачу хранилища наследнику.

Ничего не говорится о каких-либо ограничениях на то, какие предметы хранятся в хранилище. Похоже, я сделал хороший выбор, не задавая вопросов о крестражах. В общем, контракт сильно благоприятствует гоблинам и их нейтральной позиции.

Закончив читать контракт, я невольно поднял бровь на Рукнара. Гоблин ответил на мой взгляд хищной улыбкой. «Мало кто из волшебников когда-либо читал этот контракт. Высокомерие или

глупость? Вы сами можете решить.»

Я не уверен, делает ли он мне комплимент или оскорбляет волшебников. В любом случае, если он думает, что это расстроило меня, он очень ошибается. Чтение контракта дало мне идеи о том, как использовать хранилище Лестрейнджа. Отложив эти планы в сторону: «Я не какой-нибудь обычный волшебник.»

Улыбка сползла с лица Рукнара, и он принял задумчивый вид. Слегка покачав головой: «Нет. Нет, вы не обычный волшебник. Мы чувствуем в вас что-то первобытное. Если позволите, каково ваше наследие?»

С собственной хищной улыбкой я спросил: «Каков метод изготовления серебра, изготовленного гоблинами?»

На это Кукнар издал скрежещущий смешок. Веселым тоном: «Хорошо сыграно. Но нам нужно закончить одно дело. Во-первых, какой уровень безопасности вы хотите для вашего хранилища?»

«Я возьму хранилище безопасности пятого уровня. Никаких дополнительных оборонительных мер не требуется.» Существует пять уровней безопасности, и пятый из них - это максимум. Это позволит моему хранилищу находиться рядом с хранилищем Лестрейнджа. Я смогу получить представление о том, что нужно для взлома их хранилища.

Взяв перо со стола Рукнара, я аккуратно вписал желаемый уровень безопасности в контракт и поставил свою подпись.

Рукнар взял контракт и написал свое имя под моим. По мановению его руки создался дубликат. Взяв предложенный дубликат, я положил его в свое подпространство.

Отложив контракт в сторону, Рукнар достал из второго ящика единственный пергамент. «Теперь мы можем обсудить покупку кинжала, сделанного гоблинами. Вы хотите приобрести готовый кинжал или изготовленный на заказ?»

«Мне подойдет готовый кинжал. Что-то простое будет идеально,» сказал я своему менеджеру. Это будет мой крестраж. Он не обязательно должен быть красивым.

Рукнар открыл центральный ящик своего стола и достал оттуда три орудия гоблинской работы. Два ножа и кинжал. «Какой-то из этих удовлетворит ваши потребности?»

Я внимательно осмотрел каждое оружие, и указал на однозубый нож с лезвием размером с ладонь. Он был сделан из серебра. Нож был в красивых черных чешуйчатых ножнах. «Вот это как раз подойдет.»

Убирая два других оружия, он сказал: «Покупная цена этого ножа, сделанного гоблинами, составляет две тысячи галеонов.» Тон Рукнара отрицал какие-либо переговоры на эту тему.

Хотя я знал, что это была смехотворно высокая цена, мне было все равно. «Я согласен. Вы можете забрать деньги из моего сейфа.»

Рукнар быстро записал купчую и сунул ее мне. Быстро перечитывая документ, я уловил фразу о том, что истинным владельцем ножа является Рукнар. Я просто плачу за то, чтобы носить оружие, сделанное гоблинами, всю свою жизнь.

Не имея никаких проблем с этим, я подписал и вернул контракт Рукнару. Тоже расписавшись в контракте, он протянул мне копию и нож.

Как только нож и пергамент оказались в моем подпространстве, Рукнар на мгновение посмотрел на мою руку. Без сомнения, ему интересно, какое заклинание я использую.

Словно отбросив эту мысль, Рукнар позвонил в маленький серебряный колокольчик, стоявший у него на столе. Дверь кабинета быстро открылась, и вошли два молодых гоблина. Один из них нес портфель в кожаном переплете, а другой - единственный пергамент.

Рукнар коротко переговорил с гоблинами, прежде чем взять два предмета, и оба гоблина быстро вышли и закрыли за собой дверь. Пожилой гоблин посмотрел поверх пергамента, прежде чем передать его мне. При беглом взгляде это оказалась еще одна купчая за мои золотые слитки. Общая сумма составила 2 432 928 галеонов и 5 серпов. Неплохо для одного рабочего дня.

<http://tl.rulate.ru/book/39368/882751>