

* * *

Время старательно летело, пока не наступило время презентации музыкального согласия. Напряжение и нервозность распространились на студентов оперного отделения, когда бормочущие студенты появлялись здесь и там.

Следующий период был всё-таки официальным прослушиванием.

Посмотрев на них, я бросил взгляд на Хан Та Сом и увидел, что она смотрит в пол, по-видимому, глубоко сосредоточенная. Поскольку она ничего не заметила, даже когда я помахал рукой перед глазами девушки, я попытался щёлкнуть пальцами один раз.

Только когда раздался щелчок, Хан Та Сом подняла голову.

- М?

Хм... я не мог сказать, была ли девушка в порядке или нет; у неё было серьёзное выражение лица. Наклонив голову, я решил спросить прямо:

- Та Сом, теперь пришло время музыкального согласия. Ты нервничаешь?

Она пристально посмотрела на меня и ответила:

- Нет, я думаю, что у меня все получится.

Но Чу Соп, который был рядом, не смог удержаться после того, как увидел этот жёсткий внешний вид и издал небольшой смешок.

- Разве ты не замерла окончательно? Ты уверена, что сегодня всё в порядке?

- Я уже так не замираю...

Когда Хан Та Сом пристально посмотрел на него, Но Чу Соп быстро отвернулся от её пылающего взгляда. Увидев всё это, Ли Со А тяжело вздохнула.

- Та Сом, всё в порядке. Сегодня только первая презентация; мы можем сделать лучше во время теста.

- Да...

Хотя именно это она и сказала, Ли Со А, казалось, была обеспокоена и, медленно приблизившись ко мне, прошептала мне на ухо:

- Хотя сегодня первая презентация, ты же знаешь, что у нас не так много времени, чтобы встретиться из-за концертов, верно? Честно говоря, у нас не так много времени, чтобы практиковаться, кроме самого дня презентации, поэтому нам нужно хорошо поработать сегодня... как ты думаешь, Та Сом очень нервничает?

- Я думаю, что да.

Она застыла перед камерой, так что будет ли Та Сом в порядке в предстоящем прослушивании? Люди всегда должны двигаться с учётом наихудшего сценария. Увидев, что я спокойно киваю, Ли Со А сделал ошеломлённое выражение лица.

- ... Неужели?

- Но это не имеет значения.

Я медленно продолжал:

- Мы можем избавиться от этого напряжения.

- Как же образом?

Пожав плечами Ли Со А, которая холодно смотрела на меня, я повернул голову к Хан Та Сом:

- Та Сом.

- Да! - её ответ прозвучал так, словно девушка была в прекрасной форме, но мысли о вчерашнем дне заставили меня забеспокоиться. Насколько лёгким был бы мир, если бы мы всегда могли выполнять то, что мы делали во время практик?

Это была не просто музыка, но настоящие вещи всегда были такими - мы выступали хуже, чем пели во время практики. Так что здесь всё, что я мог сделать для неё, было убедиться, что Хан Та Сом может исполнять свою партию как можно ближе к тому, что было сделано во время её практики.

Избавившись от своей нервозности.

Затем встал вопрос о том, как... как нам избавиться от её нервозности... посмотрев немного в чёрные глаза девушки, я открыл рот:

- Та Сом.

- Угу.

- Я верю в тебя. Ты упражнялась со мной каждый день, и если бы мы сосчитали всех людей, перед которыми ты выступала, это легко перевалило бы за сотню. Так что не надо нервничать.

- ...

Посмотрев на её тронутое выражение лица, я немного отстранился.

- ... Если бы нервозность исчезла из-за простых слов, подобных этим, почему люди волновались бы каждый день? Но в избавлении от этого состояния нет ничего сложного. Более важными, чем слова, являются действия. Итак, давай быстро пробежимся по территории школы.

- Ха?

Стоя перед застывшей Хан Та Сом, я указала пальцем наружу.

- Давай побегаем по школе.

* * *

- Ха... ха... Юнчэ... Я... умираю...

- Ты умрёшь, ты точно не умрёшь. У тебя всё отлично, так что просто давай добежим вон туда. Там мы и закончим.

Глядя затуманенными глазами на то место, куда я указывал, Хан Та Сом стиснула зубы и побежала.

- Уууу...!

Видя, как она машет руками взад-вперёд, это было немного забавно – девушка походила на зомби, шатающегося из стороны в сторону после купания в солнечном свете.

Люди подумают, что я заставил её участвовать в марафоне или что-то в этом роде.

Я с усмешкой наблюдал за этой сценой, когда Хан Та Сом, наконец, совершила один круг по

территории школы и рухнул на лавочку.

- Ха... Ха...

Увидев, как её грудь вздымается и опускается, я вдруг вспомнил о бутылке с водой в моей сумке и протянул её девушке.

- Эй, не пей слишком быстро.

- Спасибо тебе...

Сделав несколько глотков, она стала похожа на белку.

Глядя на нас обоих сверху вниз, Но Чу Соп склонил голову набок.

- Но почему она вдруг побежала по школьному двору? Ей же теперь придётся проходить в таком состоянии урок по музыкальному согласию.

- Чтобы она могла расслабиться.

- Уун?

Оглянувшись на Ли Со А и Но Чу Сопа, которые вопросительно смотрели на меня, я начал объяснять.

- Легче петь после расслабления, и это особенно эффективно для людей, которые нервничают во время реального выступления. Нервозность существует только потому, что у организма есть свободное время, поэтому мы избавляемся от этого времени и позволяем ей сосредоточиться исключительно на пении.

Уставившись на этих двоих, которые всё ещё не могли понять, я продолжил говорить. Это было похоже на то, что я уже упоминал: "Пение новых песен件лезно". Просто подумайте об этом.

Случайные мысли были там, потому что человек был немного утомлён, но расслаблен, в то время как в чрезвычайно сложных ситуациях они никогда не появятся. Было достаточно трудно сосредоточиться на этой задаче, так как же могли появиться какие-то другие мысли?

Так что если бы мы насильно заставили её расслабиться перед пением, то небольшое сужение горла, которое происходит из-за нервозности и неловких искусственных мышечных движений, было бы уменьшено.

И пока я это объяснял, Ли Со А сделала недовольное выражение лица.

- Настолько самоуверенный. Ты говоришь так, как будто уже обучал многих людей раньше.

- Конечно... я обучал детей ещё в армии и получал награды...

Я был вынужден остановиться на полуслове.

Бросив взгляд, я увидел, как Ли Со А подняла брови с вопросительным выражением в глазах, не понимая, о чём идет речь. Она казалась совершенно невежественной.

И это мне кое о чём напомнило.

Ах...

Я сейчас ещё учился в средней школе.

- ... В выходные дни в моём сне. Ха-ха.

Когда я неловко закончил свои слова, мне показалось, что выражение лица Ли Со А остыло на десять градусов по Цельсию.

- ... Вот как.

-Именно так.

Между нами пронёсся холодный ветер.

- Пойдём наверх. Мы опоздаем.

Сказав это, она встала со своего места, и увидев это, Но Чу Соп схватился за живот и засмеялся.

- Хахаха. Эй, ты уже беспокоишься о военных? Вы должны думать о получении наград на концертах вместо этого.

Эээ... неважно.

Находя это досадным, я говорил обо всём, что приходило мне в голову.

- Если ты дважды подумываешь о том, чтобы пойти в армию, то это иногда преследует тебя даже во сне.

- Чушь собачья.

С трудом пробравшись обратно в класс, я вошел вместе с Но Чу Сопом и Хан Та Сом и обнаружил, что класс находится в самом разгаре подготовки к практическому тесту. Там были люди, болтающие в группах, люди, слушающие музыку в наушниках, люди, сидящие рядом с Ким У Чу и разговаривающие с ним, а также Сон Ми Нэ.

С первого взгляда я понял, что мы прибыли последними. Любопытные глаза, собравшиеся вокруг тяжело дышащей Хан Та Сом, вскоре разошлись.

- Теперь, похоже, что и последняя группа тоже прибыла, так что начнём? Только что прозвенел звонок.

Когда я сел на своё место, объяснения учителя Ку Мин Ки продолжились.

- Сегодняшняя презентация будет проходить в том же формате, что и итоговый практический тест в конце семестра. Каждая группа выйдет и споёт, а другие группы дадут отзывы и обратную связь после этого.

- Да...

Слушая его речь, казалось, что прослушивание музыкального согласия будет похоже на академический концерт, с той лишь разницей, что это был хор, а не соло.

Хотя это было бы очень большой разницей.

Пока я был погружён в свои мысли, прослушивание началось.

- Может быть, мы начнём с первой группы? Ким Чен Ын...

Первая группа... вторая...

Слушая пение группы людей, я отметил обратную связь для себя. Они действительно были хороши - но не плохи. Держась в соответствии с тем, как хор должен быть сделан, они всё ещё были в состоянии выпустить свои собственные тембры. Они были высококвалифицированными, несмотря на то, что всё ещё учились в средней школе, и, как и ожидалось от Высокой школы исполнительских искусств, были на высоком уровне.

Однако конкретному победителю ещё предстояло определиться.

Бросив взгляд на группу Ким У Чу, я увидел, что Ким У Чу слегка улыбается, не испытывая ни малейшего беспокойства. Ну, он был настолько хорош в пении, что было совершенно естественно, что для парня данный уровень музыкальной деятельности не вызывал нервозности.

Переведя взгляд дальше в сторону группы Сон Ми Нэ и Чон Си Хёка, я увидел, что они также казались очень уверенными, это видно по их расслабленному виду.

- Хм...

На самом деле, эта группа казалась более опасной, чем группа Ким У Чу.

<http://tl.rulate.ru/book/39225/1120091>