

Война

Азула смотрит на свои доспехи на кровати. Она получила их три дня назад до обеда, примерно в то же время, что и Амброзий.

Ее брат, Купидон, зашел к ней, когда она заполняла какие-то документы. Похоже, что она и Амброзий изначально должны были получить по паре спартанских доспехов каждый, однако Нептун и Венера категорически противились этой идее. Почему? Азула не знает, и, честно говоря, ей все равно. Однако она задается вопросом, имеет ли система ROV какое-то отношение к этому, или это просто естественная часть реальной жизни и влияния на любой мир, в котором они находятся?

Встряхнув головой от таких отвлекающих мыслей, Азула начинает заплетать волосы в косу воина, оставляя челку, разделённую на две равные части, обрамляющие ее лицо, подобно тому, как она носила их в своем родном мире. После этого она начинает надевать обновленную броню.

Доспех Амброзия сделан из кожи мифического морского существа, покрыт гибким неизвестным металлом и зачарован для дополнительной гибкости и прочности. Однако ее броня сделана из того же металла, за исключением того, что она прошла процессковки, а не просто использовалась в качестве покрытия. Но они не потеряли гибкость и долговечность.

Первое, на что нужно обратить внимание - это боевая юбка черного цвета, которая закрывает часть ее черных леггинсов с подкладкой. Сама юбка заканчивается у середины бедра, с пурпурным поясом, который слегка светится, чтобы удерживать материал на талии. Следом идут ее сапоги по колено, которые стучат о деревянный пол вместе с наголенниками. Сами сапоги точно такого же дизайна, как и у Амброзия, только у нее все в черном.

Затем она надевает нагрудную пластину в виде пурпурного орла с распростертыми крыльями под черные наплечники. Пурпурная подкладка под рубашкой выходит из-под нагрудника и заканчивается у запястья, где темно-серые наручи покрывают их от локтя до запястья.

Следующий этап - надеть шлем, который закрывает большую часть ее головы, оставляя открытыми только глаза и губы. Заканчивает свой "туалет" темно-фиолетовым плащом с бликами, который светится каждые несколько секунд.

Азула выполняет несколько своих магических ката только для того, чтобы заметить, что Амброзий оказался прав. Доспех почти ничего не весит, ощущается как вторая кожа и совсем не ограничивает движения. Кроме того, она уже чувствует пользу накидки в действии. По словам Купидона, плащ должен помочь ей лучше контролировать ветер и летать.

Как только броня хорошо села, Азула выходит из покоев преторов в туннель Калдекотт, единственный официальный вход в Лагерь Юпитера.

Подходя к входу, Азула рада видеть уже в строю первую и вторую когорту.

Не желая, чтобы они прокладывали путь для нее, Азула прыгает в воздух и использует свою силу, чтобы подплыть к передней части формации. Ее плащ героически развеивается на ветру. Приблизившись к передней части формирования, Азула мягко приземляется и кивает центурионам первого и второго.

- Доложите, - отдает первую команду.

Центурионы Рамирес и Михаил начинают докладывать.

- Четвертая и третья партизанские атаки на врага увенчались успехом. Ей и леди Лупа удалось уменьшить силы Титана как минимум примерно на тридцать процентов. В настоящее время они направляются на помощь Центуриону, ваша милость.

Азула кивает и поворачивается к второму центуриону.

- Центурион Грейс сообщит нам о своих успехах?

Брат-близнец Михаила, выходит вперед и салютует, прежде чем доложить.

- Диверсия центуриона Рамиреса сработала. Его войска обошли врага и почти достигли горы Отрис. Они должны прибыть через полдня.

- Есть ли весточка от претора Амбросия? - с еле заметным беспокойством спрашивает Азула.

- Нет, мам. Мы не получали вестей от претора Амбросия с тех пор, как он два дня назад ушел, чтобы перехватить Карфагенского змея, - отвечает он прежде чем вернуться в строй вместе со своим братом.

План победы над армией Титанов прост. Амбросий перехватит Карфагенского змея в море, прежде чем тот достигнет берега. Рейна возьмет третью и четвертую когорту, чтобы встретиться с Лупой и ее стаей и начать совершать как можно больше партизанских атак на врага, привлекая их внимание к себе. Тем временем Ясон возьмет свой отряд, чтобы нанести удар по горе Отрис в надежде уничтожить трон Сатурна, также известного как Кронос. Простой и понятный план. Пока все идет согласно ему. Даже лучше, если честно. Азула никогда не ожидала, что Рейна сможет сократить силы врага на тридцать процентов.

Прежде чем она успевает погрузиться в свои мысли, Азула чувствует, что враг входит в ее владения. Основываясь на сенсорной сфере Амбросия, Азула недавно освоила технику, которая позволяет ей ощущать что угодно, основываясь на движениях ветра. Подобно Амбросию в море, Азуле еще предстоит найти предел тому, что она может чувствовать. Она также не может поддаться сенсорной перегрузке, поскольку на самом деле ощущает все сверхъестественным

чутьем, которое позволяет ей контролировать ветер. Однако она предпочитает устанавливать свои владения на расстоянии около трех миль при подготовке к крупномасштабной битве.

Сейчас это помогло ей засечь движения со стороны вражеской армии.

- Формируйтесь!!! - приказывает Азула, принимая боевую стойку.

Немедленно когорты поднимают щиты, переносят вес на ноги, чтобы удобнее обороняться, и готовятся войти в стандартное построение фаланги.

Майкл - член Легиона. Если быть точным, его ветеран. В наследство от Меркьюри он и его брат Джастин служили Новому Риму в качестве членов Легиона в течение стандартных десяти лет службы. После этого их с почестями уволили и разрешили проживать в Новом Риме в качестве гордых граждан. Однако они быстро обнаружили, что мирная жизнь не для них, поэтому, когда преторы Амброзий и Азула начали призывать на службу отошедших от дел ветеранов, чтобы подготовиться к предстоящей войне, они быстро и взволнованно вернулись.

К сожалению, ничто не могло подготовить их к особенностям нового Легиона. Как и Легион до них, в Новом Риме уделяется большое внимание командной работе и сотрудничеству между когортами для победы над врагом. Это сделало их грозной армией, но ослабило их индивидуальные качества.

Однако Новый Легион, заставлял каждого работать над своими сильнейшими навыками, чтобы выжить в суровых тренировках. Навыки владения мечом и копьем должны быть на определенном уровне, чтобы можно было участвовать в вылазках. После того, как новобранцы получают доступ, приходит пора постоянной охоты на монстров, чтобы получить реальный жизненный опыт и опыт смерти до начала какой-нибудь войны.

В конце концов война переросла в стычки, и Михаил был более чем счастлив убить врагов Нового Рима.

Сейчас, в зрелом возрасте двадцати трех лет, Майкл и его брат Джастин гордо стоят рядом с одним из своих преторов, готовясь к приближающемуся врагу. Однако до того, как отдается приказ, ветер начинает усиливаться. Облака закрывают солнце и вспыхивают молнии, сопровождаемые ревом грома.

- Майкл, Джастин, - раздается голос претора Азулы со стороны. - Я лично встречу врага и атакую. Твоя задача - оставаться здесь со своими когортами и убивать любого монстра, которого случайно пропущу.

- Да, мам, - шутливо отвечают он вместе со своим братом.

Кивнув, Азула взмывает в воздух и улетает навстречу врагу.

<http://tl.rulate.ru/book/39254/1407993>