

Дом Паркера находится на опушке леса недалеко от остальных. Он положил Бай Цинцин, превратился обратно в человека и сказал:

— Женщина, ты голодна. Я приготовлю тебе немного мяса.

Паркер нашёл в доме юбку из шкуры и надел её. Затем он взял кучу сухого дерева и подошел к двери, чтобы развести огонь.

Бай Цинцин посмотрела на деревянный дом Паркера. Он был очень скромным и состоял из одной комнаты. Слева в ней лежало гнездо из травы. Справа – кости и шкуры животных, куча веток и другие вещи.

Потрескивал огонь. Паркер готовил целого волка. Время от времени он смотрел на свою женщину. Чем больше он смотрел на неё, тем больше она ему нравилась. Хотя её лицо было покрыто грязью, он думал, что она была очень красивой.

— Какой вкус тебе нравится? – спросил Паркер внезапно.

Бай Цинцин обошла комнату и почувствовала боль в ногах. Она подошла к Паркеру и села прямо на землю. Во всяком случае, её одежда и так была грязной.

— Вкус?

Паркер посмотрел на древесину в комнате и сказал:

— Мне нравится есть масляную древесину и ладан. Если тебе нравится что-то ещё, я позже найду это.

— Что?

Бай Цинцин с сомнением посмотрела на Паркера.

Разве он не спрашивал о вкусе еды? Причём тут дрова? Зависит ли вкус еды от дров?

— Как хочешь, мне всё равно, – сказала Бай Цинцин, видя, что Паркер даже не собирался положить приправы. Несмотря на то, что она была голодна, у неё не было никакого аппетита.
— Есть ли рис?

Паркер, который всё это время улыбался, изменился в лице и взволнованно уставился на Бай Цинцин:

— Даже не думай об этом!

Бай Цинцин шокировано следила за изменениями на лице Паркера. Её инстинкт подсказывал ей отойти в сторону и сбежать куда подальше.

В племени много людей. Если Паркер захочет ударить её, кто-то ведь поможет ей, верно?

— Только потому, что женщины любят рис, сколько мужчин умирает от голода из-за сельского хозяйства? – глаза Паркера сияли от отвращения, и весь его вид показывал как он зол. — Я принесу тебе всё, что ты захочешь, но только не рис! Я больше всего ненавижу этих хрупких женщин!

Слова Паркера несколько преувеличены, но они правдивы. По крайней мере, каждый год несколько мужчин умирают от этого. Зверолюди отчаянно пытаются преследовать женщин, которые им нравятся. Но посадки риса требуют тщательного ухода и мужчины всегда должны оставаться в поле. Длительное отсутствие пищи приведет к физической слабости. Мужчины, которые выращивают рис, не могут охотиться в лесу.

Бай Цинцин была шокирована.

Так опасно выращивать рис? Это убивает таких сильных звероловцев?

Она временно отложила сомнение в уме и сказала:

— Если ты не ешь, я тоже не буду. Зачем так злиться?

Лицо Паркера сразу же подобрело, и он потянулся погладить Бай Цинцин:

— Это хорошо.

— Кхм!

Бай Цинцин покачала головой, стряхивая чужую руку.

Паркер с сожалением забрал свою руку и подумал о прикосновении к ладони. Он снова начал улыбаться. С женщиной намного легче выдержать скучное время приготовления мяса.

Бай Цинцин потёрла ногу и обнаружила, что она распухла.

Он ведь не сможет ей помочь, да?

— Что случилось? – сразу спросил Паркер.

— Всё в порядке, – сказала Бай Цинцин, продолжая мять ногу.

Паркер увидел её распухшие ноги. Он тут же положил дрова и в панике схватил её ноги.

— Боже мой, тебе больно!

Паркер был в шоке. Бай Цинцин была ошеломлена его ложью.

— Я не смог обнаружить это. Мне очень жаль, – Паркер, казалось, обвинял себя, дуя и целуя её белые ноги.

Бай Цинцин покраснела и пнула Паркера в грудь. От необдуманного поступка её ногу пронзила острая боль, и Бай Цинцин закричала.

Паркер стал ещё более взволнованным, а ведь мясо ещё не дожарилось. Он взял Бай Цинцин на руки и побежал к врачу.

<http://tl.rulate.ru/book/39238/876141>