

Я был потрясен тем, что это другой мир, я выгляжу так же, но я бывший президент. У меня хорошая репутация за быстрое восстановление. Ну, бывают времена, когда я хочу умереть, особенно когда достигаю своего предела, но вспоминая время развода и того, что меня ограбили моего ребенка, это не такая большая проблема для меня.

Кстати, я не очень понимаю, почему развелся. Это произошло вскоре после того, как моя жена внезапно изменила свое отношение и выразила желание развестись. Мой сын был примерно пяти лет в то время, а я был в начале тридцатых.

Я задержал свою жену, но она в конечном итоге забрала нашего ребенка. В то время я чувствовал больше гнева, чем грусти, и пытался предпринять юридические действия, но не мог найти свою жену и сына. Даже когда я связывался с родительским домом моей жены, они говорили мне, что в их доме нет такой дочери, и я не знал, что делать.

Я подал запрос на поиск своей жены и сына, даже нанял детектива, но не смог найти никакой информации. Даже следы того, что мы учились в одном университете, исчезли, и мне не оставалось выбора, кроме как быть в растерянности.

Кто была моя жена? Где и что делает наш сын сейчас?

Я не знаю. Я просто не понимаю.

"Я не мог вернуться домой в то время, может быть, меня ненавидели из-за этого ..."

Я пробормотал, меняя свое настроение. Даже если я вспоминаю прошлое, я ничего не могу сделать. Кроме того, я переродился сейчас. Я должен жить новой жизнью.

Затем я упаковал предметы, которые собрал в свой рюкзак и надел его на спину. Поскольку я не мог поместить все вещи в свой рюкзак, я взял еще один рюкзак, но это, наверное, чрезмерно для того, чтобы носить все три.

Кроме того, здесь есть мясо тигра. Я завернул мясо в листья бананоподобного дерева (довольно большие), которые выросли в миниатюрном саду.

"Уфф ... Тяжело ..."

На моей спине ощущается значительный вес. Тем не менее, я иду, не выбрасывая ничего. Затем возникает проблема - я не знаю, где выход. Я подтвердил, что вход закрыт и больше не откроется.

"Что мне делать ...?"

Посмотрев на стену комнаты, я обнаружил, что на ней выгравирован большой треугольник. Под ним я вижу что-то вроде прямоугольной скрытой двери. Окружающая стена и скрытая дверь незаметно отличаются по цвету.

Когда я ее толкнул, скрытая дверь открылась с громким шумом. Какой механизм! Толстая стена открывается с небольшим усилием. Я быстро прошел через нее и теперь вижу канал. Я сразу понял, что я теперь на улице. Когда я отпустил дверь, которую толкал, она закрылась с тем же громким шумом.

Это удивительно, потому что снаружи не выглядит, что там есть скрытая дверь. Я попытался открыть закрытую дверь, но не смог открыть ее снаружи. Кажется, я могу войти только через

другую скрытую дверь.

Я подошел к стене, где находится большая комната, и надеюсь, что мертвые могут спать спокойно. Нося тяжелый груз на спине, я наконец добрался до укрытия и упал на пол.

"Я устал до смерти."

Говоря так, я встаю и начинаю готовить еду. Здесь я один, поэтому у меня нет времени на отдых.

"Сегодня опять мясо орка будет хорошим."

Я достал мясо из коробки рядом со столом. Эта деревянная коробка изначально была в этой комнате, и я решил использовать ее как хранилище для еды. Это удобно, потому что она имеет крышку для блокировки запаха.

"Ах, верно, я нашел сковороду на месте утилизации."

Я достал сковороду из рюкзака и поставил ее на плиту. Затем я добавил немного воды, чтобы вскипятить в кастрюле рядом с ней. Это замечательно, что у этой плиты есть два горелки.

Когда мясо было помещено на горячую сковороду, запах наполнил область. Я также сделал суп, выдерживая свой голод. Ну, я только добавил немного нарезанных овощей и приправил их солью и перцем. Когда еда была приготовлена, я поставил ее на стол и начал есть.

"Ммм! Вкусно!" Я соглашаюсь, что голод - лучший приправитель, все, что ты ешь, кажется вкусным. После того, как я закончил есть стейк и суп, я выпил немного воды и лег на диван.

"Ой, я еще не занимался мечевой практикой."

Я взял меч и начал тренироваться, как после обеда, делая несколько ударов и комбинаций в течение часа. Когда я был студентом, я занимался кэндо, поэтому опирался на это.

Вспоминая сегодняшнюю битву с тигром, я понимаю, что он не может справиться с моими движениями кэндо. Поэтому я решил нацелиться на мечевое искусство Шиничи Танаки, которое является смесью кэндо.

Чем выше цель, тем лучше.

После тренировки я помылся в водном канале. Меня снова охватила сильная усталость, поэтому я решил спать на диване.

◆◆◆

Когда я проснулся, мое тело чувствовалось легким. Я немедленно снял одежду и пошел перед зеркалом, снова превратившись в другого человека по сравнению с тем, кто я был перед сном.

Кровеносные сосуды выделяются на упругих мышцах от плеч до рук. Моя грудь увеличилась, а брюшные мышцы были в идеальной пропорции. В конечном итоге, мое телосложение изменилось, но трудно сказать, что это нормально.

Моя сила становится все лучше и лучше, теперь я могу легко держать три рюкзака, которые я оставил одни. Держать меч теперь так же легко, как держать нож. Это не все. Возможно, мое зрение тоже улучшилось, комната стала еще ярче, а мой разум стал более ясным, чем когда-

либо раньше.

Я сел на диван и зажал живот, смеясь изо всех сил.

"Ахахахахаха! Что это! Это же невероятно!"

Я не могу перестать смеяться. Я не очень хорош в упражнениях, если честно, я тот тип, у которого трудно набрать мышцы. Я никогда не был создан, чтобы иметь столько мышц, и я никогда не достигал физической переделки за такой короткий период времени.

Эта скорость роста абсурдна. Я думаю, кто не будет ошеломлен этим.

"Ах, я так смеялся. Мой живот все еще болит."

Я встал с дивана и начал тренироваться. Тренировка мышц, которая была такой болезненной, когда я был студентом, теперь может быть легко выполнена. Это такое приятное чувство. Таким образом, я могу доверять своим мышцам.

"Итак, этого должно быть достаточно для тренировки мышц, может, я должен разобрать багаж?"

Разделяя урожай из каждого рюкзака, я заметил что-то.

Кстати, где житель этого убежища хранил свою еду и предметы первой необходимости?

Это еще не все. В этой комнате нет туалета или кровати.

"Они делали свое дело в водном канале ниже? Ух-, нет, это действительно грязно..."

Тогда мне попала книжная полка.

"Возможно..."

Когда я сдвинул книжную полку в сторону, она скользила как раздвижная дверь. При ближайшем рассмотрении под книжной полкой были рельсы. Я должен был расследовать это раньше.

Сзади книжной полки появилась вещь, похожая на вход. Из-за темноты я ничего не мог увидеть за ней. Я шагнул вперед на время, и два светильника в комнате включились в ответ на меня.

Я думаю, что светильник сделан из магических кругов и таинственных камней, а не из какого-то механизма.

В конце концов, я хочу проверить это, поэтому я напрямую зашел внутрь. В центре комнаты была кровать. Справа и слева от стен есть двери, как и ожидалось, это должно быть туалетом и местом хранения. Я попробовал открыть правую дверь первым.

"Это туалет?"

Когда я открыл дверь, внутри был западный туалет в небольшой комнате. На стене есть маленькие кнопки. Я попробовал нажать кнопку. В туалетную чашу с шумом начала литься вода. Это удобно, но я был немного любопытен, куда уходит эта вода.

Это не означает, что она течет по водному каналу, верно?

Затем я открыл дверь слева и увидел, что здесь много полок с большим пространством. Я заглянул в полки и обнаружил, что то, что раньше было едой, превратилось в порошок.

Так же было и с трупом на месте утилизации, он сохранился, а не разложился. И из ингредиентов здесь я не вижу никаких мелких насекомых. Увидев это, я теперь убежден. По какой-то причине бактерии не могут размножаться в этом подземелье. Иначе нет объяснения для этого.

Я могу заключить, что существа ниже определенного размера не могут жить в этом подземелье. Я могу думать только об этом как о причине. Однако я застрял в одном.

Как растения в миниатюрном саду размножались в отсутствие микробов? Микробы - это естественные очистители. Они разлагают многое и возвращают все естественным образом.

Растения должны поглощать эти питательные вещества и расти благодаря им, но если я думаю в этом направлении, мое предыдущее рассуждение может быть неверным.

"Хм, я могу сделать вывод, наблюдая за подземельем."

Я продолжил осматривать комнату для хранения. Полки могут использоваться как продукты питания, но в будущем я планирую собрать много оружия и брони. Я хочу обеспечить для этого место. Поэтому я немного сдвинул полки, чтобы создать больше пространства.

"Что-то вроде этого должно подойти. Ну что ж, пора убирать мусор."

Я взял белую ткань и положил на нее изношенные и порошкообразные предметы. Я надел их на спину и направился к месту утилизации.

"Оно точно здесь где-то..."

Я ходил, кикнув ногой по месту, которое, казалось, было входом, только одно место слегка открылось. Я ворвался туда и скользнул вниз по склону, затем побежал по проходу.

Мощная сила ног несла меня к месту утилизации словно ветер.

Несмотря на то, что я смотрел на место, где накоплены трупы, мое сердце все еще болело. Как родитель, эта сцена довольно грустна, у них была бы другая жизнь, если бы они не умерли.

Я хотел бы их похоронить в земле, но пол этой комнаты неорганический и твердый, как будто он был сделан из бетона. Я извинился перед ними, что не мог ничего сделать. Затем я рассыпал порошок в ткани рядом с горой.

"Итак, пора вернуться... Хм, что это?"

Глядя на отверстие в потолке, я обнаружил, что на внутренней стороне что-то прикреплено вроде шипа. Хорошо. Есть то, что меня интересует. На одном из шипов зацепилась какая-то черная ткань. Мне показалось, что черная ткань слегка колыхается, но свет был умеренным.

"Хм...наверное, это мое воображение. Давайте сначала вернемся."

Затем я покинул место утилизации.



Я проснулся на кровати, чувствуя себя свежим, и начал растяжку. Наконец-то я уснул в комфортном месте. Учитывая опыт сна в одеяле, завернутом в картон, это естественно, что чувствуется отлично.

Теперь я непобедим.

Я встал с кровати и начал тренировку меча после легких упражнений на мышцах. Кто-то сказал, что если мышцы проснутся, то и голова тоже проснется. Это действительно странно, но я чувствую это, когда попробовал.

Теперь мои мышцы проснулись!

После тренировки я начал есть. Если честно, я даже не знаю, сколько времени сейчас. Поэтому я не уверен, что это должно быть время для завтрака.

Тем не менее, я могу сказать, что сейчас утро, потому что мой биологический час somehow говорит мне, что это утро. После завершения еды следующим шагом было подготовиться к отъезду. Я надел кожаную нагрудную броню, наголенники и рюкзак, а затем последним делом экипировал меч и нож.

"Ой, я должен принести лук и мотыгу."

Вчера у меня был лук, но я пропустил момент, чтобы его использовать. Также необходимо научиться им пользоваться. Ну, мотыга для поля.

"Хорошо, пойдем!"

Я выбежал из укрытия и побежал к миниатюрному саду. Вчера я нашел самый короткий путь, поэтому сегодня мне не потребуется больше трех часов, чтобы добраться туда.

Как и ожидалось, я прибыл к лестнице примерно через 30 минут и спустился по ней без колебаний. Я увидел тот же самый миниатюрный сад, что и вчера. С видом на заросшие деревья я чувствую уверенность в том, что выращивание здесь трав не будет проблемой.

"Сначала мне нужно проложить дорогу."

Я взял мотыгу и начал копать землю от входа к полю. Я не знаю, была ли это эффективность мотыги из мифрила, но я могу выкорчевывать даже корни травы, а также легко копать почву с сорняками. Это приятное ощущение.

После копания я прибыл на поле и начал копать место, которое раньше было огородом. Смешивание почвы во время сбора овощей создает грядки. Обычно я должен смешивать ее с удобрениями, но пока это сложно, поэтому я игнорирую это.

"Теперь это похоже на поле. Тогда я сейчас пересажу."

Я пересаживаю еще растущий Nasai и затем закапываю Jagaimu в другую грядку. Кроме этого, я также посадил Tamanne (лук) и Jinin (морковь) и решил следить за прогрессом.

Если цветок распустится, мне придется опылять его, поэтому до сбора урожая еще долго.

"Следующее - практика стрельбы из лука."

Я беру лук и тяну тетиву. Теперь я могу легко тянуть тетиву, которую раньше не мог. В конце концов, преимущества мышц бесконечны. Когда я вытащил тетиву, дунул ветер, и на луке появилась прозрачная стрела.

Оказывается, для этого лука не нужно носить стрелы. Я был скептически настроен по поводу отсутствия стрел в области хранения для луков, теперь все стало ясно.

Когда я внимательно рассматриваю лук, я вижу, что на нем выгравированы маленькие буквы-заклинания. Эти буквы, кажется, позволяют создавать стрелу из воздуха.

Я прицеливаюсь на птицу на дереве с луком в руках. Птица, похожая на курицу, ест орех спокойно.

Я хочу пожарить курицу. Я хочу это вкусное блюдо. После того, как я выстрелил стрелой, она приклеилась к птице, а затем исчезла. Удивленная птица выбросила орех и убежала. Это провал.

"Лук довольно сложен. Мне потребуется время, чтобы разобраться в нем."

Я решил потренироваться в стрельбе из лука некоторое время.

<http://tl.rulate.ru/book/39333/2926590>