

Глава 32: Я не буду даже колебаться!

Эти руины что-то, что было стерто из памяти людей и даже не записано в истории.

Не было ясно, были ли эти руины забыты людьми по их собственной воле или же погребены естественным течением времени.

Но они, действительно, были там. Неизменные с того времени, как были закопаны.

«Открыть дверь, которая не открывалась десятилетиями. Приключения в забытых руинах. Это совершенно точно романтика для охотника за приключениями. Дух приключений это что-то важное, что никогда нельзя отбросить!»

«Все верно, Ренья-ониисан! Оставить их погребенными и забытыми, вот так, просто очень жалко, десу! Материализация мудрости наших предков, даже если сейчас невозможно это распространить в обществе, у нас есть обязанность, чтобы восполнить их возвращенные мечты, которые они воплотили в творении, десу!»

С тех пор, как они решили исследовать руины, напряжение этих двоих продолжала повышаться, не останавливаясь.

Ренья и Тереза продолжали становиться все более взволнованными. Хотя у них были собственные разные причины.

Для Реньи, все было из-за его духа приключений, которым обладает каждый другой мужчина в той или иной степени, стимулировалась сильнее настоящей темой.

Для Терезы, все было из-за ее преследуемого желания, чтобы применять древние технологии на практике, также как и ее характера с наклонностями к механическому фетишу.

Они не знали, насколько будут огромными руины, поэтому они осторожно готовились к любым опасностям, с которыми они могли столкнуться в своей экспедиции. Ренья и его группа разделили работу и пошли в деловой район, чтобы собрать все что нужно. Группа знала насколько был взволнован этим Ренья. И кстати, Ренья сейчас закупался только вместе с Терезой.

Для начала им на самом деле нужны все эти преувеличенные приготовления? Ренья и Флория – Боги! И в опасной ситуации они могли просто слегка ударить своей божественной силой по препятствию, разве нет? Такой вопрос рос среди группы. Ну, они все-таки могли что-то делать своей божественной силой.

Если они действительно могли со всем справиться своей божественной силой, тогда зачем волноваться о каких-то приготовлениях? Когда об этом спросили, Ренья просто ответил, что это все ради удовольствия всей деятельностью. Как говорится, приготовления к фестивалю даже веселее, чем сам фестиваль. Это было то состояние, которое хотел достигнуть Ренья. Ренья сам сделал несколько жульнических приготовления, так на всякий случай, но он использует их только по ситуации, чтобы не разрушить все веселье от исследования.

Причина, по которой он занимался всеми этими хлопотными вещами, - это потому, что он

желал веселья, которое приносит исследования.

По правде, для среднего человека было трудно справляться с повседневной жизнью в фэнтэзийном мире. Было очень много неудобств, будь то касательно гигиены, общества и остальных частей жизни, в которых были свои неожиданные сложности.

Такие неудобства могли как-то быть дополненными его знанием и техникой. Но бывают времена когда только знания и техники не могут покрыть все неудобства, или когда они могут, но это требует огромной работы. В такие времена, Ренья просто использует свою божественную силу, чтобы решить любую проблему.

Ренья не такой человек, который отступить будучи в таких двойных условиях.

Вот почему, неизвестные руины, которые изначально являются рискованной опасной для жизни деятельностью, для него считаются забавной экспедицией. Видя его беспечное отношение во время покупок, показывает насколько он уверен, как бог.

Обычно это заняло бы 8 дней для того, чтобы добраться до руин. Но так как они не знали, сколько времени уйдет на раскопки, Ренья планировал просто «перепрыгнуть» туда своей божественной силой. Он уже мог летать, так почему он все еще желает такой летающий корабль, это то, о чем подумают многие люди про него. Но это был древний корабль, а также летающая крепость. Как это не могло не задеть чувство романтики Реньи?

У него также был очень искренний ответ относительно его поведения во время подготовки. Причина этому то, что он, все-таки, чувствует себя плохо, получив столько призовых денег от короля, вот так просто, поэтому он хотел, по крайней мере, вернуть некоторые из них на рынок, чтобы бизнес процветал. Так, он почувствует себя лучше с полученной наградой. Но опять же, такая причина несколько мелочная для божества, как он. Но, опять-таки, он был как-то человеком, чему нельзя было помочь.

Они купили консервы, воду и товары для кемпинга. То, что они использовали до сих пор, было сейчас заменено новым, и если у них было чего-то недостаточно то, они их дополняют. Особенно инструменты, которые полезны в раскопках, они смогли приобрести хорошее количество полезных вещей, благодаря знаниям Терезы. Как-то до сих пор, группы Реньи никогда на самом деле не выполняла какие-либо подземельные исследования ранее, поэтому им не доставало знаний в этой области. Больше, что они делали, это просто убивали монстром или бандитов, которые прятались только внутри маленьких пещер.

Но что отличало группы Ренью от остальных это то, что они также купили свежую портящуюся еду, как свои запасы. Ренья не мог не чувствовать себя отвратительно, если он продолжал есть консервы, у которых нет вкуса и в мире Реньи не было понятия «времени». Если он продолжит хранить эту портящуюся еду там, то они останутся свежими, не зависимо от того, сколько пройдет времени. Если Ренья присоединиться к маршу армии, то там точно не будет морального упадка из-за недостатка еды, это точно.

«Сейчас ,когда я подумал об этом, девушки в нашей группе, каждая может хорошо готовить, верно?»

«Н-нет не так, десу! Моя готовка даже рядом не стоит, если сравнивать с Эльвирой-онеесан,

десу!»

«Я так не думаю, Тереза. Если нужно было бы ограничиться только едой, которая приготовлена в условиях похода, то я думаю, что готовка Терезы стоит на первом месте».

«Хаааа?!»

Действительно, как и сказала Тереза, готовка Эльвиры среди лучших, если сравнивать с остальными девушками. Так как она из расы, которая долго живет, она улучшала свои навыки в долгих тренировках. И тот факт, что она сама любит готовить, а также имеет щепетильный характер, тоже влияет на ее готовку. Нет никого, кто мог бы стоять наравне с ней по знанию огромного разнообразия рецептов. Даже когда она использует только обычные дешевые ингредиенты, которые продаются на рынке, вкус сравним, если не лучше, с самым роскошным банкетом, которые обычно готовятся у королевской семьи. Первый раз, когда Эльвира подала свою готовку группе, каждый мог только задержать дыхание с трепетом.

Брэнда, у которой есть неряшливый мастер, как ее опекун, который не может приготовить даже простое блюдо. Чувствуя неудовлетворенной себя из-за этого, она попыталась улучшить свою ежедневную диету и постепенно стала любителем в готовке, даже не осознав этого. В случае Брэнды, она никогда не придавала своей еде каких-либо странностей, так как она в основном четко следовала рецепту, которые казались приличными. Больше, что она могла сделать, так это приспособить приправы к своему вкусу и все. Брэнда готовила с осторожностью, поэтому ее еда была «безопасна», хотя и немного простая со стороны.

Флория... она была самой странной в группе. В конце концов, она богиня, у которой есть познания, которые превосходят многие параллельные миры, что дает ей немного странных знания, которые она смешивает в своей готовке. Она не соблюдала какие-либо правила или техники. Она только использовала свои инстинкты и творчество в готовке, что, кажется, делало все живым. И самое ужасное то, что она никогда не терпела неудач в своей готовке. Ренья даже начало становиться интересно, было ли это потому что она богиня, что ее готовка всегда хороша. Поэтому однажды он ее спросил об этом.

(Я не использую каких-либо ингредиентов, которые нельзя есть, и также не смешиваю то, что нельзя смешивать, поэтому, конечно, все выходит хорошо).

Это была ее любимая фраза о своей готовке. Поэтому, даже когда она готовила то же, что и другие, все всегда немного отличалось по вкусу. Это было само по себе странным видом готовки и Ренья, кажется, одобрял это.

И наконец, последний человек, которая робко себя принизила ранее, Тереза, обладает собственной специфичной техникой. Эта техника готовки или, может быть, характер, кажется, вытекала из готовки устойчивых ингредиентов и приправ, где она могла на самом деле доказать свою ценность в готовке.

Она, которая была моложе всех, неожиданно имела больше опыта в походах в сравнении с остальными. Поэтому, она могла идеально делать все относительно походов, начиная с костра, выбора правильно места для привала, и даже использования инструментов для похода.

С тех пор как Тереза присоединилась к группе, группа Реньи неожиданно преуспела в части

привалов, это уж точно.

Тереза также особенно была важна в приготовлении запасов еды группы. Постепенно она освоила искусство взятие максимума, используя минимальное количество ингредиентов. Ее способность по консервированию еды и разнообразия еды для турпохода, действительно, нечто не поддающееся описанию.

Ренья счастлив, что может есть хорошую еду каждый день. Он никогда ранее не осознавал этого, но сейчас он понимал, что счастье, которое он испытывает сейчас, бесценно. Наверное, нет ничего другого, что могло бы заставить его ощутить благословение. В конечном итоге, Ренья немного придирился в еде, и он не чувствует себя счастлив, кушая плохую еду.

«Ну, ладно, я не буду определять, чья еда лучше. У вас девушки, свои специфичные вкусы и мне уже это нравится».

«Да, десу. Но опять же, похвала от ониисан делает меня счастливой, десу».

«Тереза, действительно, хорошая честная девочка, как обычно. Окей, тогда в качестве награды, давай поглажу по головке».

«Фье?! Эт-эт-эт-этто, все нормально, десу! Это слишком смущает, десу! Ва!»

Тереза немедленно спрятала свою голову обеими руками.

Насколько же милое это создание? Ренья испытывал такое чувство по отношению к Терезе, уже много раз. И когда Ренья чувствовал это, он не мог остановиться, он не хотел останавливаться.

«Все хорошо, верно? Разрешение получено, верно? Окей! Вот так, вот так»

«Все не так, десу, все не так, десу! Ониисан не правильно понял, десу!»

Но порыв Реньи не удержим. Даже когда он держал тяжелую сумку в одной руке, он все еще ловко использовал свою левую руку, чтобы погладить милую голову Терезы, даже когда она убегала от него. Хотя он был абсолютно не зрелым, который не знал, как обращаться с девушками, когда он впервые прибыл в этот мир, он так вырос, что сейчас мог быть самоуверенным в обращении с ними.

Человек меняется, потому что он привыкает к чему-то.

«Уууу... Даже когда ониисан гладит меня насильно, я не могу даже возненавидеть его, десу.... Мне стыдно за себя, десу...»

«Да, ладно, это не стыдно, так?»

«Все потому что я чувствую, что ониисан обращается со мной как с ребенком, я так не хочу, десу».

«Это поверхностное суждение Тереза. Есть различные способы обращения с девушками, и каждая из них требует подходящего. Разве ты не знала, Тереза? Если говорить об этом, то Флория – тип, которому нравится поглаживания по голове, в то время как Брэнда, наоборот, придет от этого в ярость».

«ээ?»

«И касательно Эльвиры, я думаю, что ей нравится поглаживание кожи. И в этом отношении, я думаю, что Тереза, которая мила и полна энергии, поглаживание по голове – это лучший способ выразить мои чувства. Так или иначе, Тереза ненавидит это?»

«Я не ненавижу это, но вот почему я чувствую себя противоречиво, десу...»

«Так если не буду обращаться с тобой как с ребенком, тогда ты смиренно это примешь?»

«Ун... Я поняла! Если все так, то с этим нет проблем, десу! Хехе»

Увидев эту ангельскую улыбку на Терезе, Ренья почувствовал тепло внутри. Неся большую кожаную сумку на плечах, двое счастливо вернулись в гостиницу.

Вернувшись в гостиницу, они увидели, как Брэнда сидела на одном из кресел, которое было в комнате, читая книгу. Дневной свет падал на ее блондинистые волосы, из-за чего она выглядела завораживающе, словно иллюзия, которая оживает от кисти мастера.

Ренья быстро рассортировал вещи, которые он купил. Он хотел быстро убрать портящуюся еду в свой мир (инвентарь), чтобы сохранить их свежесть в лучшем виде. Но его действия производили много шума. Тереза, которая пошла проверить состояние Брэнды, быстро повернулась к Ренье, прикладывая свой указательный палец на губы, делая Ренья знак быть потише.

(Онее-сан отдыхает, десу)

Услышав это, Ренья также посмотрел на нее. И правда, посмотрев на Брэнду поближе, он увидел, что она дремлет, сохраняя читающее положение. В эти последние несколько дней она усердно работала, изучая и выискивая новую магию, отстранив себя в библиотеке, так что она должна была устать. Чтобы ее не беспокоить, Тереза была тактичной и молча покинула комнату. Было еще немного времени до наступления темноты, поэтому она хотела побывать в королевской библиотеке.

Уход Терезы означал, что они остаются в комнате только вдвоем. Но Ренья привык быть в окружении девушек, поэтому эта ситуация совсем его не взволновала.

Закончив с рассортировкой и складированием предметов, Ренья было больше нечего делать, поэтому он просто сел ближе к Брэнде и тщательно ее рассматривал. Он стер ощущение собственного присутствия, используя свою божественную силу, и даже приглушил звук своих шагов. В таком состоянии, он был превосходным сталкером сейчас.

(Она действительно одаренная волшебница, благословленная многими талантами, и даже так она усердно трудится...)

Ренья не знал о стандартах магов в этом мире, поэтому однажды он спросил кого-то из гильдии магов о том, какие у Брэнды настоящие способности.

Ответ, который он получил в то время, звучал так, что Брэнда – выдающийся талант, который можно или может не увидеть раз в пятьдесят лет.

К тому же, учитель Брэнды также очень сильна, чьи способности даже конкурируют с мастером гильдии, что означает, что окружение ее обучения так же были одними из лучших. Не останавливаясь на этом, она также очень трудолюбивая, что даже может считаться жадным в улучшении своих навыков. С такими качествами, многие люди не могут не ожидать от нее большего. Конечно, ревность, зависть и даже презрение к ее существованию тоже появляются, так как она молодая, да к тому же и женщина.

Ну, что ж, это, в конечном итоге, простые мысли смертного. Для Реньи, бога, маг такой сильный как Брэнда, понижен до простой красивой девушки в его глазах. Она надежная, номер один по мудрости в их группе, тормоз Реньи, когда он собирается стать диким, и у нее также все еще много других хороших особенностей, которые доказывают ее ценность в группе. Но даже если она очень способный член группы, Ренья не мог отрицать, что самый важный для него критерий это ее красивая внешность. Ее выражение было холодным и спокойным, не искаженное ни чем, поэтому вид ее необычного спящего лица, напомнил Ренье об этом факте.

Даже если они сейчас спят вместе в одной большой комнате в эти дни, Ренья очень плохо встает по утрам. Он всегда просыпается самым последним из остальных членов группы, поэтому он не мог изучить их спящие лица, вот так.

(Оооо-кей.... такая беззащитная Брэнда.... тааак соблазнительно.....)

Это, конечно, нормальная реакция, если ты смотришь близко на чье-то спящее лицо. Что еще хуже, это спящее лицо принадлежит Брэnde, которая была супер красавицей, поэтому ничем нельзя было помочь.

Ренью заманило это ритмичное дыхание. Взгляд Реньи упал на сладкие губы Брэнды. Это была нормальная реакция нормального здорового парня, так что все хорошо. Да, все действительно нормально, так Ренья оправдывал себя, когда его лицо все приближалось к ней, словно мотылек привлекаемый огнем. Но когда его лицо почти задело ее..

«.....Э?»

«э?»

Внезапно Брэнда открыла глаза.

Неужели она проснулась из-за грешных мыслей Реньи? Это то, о чем он никогда не узнает.

Они посмотрели на друг друга озадаченным взглядом.

Не важно с какой стороны посмотреть, поза Реньи, явно показывала, что он собирался воспользоваться тем, что она спит. Ренья проанализировал ситуацию с объективной точки

зрения в одно мгновение. И результат:

(Окей, нет никаких сомнений, я явно виновен!)

И это заключение его анализа. Он не собирался оправдываться. Это правда, что он поддался грешным мыслям, поэтому он примет все, что ниспадет на него. «Меня ударят? Ох, пожалуйста, ударь меня не сдерживаясь» - это то, о чем думал Ренья, напрягаясь. Он продолжал молчать, ожидая реакции Брэнды.

«На всякий случай, я собираюсь выслушать твои объяснения»

«Я не смог не поддаться своим грешным мыслям в своей душе, и был очарован твоим спящим лицом. Прости».

Он оказался честным до глупости.

«.....*Вздох*.... Я поняла, я уже все поняла, поэтому отойди, хорошо. Хааа.... Я даже не злюсь на это».

«Э? Разве сейчас я обычно не должен получить пощечину и быть отруганным?»

«Если это то, что ты хочешь, то я не буду сдерживаться. Конечно, используя магию усиления на полной мощности».

«Нет, пожалуйста, даже для меня такая комбинация будет слегка вызывающей боль. Пожалуйста, прости...»

Ренья поспешно вернулся в свое кресло, но лицо Брэнды было полностью красным. И эта краснота, кажется, была вызвана не только злостью. Даже когда ее выражение вернулось к обычному, холодному и спокойному, все равно остались слабые следы чувствительные эмоции цветущей девушки, спрятанных внутри.

Это было невозможно не забеспокоиться, когда парень, который тебе нравится, появляется ни с того ни с сего перед тобой. И потому как это выглядело, этот парень почти поцеловал ее, что еще больше напрягло ее внутри. Но она смогла собраться почти без паники. Что показало, как силен ее контроль над собой, затем Брэнда оставила книги, которые она читала, в сторону, и снова посмотрела на Ренью.

Ее выражение лица было несколько робким и ее взгляд как бы выражал ее протест, но это выглядело даже мило для Реньи. Он однако не сказал этого вслух, так как если он скажет, то в этот раз Брэнда его точно накажет.

«Ты не должна переусердствовать, ясно?»

«Даже если ты говоришь так..... Все члены группы, кроме меня, очень экстраординарны. Я не хочу быть для всех тяжким грузом, ясно?»

Слушая Брэнду, Ренья мельком посмотрел на книги, которые Брэнда убрала в сторону. Это было несколько слегка старых книг и большинство из них относилось к магии. Ренья не знал, пыталась ли она расширить свои заклинания или же усилить качество своей магии, но он знал, что она делает все, что в ее силах.

Природа магии Брэнды можно сказать универсальна. Она не склонялась к какой-то одной магической категории или элементам. Такой маг мог быть полезным в разных ситуациях, как и говорится в его имени, быть универсальным. Но так как их мастерство распространяется на все магические категории и элементы, у них есть тенденция к недостатку чистой боевой силы.

Эта чистая боевая сила, как разрушительная сила атакующей мании, или укрепление защитной магии, или разнообразие ран, которые можно вылечить, если это касалось восстановительной магии, и прочее и прочее. Потому что было столько всего, что нужно было освоить, большинство становилось мастерами на все руки и в то же мастерами ничего.

Но среди таких мастеров, Брэнда могла представлять высокие результаты своей магией, даже когда она распоряжалась большим разнообразием магии. У нее был талант даже победить этих специализированных магов в их собственной игре. Ренья даже был поражен тем, как усердно она работает, что даже подразнил Брэнду спросив, как далеко она на самом деле собирается зайти с ее талантом.

«Даже если я буду осваивать одну технику по чуть-чуть, все равно ей не будет конца. Поэтому если ты спрашиваешь как далеко я зайду, то даже я не знаю, потому что я не предсказать то, что «бесконечно»»

Это то, как она ответила на его вопрос с горькой улыбкой на своем лице.

В случае Брэнды, ее усердная работа была не из-за чувства ее неполноценности в команде, но оно исходило от собственного чувства ответственности, как члена группы, поэтому Ренья не останавливал ее. Но если она пойдет слишком далеко, и это повлияет на ее здоровье, то даже Ренья возразит ей.

Для начала Ренья действительно любил женщин, как Брэнда, которые могли высказывать свое собственное мнение, в то время как другие вещи относительно боевых способностей и прочего отходили на второй план. Более того, у нее была красивая внешность. В самом худшем случае, даже если бы у нее не было никаких способностей к магии, он все еще попросил бы ее работать на него как стратега или как-то так.

«Ну, это также благодаря твоей усталости от усердной работы, у меня появилась возможность рассмотреть поближе твое спящее лицо, поэтому я думаю все хорошо».

«Что ты такое говоришь, после того, как мы проводим наше время вместе в такой огромной комнате? И также я не нахожу рассматривание лица спящей девушки так близко, очаровательным»

«Я действительно думал, что это плохо, я клянусь. Но... знаешь...»

«Но... что?»

«Передо мной спала милая красивая девушка, поэтому, конечно, я смотрел! И без какого-либо колебания при этом!»

«Н-не говори милая или красивая так просто!»

Брэнда привыкла получать комплименты. Но все эти комплименты, казались, поверхностными или даже притворными. Их не сравнить с прямыми комплиментами Реньи, которые сглаживались его похотью, которую он даже не пытался скрыть. Прямой комплимент Реньи укоренился глубоко и взобрался глубже в ее сердце, волнуя изнутри. Что еще хуже, так это то, что она знала, что его слова всегда исходят напрямиком из его сердца.

«Пожалуйста.... Я чувствую, что хочу выругать тебя так сильно, но почему я все забыла...»

«Эта смиренность также делает Брэнду милой»

«Я знаю это! И потом! Что насчет закупки? Ты закончил?»

«Ты чувствуешь себя настолько смущенной, что даже насильно меняешь тему?.... Хорошо, тогда дай-ка подразнить тебя... Прости, это просто шутка, прост шутка, хорошо? Поэтому, пожалуйста, сбавь силу своей магии, ладно? Ладно?»

«Пока ты это понимаешь, все хорошо, пока ты понимаешь...»

По правде, только со способностью Брэнды, было невозможно, чтобы она была достойным противником Реньи. Оба это прекрасно понимали. Но даже так, Ренья все еще склонял голову перед Брэндой. Где-то внутри головы, не зависимо от того, насколько он сильнее Брэнды, он все еще совсем не хотел выигрывать. Он не знал, когда и почему зародилось это чувство по отношению к Брэнде.

Вообщем, он был словно муж, который слушается свою жену. Но двое упомянутых людей даже не осознавали этого факта.

«Так в следующий раз, когда я буду говорить комплименты, я приму в расчет твое настроение, хорошо? Теперь я понял».

«Ты совсем ничего не понял!»

Розовые щеки Брэнды превратились в безумно красные из-за комментариев Реньи. Она даже ответила Ренье, как маленькая девочка, выплескивая свою вспышку гнева, ударяя грудь Реньи снова и снова. Тереза, которая только вернулась, взяв несколько книг их королевской библиотеки, случайно увидела эту сцену, и могла только мило наклонить свою голову в непонимании.