Воссоединение

Поездка к месту нахождения Зуко заняла около двух недель по морю. Азула проводила большую часть времени в спаррингах с Кагуцучи и практиковалась в концентрации энергии.

После того, как она за пять дней научилась у Кагуцучи генерированию молний и всем их вариантам. Учитель перенес все, что знал об этой форме магии, в ее разум. Большая часть информации носит теоретический характер, а манипуляция духовной энергией и астральная проекция являются единственными способностями, которые ему удалось достичь.

Проблема с бендингом - нет возможности понять ученикам, как достичь этому самостоятельно. Это все равно, что уметь управлять огнем и ката, но понятия не иметь, как правильно дышать и управлять своей Ци.

Избавившись от этих мыслей, Азула принялась исследовать жилище брата. Локация расположена на северном посту Королевства Земли, в небольшом портовом городке под контролем Народа Огня. Единственной примечательной особенностью города - везде деревья, в полном цвету, с великолепными цветками розового и красного оттенков. Нужный дом расположен на холме от порта. Он невысокий, с двумя спальнями, одной обеденной зоной и ванной.

Сидя на столе в столовой, скрестив ноги, Азула готовилась ждать возвращения брата, когда ее охранник заговорил.

- Вы такая королева драмы, - с раздражением он дает оценку.

Она поворачивает голову к нему и опасно прищуривается, прежде чем спросить:

- Имеешь что-то против?

Прислонившись к стене позади них, скрестив руки на груди и закрыв глаза, он устало отвечает:

- Вы не так поняли….

- Я знаю, что такое “королева драмы”, - перебивает она и недовольно сопит. - С тех пор как ты избавился от Коха, ты все время опускаешься почти до неподчинения. Есть ли для этого причина?

- Я просто рад, что снова могу быть самим собой. Разве вы не рады, что наконец-то можете видеть моё лицо? Я знаю, вы ненавидели, когда я ходил в маске.

Бесит, что Азула не может понять - шутит он или на самом деле думает так? Она начала замечать в последнее время - как сложно отличить шутку и издевки от правды. Обычно люди не шутят с ней и над ней, однако с тех пор, как Кагуцучи освободился от Коха. Он начал шутить за ее счет, и это раздражает. Если разговор не касается войны, обучения изгибу или тонкостям политики, Азула абсолютно не имеет представления о том - как работают социальные взаимодействия.

Прежде чем она успевает ответить, Кагуцучи открывает глаза и смотрит на дверь, уведомляя:

- Они здесь.

Как только он заканчивает говорить, Азула чувствует двух Ци - один большой и все же спокойный, в то время как другой поменьше, но в котором бушует адское пламя.

Этому навыку Кагуцучи научил ее, когда они проводили новые методы использования пламени. Сам навык не имеет ничего общего с магией - он основан на знаниях пользователя и способности ощущать всю Ци, начиная с того, что пользователь знакомится со с ней.

Через полминуты дверь открывается, впуская брата и дядю. Глядя на них, Азула не может не заметить, как далеко Айро позволил себе вырасти. Дядя всегда был невысоким, но оставался в хорошей форме, развитой за годы на поле боя. Теперь вместо того, он обрюзг и потолстел. Где его интуиция и чуйка?

- Посмотри на эти великолепные раковины, - с придыханием замечает Айро, вытряхивая содержимое своего мешка на столик у входа. - Я буду наслаждаться этими сувенирами долгие годы.

Зуко, следуя за ним, устало отвечает:

- Нам больше не нужны эти бесполезные вещи. Ты забываешься.

Сам Зуко не сильно изменился физически, разве что стал выше и набрал немного больше мышц. Однако он больше не ведет себя как гордый принц, каким был раньше. Вид у него не то чтобы усталый, но усталый (прим. так всегда).

Увидев достаточно, Азула дает знать о своем присутствии:

- Привет, Зузу, дядя.

Они сразу же поворачиваются, и как только понимают, что это Азула, их лица застывают, и они делают шаг к ней.

- Что ты здесь делаешь? - Зуко не планировал разговаривать с раздражающей сестрой.

Не утруждая себя ответом на вопрос, Азула начинает говорить о своей цели:

- В моей стране мы сначала обмениваемся приветствиями, прежде чем задавать вопросы.

Спрыгивая со стола, она подходит к брату и насмешливо спрашивает:

- Неужели ты стал таким нецивилизованным, а, Зузу?

Ярость покрывает его лицо, когда он кричит:

- Не называй меня так!!!!

Айро, зная, что ответ на насмешки только ободрит Азулу, перебивает ссору:

- Чем мы обязаны такой честью?

- Хммм, - Азула не сдерживает усмешки. - Должно быть, это семейная черта, раз вы оба так быстро переходите к делу.

Прежде чем они могут ответить, Азула продолжает, ее голос и лицо теперь были совершенно серьезны:

- Озай хочет, чтобы ты умер, дядя. Зуко хочет посадить тебя в клетку, где ты больше не сможешь позорить его. Твои последние неудачи, чтобы захватить Аватара стало последней каплей.

Зуко, который не знал, чего ожидать, мог только смотреть на нее, пытаясь обработать информацию. Его лицо колебалось между недоверием, яростью и ужасом. Айро с другой стороны выглядит задумчивым и мрачным, как будто предчувствовал это, но изо всех сил пытается понять - правда это или очередная ложь Азулы.

Решив добраться до сути дела, Айро спрашивает:

- Ты пришла сюда не для того, чтобы играть в гонца. Почему ты здесь?

- Не принимайте мой прагматизм за сострадание. Сначала отец собирался предать меня, - отвечает Азула.

- ЛОЖЬ!- кричит Зуко. - Зачем ему тебя предавать?! Ты вундеркинд, идеальный наследник,

единственная, кого он не ранил и не изгнал!

К концу своей тирады он уже неистовствует. Глаза сверлят ее, а грудь вздымается и опускается от запыхавшегося дыхания.

-О, Зузу, - начинает Азула, ее лицо все так же серьезно, как и раньше. - Разве ты не видишь этого сейчас? Озай не заботится ни о чем, кроме власти. Ни ты, ни я, и уж точно не о Народе Огня. Мы все - средство и цель.

Айро, который до сих пор размышлял, спрашивает:

- Что он сделал, чтобы ты пришла к такому выводу?

- В последнее время мне пришлось пересмотреть его учение, - с неохотой признается Азула, поворачиваясь к ним спиной. Должна признать, что его взгляды очень узкие, за неимением лучшего термина. Отказ Зуко можно рассматривать как бесчестье, но наказание не должно быть таким суровым. Обезображивание и изгнание - это слишком. Достаточно послать его служить в армию.

Зуко не мог поверить своим ушам. Сама Азула утверждала, что их отец был неправ, изгнав его. Он не хотел в это верить - сестра всегда над ним издевалась и обманывала. И все же он никогда раньше не видел ее такой искренней.

- Что касается меня, - продолжает Азула. - Я кое-что поискала и нашла некоторые планы на будущее в его секретном кабинете.

- Секретной? - раздались одновременно три голоса.

Зуко и Айро обратили взгляд на голос позади Азулы. Прислонившись к стене и скрестив руки на груди, стоял солдат Народа Огня, одетый в модифицированную версию униформы Южных рейдеров. У него темно-черные волосы, собранные в конский хвост, смуглая кожа. Он больше напоминал жителя Племени Воды: золотистые глаза и шрам, который начинается от левой брови, проходит через веко, останавливается у края нижней губы.

Айро, прищурившись, смотрит на солдата. Что-то в его внешности не дает ему покоя. Приглядевшись внимательнее, он сразу же фокусирует взгляд на шраме, вспоминая слухи о том, что один-единственный солдат способен выполнить любую миссию. У того была характерная черта - длинный шрам. Широко раскрыв глаза, он вспомнил:

- Дракон.

Зуко, никогда не обращавший внимания ни на какие слухи, не относящиеся к Аватару, скептически смотрит на дядю и спрашивает:

- Что?"

- Вижу, вы узнали моего нового охранника, - довольно сказала Азула.

- Слухи о солдате с золотыми, как солнце, глазами и шрамом ходят между солдатами колоний и материка. Говорят, что он может выполнять любые задания и может колдовать, будто обладает силой дракона, - объясняет племяннику Айро.

- Он?- скептически переспрашивает Зуко. - Он больше похож на красивого мальчика, чем на солдата. Может ли он вообще быть магом?

Прежде чем Кагуцучи может ответить, Азула вмешивается:

- Мы можем обсудить достоверность слухов позже. Нам нужно вернуться к теме.

Проходя мимо Зуко и поворачиваясь лицом ко всем в комнате, Азула говорит:

- У отца был набор секретных ходов и комнат, установленных во дворце. Они скрыты за определенными портретами и могут быть доступны только с помощью магии Огня на указанных портретах. Вот как мне удавалось скрываться в дворце, когда мы были детьми, - увидев, что она привлекла всеобщее внимание, она продолжает. - В одной из этих комнат находится кабинет со свитками, где хранится всё: от секретов дворян до тайн, стертых из книг по истории. Там же он хранит все свои военные планы. Я нашла там свиток с подробным описанием - как выиграть войну. Он планирует использовать предстоящую комету Созина, чтобы полностью сжечь Царство Земли. Настоящий ремейк геноцида мага воздуха. После этого он планировал избавиться от меня, предоставив мне марионеточное положение Повелителя Огня, в то время как он правит остальным миром как Король-Феникс.

К концу ее объяснения все молчат, обрабатывая информацию. Однако на их лицах, в том числе и на лице Кагуцучи, читается шок. За всю свою жизнь Азула ни разу не выдумала такой диковинной лжи, подумал Зуко. Да и как вообще кто-то может придумать такую ложь. Айро он не может поверить - как низко пал его брат.

Однако для Кагуцучи причина совершенно иная. Он знал, что это был план Озая в мультфильме, однако ни один из его прыжков не был точно похож на их исходный материал.

РОБ сказал ему, чтобы он не полагался на свои предыдущие знания ни в чем, кроме основ. Во вселенной Arkham события Arkham Origins никогда не происходили. Конечно, люди существовали, но Черная Маска никогда не приводил в движение события, которые станут началом, и Джейсон стал Красным Капюшоном, не умирая. В Вестеросе единственная причина, по которой он смог составить план, основанный на его предвидении - у него была обширная шпионская сеть, подтверждающая его подозрения. Он честно никогда не ожидал, что Озай будет таким же сумасшедшим ублюдком в реальной жизни.

Видя, что все обработали информацию, Азула протягивает руку Зуко, прежде чем сказать:

- Что скажешь, Зузу, хочешь помочь мне спасти мир?

Глядя на нее несколько секунд, Зуко хватает ее за руку и отвечает:

- Надеюсь, у тебя есть план. Мы выступим против всего Народа Огня,.

Азула смотрит на своего дядю и Кагуцучи, прежде чем ответить.

- Не волнуйся, солдаты все-таки верны своему Дракону. Но сначала я должна выследить Аватара, чтобы Озай ничего не заподозрил. Мне придется собрать специальную команду. Пора навестить старых друзей.

http://tl.rulate.ru/book/39254/1334452