День Черного Солнца

Через несколько недель после того, как Азула захватила Ба Синг Се, группа отделилась, ожидая прибытия Аватара. Хотела заняться своими делами.

Азула и Кагуцучи проводили время между спаррингами и укреплением ее власти над Дай Ли и Ба Синг Се. Хотя Совет пяти является главной партией, которая контролирует город, но их можно легко заменить. Поэтому Азула поручила Дай Ли "убедить" главных кандидатов сменить состав. Во время их тренировков она, наконец, достигла уровня мастерства, почти равного Кагуцучи. К несчастью для нее, пламя Кагуцучи все еще горит жарче, чем ее.

Тем временем Зуко и Мэй стали проводить время вместе, до такой степени, что даже Азула может сказать - только вопрос времени, когда они сделают свои отношения официальными. Тай Ли не теряла времени даром, чередуя тусовки со своими друзьями и изучение окрестностей Ба Синг Се.

Так проходит два месяца, и Азула ждет прибытия группы Аанга. Группа Аанга как раз прибыла в особняк, где Азула с другими проживала в Верхнем кольце.

Один из слуг, получив уведомление о том, что их ждут, ведет гостей в открытый двор, где жильцы были заняты спаррингом.

Сам лонжерон был в полном хаосе, с пламенем и брошенным оружием, летающим вокруг. Иногда участники объединяются друг с другом против одного участника или обращались против друг друга. Чаще всего Мэй, Зуко и Тай Ли объедялись друг с другом, чтобы справиться с ужасающим дуэтом Азулы и Кагуцучи.

Похоже, что трио хорошо справляется с дуэтом, но Айро легко скажет, что Мэй, Зуко и Тай Ли держатся из последних сил.

Повернувшись лицом к Азуле, Кагуцучи говорит:

- Я бы с удовольствием еще раз побил вас, принцесса, но наши гости уже прибыли.
- Используешь прибытие нашего гостя, чтобы защититься от предстоящего унижения, капитан? отвечает Азула.

Май, которая сидела, прислонившись спиной к груди Зуко, стонет и говорит:

- Я чувствую напряжение даже отсюда.

- Что? - спросила Азула, поднимая бровь.Имеешь в виду сексуальное напряжение между тобой и моим братом?

Щеки у Мэй предательски покраснели, а Зуко задрал голову и детально рассматривал ясное небо.

- Хм, принцесса права, подхватил Кагуцучи. Вы двое не можете оторваться друг от друга.
- И не забывайте о неловком молчании между вами, когда один из вас говорит что-то, продолжает Азула.

Кагуцучи складывает руку на груди и говорит в убедительном воплощении Зуко:

- Мэй, твои глаза такого красивого коричневого цвета, что я мог бы смотреть на них вечно....

Азула изящно убирает прядь волос за ухо и делает застенчивое выражение лица, имитируя влюбленную Мэй:

- Ты так думаешь? Мне они показались скучными....

Кагуцучи делает оскорбленное выражение лица, прежде чем снова подражает голосу Зуко и говорит:

- Они прекрасны, и любой, кто говорит иначе - лжец.

Тай Ли и команда Аватара не в силах больше сдерживаться, разражаются неистовым хохотом. Мэй, чье лицо теперь красное, как помидор, быстро прячет лицо на груди Зуко, в то время как сам Зуко зарывается в её волосы.

Айро пытается быть ответственным взрослым и хочет приказать дуэту остановиться в подколах. Но не озвучивает, так как слишком занят, пока смеялся над своим племянником.

После группа приходит в себя после смеха и направляется в гостиную.

Когда все садятся в разных местах вокруг дивана, Азула замечает нового друга Аватара. Девушка примерно одного возраста с Аангом, самая низкорослая в комнате. Для своего возраста её тело хорошо сложено для битвы. И почему-то она ходит босиком. Самые привлекательные черты в пустом взгляде, указывающего на слепоту.

Ее вопрос озвучивает Тай Ли, которая взволнованно пробирается к девушке.

- Оооо, ты новенькая? Как тебя зовут? Девушка заметно отшатывается от избытка возбуждения Тая Ли и говорит: - Леди, вы когда-нибудь слышали о личном пространстве? Тай Ли робко отступает назад и говорит: - Я волнуюсь, когда встречаю новых людей.... - Ее зовут Тоф. Она мастер магии Земли, будет обучать Аанга, - отвечает за новичка Катара. Азула кивает, поворачивается к Аангу и спрашивает: - Я полагаю, что ты освоил остальные элементы? - Да, поездка прошла успешна. Я даже научился входить в состояние Аватара. - У нас также появился план по уничтожению Хозяина Огня, - подхватывает Сокка. - Расскажи, - загорелась Азула. - День Черного Солнца, - намекает Катара. - В день чего? - задал вопрос Зуко. - День, когда луна полностью блокирует солнце. Это делает магию Огня совершенно бесполезной, - объясняет Сокка. Услышав это, глаза Азулы незаметно сузились, когда она спросила: - Как долго это длится?" - Около семи минут. - Ты знаешь, что к тому времени, как ты достигнешь Тронного зала, все закончится, и отец снова сможет управлять Огнем? - Азула не была полностью довольна идей. - Я знаю. Но это идеальное время, чтобы попасть в столицу, так как большая часть армии будет бессильна.

Азула поднимает бровь и решает не поправлять его. Ему не нужно знать, что большая часть армии, предназначенной для защиты Народа Огня, состоит из танков и других машин. Ее размышления прерывает Сокка.

- Это также идеальный день для того, чтобы организовать полное наступление.

С недоверчивым выражением на лице Азула спрашивает:

- Как только я стану Хозяином Огня, я заставлю армию отступить. Нападение на них в течение этого дня только увеличит потери в и без того кровопролитной войне. Тем более, что армия Царство Земли без колебаний убьет из моей армии ради мести.

Аанг, который был на грани того, чтобы поспорить и довести разговор до брани, о слова Азула заставили его согласиться. Царство Земли застряло в этой войне на столетие и испытывает неприязнь к Нации Огня. Как воздушный кочевник и Аватар, Аанг чувствует, что это его обязанность - следовать пути, который ведет к наименьшему количеству жертв

- Вам также придется вернуть колонии Царству Земли, говорит Катара.
- Все не так просто. Там живут граждане моей нации. Если я верну колонии, им некуда будет идти. У Народа Огня нет места для такого количества людей, и Царство Земли, конечно, не захочет никого из них добровольно оставить.
- Это не может быть правдой. Ты говоришь это только потому, что не хочешь, чтобы ты потеряла колонии.

Прежде чем Азула успевает возразить, Айро со вздохом отвечает:

- К сожалению, она говорит правду. Когда Народ Огня захватила колонии, многие граждане решили переехать туда, чтобы начать новую жизнь. С тех пор как у них появилось пространство, их население значительно выросло. Переселение может ударить по экономике Народа Огня.
- Мы просто должны решить как справиться с этим, когда война закончится, высказывается Зуко.
- Говоря о прекращении войны, Зуко придется убить тебя, Аватар.

Сразу после того, как она закончила, Катара открывает флягу с водой и образует ледяные шипы, чтобы выстрелить в Азулу. Шипы едва доходят до нее на расстоянии вытянутой руки,

прежде чем расплавиться и выплеснуться на пол. Прежде чем Катара успевает продолжить свою атаку, Тоф разражается смехом, говоря:

- Я не могу поверить, что ты попалась на это. Она пошутила.

Катара оглядывает комнату и замечает, что больше никто не нападает. В то время как Аанг и Сокка, безусловно, на взводе и готовы к бою, но сдерживались.

- Хотя я знаю, что ты мне не доверяешь - это неподобающая реакция. Независимо от того, доверяешь ты мне или нет - так делать не надо, - раздраженно заявляет Азула.

Катара следует за Соккой и Аангом, когда те медленно садятся на свои места.

- Я имела в виду, что мы должны инсценировать твою смерть, Аанг. Чтобы дорогой старый папа не поднял шум из-за возвращения Зуко домой. Кроме того, это также поможет вам проникнуть в столицу, когда придет время. Просто замаскируйся, и все будет хорошо. Тем более что дядя не прочь помочь тебе проникнуть внутрь.
- Отлично, подскакивает с кресла Сокка. Через два месяца мы проникнем в столицу и покончим с этой войной.

Катара, которая искоса смотрела на Азулу, не могла не спросить:

- Что ты собираешься делать в это время?
- Естественно, уменьшу политическое влияние отца, чтобы сгладить результат от захват трона.

Примерно через месяц Зуко и Азула оказываются на коленях перед своим отцом в Тронном зале.

- Я горжусь вами двумя. Азулой за то, что она подчинила правительство Ба Синг Се и дала нашим войскам на передовой время, чтобы спланировать вторжение в город. А Зуко, что ты смог добиться конечной цели убил Аватара. Добро пожаловать домой, мой сын! Я тобой горд, восклицает Озай.
- Спасибо, отец, Зуко не поднимает головы.
- Хорошо. Теперь вы, должно быть, устали от путешествия. Можете идти отдыхать. Мы поговорим позже, отпускает детей Озай.

Не говоря ни слова, они оба кланяются, прежде чем покинуть Тронный зал. Оказавшись снаружи, Азула хлопает Зуко по руке и говорит:

- Нам нужно поговорить.
Они добираются до комнаты Азулы, где она быстро открывает дверь и входит с растерянным Зуко, следующим за ней.
- О чем ты хотела поговорить? Что нам нужно сделать?
- Я хочу, чтобы ты занял трон, - в лоб бьет своим предложением Азула.
Сбитый с толку, Зуко едва может открыть рот, чтобы спросить:
- Что? Разве ты не всегда хотела стать Хозяином Огня? Разве не поэтому ты делала все для этого?
- Первоначально да. Однако после некоторого размышления я решила, что предпочту путешествовать, а не застревать здесь со всей грязью, которая приходит вместе с короной. Не хочу иметь дело с дворянами. Я скорее сожгу их заживо, чем стану угождать им, - объясняет Азула.
Зуко некоторое время смотрит на сестра, прежде чем спросить:
- Просто путешествовать?
- Да. Я предпочитаю такую жизнь.
Зуко поднимает бровь и повторяет:
- Серьезно, Азула. Что привело к этому выбору.
- Хорошо, ты меня поймал. Пережив сражения, я обнаружила, что мне нравится испытывать себя против сильных воинов, и стремлюсь найти себе достойных противников.
Зуко потирает лицо и раздраженно отвечает:
- Азула, я не думаю, что ты найдешь подходящего тебе по силе воина. Только если это Кагуцучи, Аанг или дядя.
Азула просто пожимает плечами и говорит:
- Так что ты скажешь?

- Почему я ходил за тобой по пятам, пока ты посылала Кагуцучи выполнять грязную работу? Потому что мы никогда не были достаточно близки, чтобы ты доверяла мне? возмущается Зуко.
- Да потому что тебе нужно было увидеть как действует лидер. Кроме того, у тебя будет дядя Айро, чтобы направлять, повысила голос Азула.

После минутного раздумья Зуко соглашается.

День Черного Солнца наступил быстро для тех, кто занят подготовкой к важному перевороту.

Кагуцучи потратил это время, используя свои связи в армии - убедить их сделать "брешь" в обороне столицы. На нем была задача также убедиться, что все солдаты знают - не вмешиваться в переворот, несмотря ни на что. Он оповестил знать и "убедил" их поддержать грядущие притязания Зуко на трон.

От шантажа до подкупа - весь арсенал пошел на то, чтобы услышать от людей "да". Когда он не совершал того, что можно было бы считать изменой, Кагуцучи проводил время с Азулой или обучал Зуко азам политики.

Был странный опыт и для Азулы, когда она прожила этот период без сражений и драк. Именно в эти дни она, наконец, поняла, что любовь - прекрасная и незаменимая вещь. Эта мысль помогла ей заметить, что друзья заботятся о ней без повода. Просто потому, что она есть. Они не боялись ее и не обращались с ней как с принцессой. Странный, но в то же время приятный опыт.

День X настал. Началось затмение, и над столицей пролетел небесный бизон и приземлился перед королевским дворцом.

Кагуцучи, ожидавший их прибытия у главных ворот, смотрит, как Аанг и остальные спрыгивают с Аппа. Переводя взгляд на небесного бизона, герой чувствует себя немного раздраженным. Он столько сил приложил, чтобы приготовить "дыры" в обороне столицы, а те даже не использовали этой возможностью. Его усилия совершенно пропали даром - и Аанг решил влететь в посудную лавку (прим. громко объявить о своем приходе)

Глубоко вздохнув, чтобы успокоиться, Кагуцучи наблюдает, как Аанг кричит, усиливая свои слова магией воздуха.

-ПОВЕЛИТЕЛЬ ОГНЯ ОЗАЙ, Я ПРИШЕЛ ПОЛОЖИТЬ КОНЕЦ ТВОЕМУ ЦАРСТВУ УЖАСА!

Слова Аанга вызвали суматоху во дворце. Каждый солдат, находящийся внутри, бросается

наружу.

Естественно, их быстро обезоружил Аанг, который раскидывает их в разные стороны. Без огня они безоружны.

Кагуцучи, который помнит, как специально советовал солдатам ничего не делать, чувствует, как его левая бровь дергается - что за упрямые ослы.

Озай, который успел подготовиться и надеть броню, выходит из дворца в сопровождении Зуко, Азулы, Мэй и Тай Ли. Взглянув на небо, Кагуцучи замечает, что до затмения осталось всего около двадцати секунд.

Повернувшись к происходящему, Кагуцучи видит, что Озай остановился примерно в десяти футах от Аанга, в то время как остальные стоят дальше за его спиной.

Озай оглядывает Аанга с ног до головы, замечает татуировки и смеется:

- Аватар? Я думал, мой сын лично убил тебя.
- Он плохо поработал, отвечает Аанг, вытягивая магией воду из мешка, привязанного к его туловищу.

Озай тут же перестает смеяться и поворачивается к Зуко.

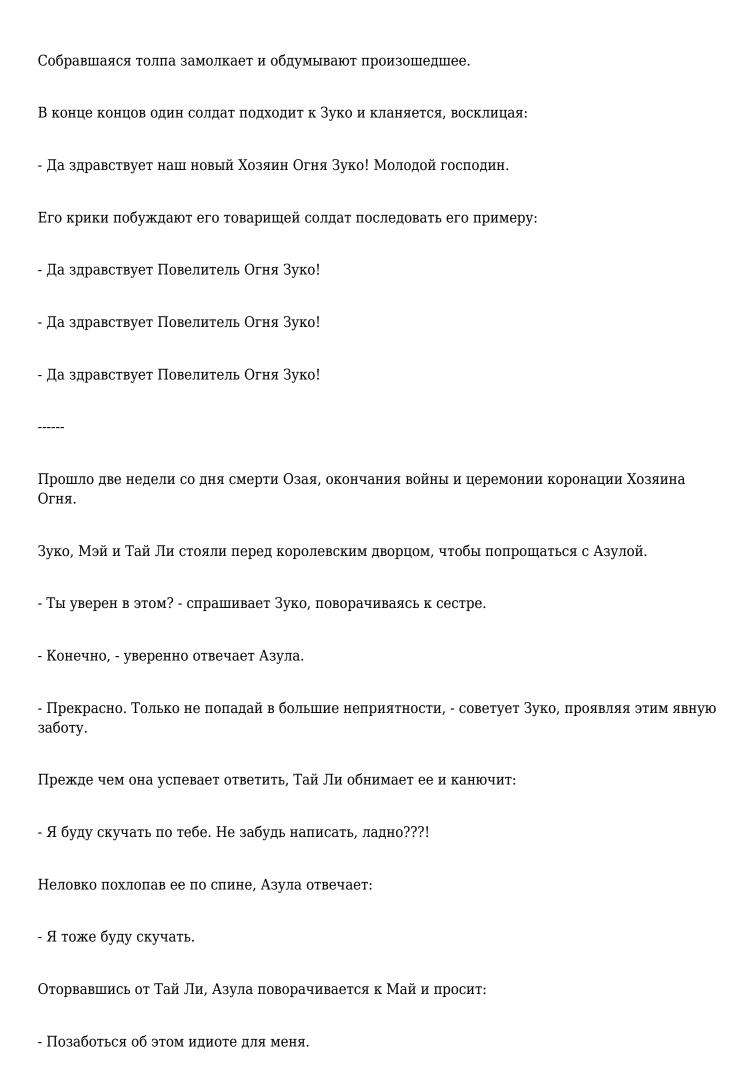
- Ты жалкий неудачник! - он злобно рычит на сына. Я совершил ошибку, когда оставил тебя в живых!

Сделав шаг в сторону Зуко, руки Озая делают круговое движение, когда он генерирует молнию и направляет ее в область груди сына.

К несчастью для Озая, однажды Айро заметил, как Азула практикует генерацию молнии на лодке, и счел нужным научить племянника способу перенаправить ее. С тех пор Азула, Зуко и Кагуцучи постоянно совершенствовали свое управление над молниями.

Не думая о том, что он делает, Зуко делает шаг вперед и протягивает к молнии указательный и средний пальцы. Затем подносит их к животу и моментально перенаправляет молнии на удивленного отца.

Удивление дорого обходится ему, и он принимает удар молнии точно в грудь. Его крики эхом разносятся по воздуху. Его тело содрогается в конвульсиях, прежде чем безжизненно упало.



- Конечно, - усмехнулась Мэй и положила голову на плечо Зуко.
Зуко тем временем поворачивается к Кагуцучи и тоже оставляет напутствие:
- Не позволяй ей делать ничего слишком опасного, хорошо?
Кагуцучи усмехается и говорит:
- Вы ведешь себя так, будто ваша сестра не будет делать этого за моей спиной.
Зуко мучительно вздыхает:
- Хотя бы попробуй.
- Не дам никаких обещаний. В конце концов, у меня тоже есть склонность попадать в опасные ситуации, - Кагуцучи непривычно широко улыбается.
http://tl.rulate.ru/book/39254/1341447