

Глава 3: Меланхолия разбитого сердца

Воспоминание, которое когда-то делало тебя счастливым, теперь делает тебя грустным.

Любовь, которая когда-то наполняла тебя, теперь оставляет тебя пустым.

Тепло, которое когда-то ласкало тебя, теперь причиняло боль.

Тысячи видов лекарств были созданы для лечения всевозможных болезней и недугов, но ни один не был создан для того, чтобы избавить нас от боли потери наших близких.

Просто потому

..., что подобного не существует.

Смерть - это действительно такая ужасная, ужасная вещь.

Это лишает вас вашей жизни, вашего будущего, людей, которыми вы дорожите.

Человек, с которым вы только что смеялись, теперь исчез, вот так.

Не даст вам времени подготовиться. О, нет, это не даст вам выбора.

И все, с чем нам остается столкнуться, - это холодная и горькая правда, что...

...мы никогда больше их не увидим...

...мы никогда больше не увидим, как они улыбаются, сердятся или грустят...

...мы никогда больше не услышим их голоса...поговорить с ними...

...мы никогда не почувствуем их тепла...их присутствие....

...мы никогда, никогда не сделаем с ними того, что хотели бы сделать...

...планы, которые вы оба строили друг для друга...

...будущее, которое ты планировал и о котором мечтал...

...надежда быть вместе, пока вы оба не состаритесь...

ВСЕ ИСЧЕЗЛО.

Именно так.

А что самое сложное?

Назад пути нет.

Как бы нам хотелось, чтобы все это было сном, после которого ты просыпаешься и понимаешь, что все это лишь простой кошмар.

Что все это неправда и все равно увидишь их лежащими рядом с тобой....

Но вместо этого вы просыпаетесь в разочаровании.

Все, что осталось - это боль.

Боль, которая требует, чтобы ее почувствовали!

Это больно... настолько больно ...

.., насколько вы можете это вынести.

... до такой степени, что вы просто хотите присоединиться к ним.

Ибо эта боль хуже самой смерти.

Это мучает тебя...

Это ослабляет тебя...

И это убивает саму жизнь в вас...

С глазами, устремленными в пустоту, Ранию вместе с десятками тысяч других девушек затащили во внутренние дворы того, что казалось дворцом, покрытым драгоценными камнями

и мраморными камнями.

Их вели похитители, на внешность которых повлияли различные страны и регионы, в которых они побывали. У некоторых даже были снежинки, прикрепленные к их одежде, что, очевидно, было вызвано холодной погодой.

Некоторые девушки были связаны виноградными лозами на запястьях. Некоторые спали, и их несли через плечо, в то время как другие казались ушибленными и ранеными от попыток бороться за свою жизнь. Некоторые выглядели испуганными. Некоторые выглядели усталыми. Некоторые смотрели с любопытством.

Было очень мало людей, которые все еще могли ходить с достоинством и мужеством.

Прибытие последней партии девушек не заняло много времени, потому что все они пришли через телепортационные коридоры, которые были образованы магом, с которым они были вместе. И когда они все собрались, перед ними появилась высокая и красивая фигура. У него были короткие и волнистые седые волосы, которые соответствовали его серым глазам, и он был одет в серую мантию, которая доходила ему до пят.

Он открыл рот, согнул колени и заговорил своим глубоким голосом, который эхом разнесся по всему двору.

- О благоговейный король, к которому благоволит небо, пожалуйста, даруй нам, твоим скромным слугам, твое великолепное присутствие в этот час.

Вскоре после этого призыва гигантский шар белого света пронесся над потолком вниз, перед всеми и перед коленопреклоненным человеком, который говорил.

Как только свет померк, она увидела высокого молодого человека, которому на вид было не больше 25 лет. У него были золотистые волосы и яркие аквамариновые глаза, бледная кожа, идеальное стройное, но мускулистое телосложение и очень, очень красивое лицо. На самом деле, он был слишком красив. Все, кто его видел, были ошеломлены и восхищены его прекрасным обликом.

Все, кроме Рании, которая все еще продолжала смотреть в никуда.

Он был одет в белую рубашку с длинными рукавами, поверх которой был надет белый костюм-туника с мандарин-воротничком, украшенный замысловатой золотой вышивкой по швам, краям и концам. Под ним были белые брюки и белые ботинки с золотой подкладкой. Он также носил золотой браслет с малиновыми драгоценными камнями на правой руке, а на пальцах виднелись различные кольца с драгоценными камнями. Наконец, на нем был большой, покрытый мехом красный плащ, доходивший до самых ног, и простая, но элегантная золотая корона на голове. Весь его наряд излучал элегантность, делая его похожим на небесного принца, и его идеальная посадка только делала его стройную, но мускулистую фигуру еще

более непреклонной.

После нескольких мгновений молчания и благоговейного трепета к нему со стороны толпы, он наконец заговорил.

- Так, это самые красивые и чистые представители рода человеческого? - спросил он насмешливым тоном. Его голос был глубоким и очень пугающим.

По нормальным человеческим меркам, каждая женщина внутри их двора была слишком красива для их собственных нужд. Повсюду можно было увидеть разные виды красоты - одни были ангельскими, другие завораживающими, третьи походили на богиню, куклу или модель, и многие другие формы красоты были достаточно хороши, чтобы быть лучшими среди миллиардов женщин на всей планете. Но этот король все еще не был удовлетворен. Возможно, их раса просто действительно обладала очень высоким чувством стандартов, когда дело касалось красоты.

- К сожалению, это лучшее, что они могут предложить, ваше величество, - ответил коленопреклоненный человек, который вызвал короля.

- Я вижу, - заметил король, приподняв левую бровь, - какое разочарование. И подумать только, мне придется спать с такими ничтожествами.

- Конечно, Ваше Величество! Именно это я и сказала ... - выпалила зеленоволосая девушка, ударившая Зейда ножом.

Как только Рания услышала этот дьявольский голос, она вырвалась из своей собственной депрессии и неохотно посмотрела на эту злую женщину.

Со всей ненавистью в сердце она встала и приготовилась закричать.

Заметив ее гнев, добрая и нежная на вид молодая женщина с пастельно-розовыми волосами, парой голубых глаз и розовой белой кожей, немедленно отправилась к Рании, чтобы остановить ее от того, что она собиралась сделать, ибо это может принести вред ей и всем остальным.

- Хм, извините меня... - сказала она, подходя к Рании, быстро хватая ее за руки и растирая их, чтобы успокоить.

- Меня зовут Азалия. А как вас зовут? - у нее был голос ангела, такой успокаивающий для слуха.