Завершение квестов

- POV Амброзий -

- Вам двоим нужна медицинская помощь? - взволнованно спрашиваю я, гладя Рейну по волосам.

Хилла поднимается с пола и отрицательно качает головой.

- Спасибо за спасение, но нам нужно уйти, пока не пришли пираты.

- Да, нам нужно уйти, но я бы больше не беспокоился о пиратах. - ухмыляюсь, поворачиваясь к выходу из коридора. - Следуйте за мной. Мы прикажем одному из кораблей покинуть остров.

Они следуют за мной, хотя я могу сказать, что Хилла делает это неохотно. Рейна же, с другой стороны, не стесняется следовать за мной. Я не удивлюсь, если они обе подсознательно используют некоторые из секретных сил, которые находятся у каждого ребенка Богини войны. Рейна, вероятно, использует наши способности, чтобы почувствовать дурные намерения, в то время как Хилла инстинктивно знает, когда кто-то может представлять угрозу, слишком опасную для нее и сестры.

Достаточно скоро мы достигаем выхода из коридора и попадаем наружу.

- Ты сделал все это? - спрашивает Хилла, видя множество трупов, разбросанных по земле.

- Да, моя работа, - охотно отвечаю.

- Как?... Как они тебя не убили? - девушка не верит, что с количественным преимуществом можно проиграть.

- Большинство из них - смертные, и ни один из здешних полубогов не может представлять угрозы даже для самого слабого члена моего Легиона.

И это в основном правда. Команда Чёрной Бороды и остальные пленники Цирцеи были в основном смертными с парочкой полубогов, которые никогда не проходившие никакой официальной подготовки.

- Легион? - голос Хиллы вырывает меня из хода мыслей.

- Да, Легион. Армия полубогов и наследников, защищающая Лагерь Юпитера. Безопасное убежище для всех римских полубогов и наследников.

- Это то, куда мы идем?" - спрашивает Рейна, с надеждой глядя на меня.

- Да, ты права.

Честно говоря, очень странно наблюдать за маленькой Рейной. Каждый раз, когда она говорит, я все время ожидаю, что девочка будет говорить со стойкостью. Но вместо этого я слышу ее детский голос и вспоминаю, что ей всего двенадцать, и она еще даже не приступила к тренировкам.

- Понимаю, - говорит Хилла. - Расскажи мне о Легионе подробнее.

Услышав ее вопрос, я не могу избавиться от легкой ухмылки, появившейся на моем лице. Она только что пережила травмирующую психику ситуацию и уже с нетерпением ждет ответов на свои вопросы. С такой силой волей меня не удивляет тот факт, что она быстро стала лидером амазонок.

Придя к причалу, я заметил десятки кораблей, пришвартованных там. Большинство из них явно относятся к Золотому веку пиратов, но некоторые из них на самом деле относятся к более современным эпохам, например, военно-морской фрегат с дырами по всему корпусу. Однако мне бросается в глаза другой экземпляр, который превосходит все остальные - большой деревянный корабль с квадратными парусами и веслами. Доски, скрепленные веревкой, расширялись в воде, делая судно водонепроницаемым. Судно явно египетского происхождения и здесь ему не место. Как он сюда попал, мне непонятно. Хотя меня это уже не заботит.

Пробираясь внутрь корабля, я замечаю, что он на удивление в хорошей форме для такой рухляди.

- Хорошо. Мы возьмем это ведро, так что вы можете просто посидеть, пока я буду управлять ею, - поворачиваюсь к девушкам, пока разбираюсь в управлении судном.

Если честно, я понятия не имею, как здесь всё работает. На яхте все, чем мне приходилось заниматься - держать руль и полностью контролировал процесс.

Рискнув, я присел на пол, положил руку на корабль и попытался повторить свой предыдущий подвиг. Сразу узнаю все о корабле - как им управлять и обо всех его функциях. По мере того, как я знакомлюсь с кораблем, начинаю изучать его историю, и именно так все являет полную картину.

Корабль принадлежит египетскому магу. Он убегал от чего-то, когда был вынужден совершить путешествие. Его способность - путешествовать через Дуат и за короткий промежуток времени добираться до места назначения в мире смертных.

В хрониках Кейна Амос использовал эту способность, чтобы за несколько часов добраться из

Лондона в Бруклин, штат Нью-Йорк. Однако, в отличие от Амоса, этот чародей пошел еще дальше. Вместо того, чтобы самому использовать лодку для путешествий, этот маг заколдовал её - теперь судно делать все само, пока кто-то наполняет ее своей магией.

С улыбкой я приказываю кораблю покинуть док и углубиться в Море Чудовищ. Это та же способность, которую я использовал, чтобы получить полный контроль над полем битвы во время игры Siege, где я заработал свою татуировку. Давно доделал и освоил. С этого момента корабль будет путешествовать по нужному направлению, а я буду сканировать острова. Обычно мой домен имеет установленный диапазон в одну милю, если я не на поле битвы. Но если нахожусь во время сражения, то он может вырасти, чтобы охватить место брани, и дополнительную милю для обзора за пределами поля. Однако в море я до сих пор не нашел предела, не страдаю от информационной перегрузки, и не думаю, что она вообще есть.

Присаживаясь, я поворачиваюсь к своим попутчикам, которые с интригой смотрят на самодвижущийся корабль.

- Я уверен, что у вас много вопросов, так что задавайте, пока у меня есть настроение.

- Вы называли нас своими сестрами, но в последний раз, когда я проверяла, у нас не было родных по отцовской линии, так что это оставляет много вопросов, - с ноткой недоверия произносит Хилла.

- Наша мать сказала мне, что если бы не она, вы бы не поймали меня где-нибудь рядом с островом Цирцеи. Эта богиня вредит здоровью каждого мужчины. Она заставляет Артемиду с древних времен выглядеть ручной, и это о чем-то говорит.

Когда я в таком свете говорю о ее бывшем покровителе, Рейна нахмурилась. Она думает сказать мне что тот хлесткое, но ее сестра делает это до нее.

- Наша мать?! Цирцея сказала нам, что ничего не знала о ней, кроме того факта, что она Богиня войны. Кто она и почему не помогла нам, когда наш отец сошел с ума? - хмуро спрашивает Хилла.

Хотя она пытается сохранять хладнокровие, я легко могу сказать, что она не совсем счастлива в отношениях с нашей матерью. Однако, похоже, это из-за пробела в ее знаниях.

- Она действительно помогла тебе. Как ты думаешь, почему ты добралась до острова Цирцеи? Ты искренне веришь, что только волшебным образом наткнулась на единственный неопасный остров в Море Чудовищ из всех мест? - спрашиваю я, приподняв бровь.

Я оставляю Хиллу наедине с ее мыслями и обращаюсь к Рейне. Она все еще хмурится, но намного светлее, чем раньше.

- Что это такое чиби?

- Я не знаю, что это значит. Но не думаю, что мне нравится, когда так называют любого. Особенно меня, - Рейна отвечает, и злоба в взгляде усиливается.

Я не могу не посмеяться над ее исчерпывающим ответом.

- Хорошо. Какой у тебя ещё ко мне вопрос?

- Кто наша мать и какая она?

- Ее зовут Беллона, и она Богиня войны. В плане личности я должен сказать, что она заботится о тех, кого считает достойными, но совершенно не знает, как это выразить. Она также довольно мстительна, когда кто-то злится ее, и не заботится о тех, кто не заслужил ее уважение или любовь.

- Как ты это сделать? Я имею в виду, заслужить ее любовь и уважение?

- Что ж, как ее дочь, у тебя уже есть ее любовь. Что касается уважения, по моему опыту, быть великим воином или генералом, кажется, помогает… .

К этому моменту Хилла, кажется, подавила свой внутренний беспорядок и внимательно слушает мои ответы.

http://tl.rulate.ru/book/39254/1384667