

"Брат Йоги, брат Хэ, вы тоже здесь". Пробежав весь путь до Ёсонга и оказавшись перед ним в самом начале, Бай Чжэн улыбнулся.

Перед другими Пейдж всегда был выше, но перед лицом десяти лучших учеников-внутренников, Пейдж не смел иметь ни одной полки, а осанка была низкой и не могла быть ниже.

Многие думали, что раз Бай Чжун уже стал первым учеником ядра, то он не должен быть далеко от 10 лучших учеников-внуков, но только сам Бай Чжун знал, что разрыв между ним и 10 лучшими учениками-внуками не преувеличен, боюсь, что это небо и земля.

Однажды Бо Чонг и Хо рано посоветовались друг с другом, всего одним движением он победил Бо Чонга в самом начале, после этого Бо Чонг понял, не смотрите на него как на первого ученика ядра, но перед 10 лучшими переданными учениками он ничто, поэтому перед лицом 10 лучших переданных учеников Бо Чонг очень уважителен.

Столкнувшись с веселой улыбкой, он проигнорировал его в начале, но превратившись в улыбку, без полочки сказал: "Хаха, мы тоже здесь, чтобы увидеть живость. Сегодняшний мир - это вещи первого основного ученика, брата Бай Чжуна, тебе придется потрудиться. "

"Да, ты не должен подвести Йосей". Пак ответил с улыбкой.

Совершенно клише, Йосей, естественно, не хочет, чтобы Пак снова победил, или, для Йосея, кто бы ни выиграл или проиграл эту битву, это не имеет на него никакого влияния, он приходит сюда, потому что слишком бездельничает.

В этот период йоги нет никаких дел, на которые нужно выходить. Каждый день - это рутинная практика. В другое время почти ничего не нужно делать, поэтому я и прихожу сюда.

Мы поболтали друг с другом несколько мгновений. Вскоре Бурбон также покинул интеллект. Один скользнул на первую ступень и вновь обрел величественный вид прежнего лица. Он спокойно ждал прибытия Сяо Дуня.

Вскоре после ожидания Сяо Дунь один пришел к боевым воротам после чаепития. Как только он появился, многие ученики вокруг него заволновались.

Сяо Дунь прибыл, значит, и битва должна была начаться.

Предложил Сяо Дуню путь, спокойную дорогу к первому полю боя, напротив Бай Вэя.

Когда Сяо Дун и Бай Вэй прибыли на первое поле боя, в это время на поле боя появился старец с волосатым ребенком. Этот старец является фигурой старшего ранга Святого Цзэн Фэна, а также начальником суда битвы. Он сам председательствовал в этой битве, что видно по высоким техническим характеристикам этого сражения.

Окинув Сяо Дуна и Бай Вэя спокойным взглядом, старик прошептал: "Вы двое хотите что-то изменить в этой битве? Или вы можете сдаться. "

"Нет." Сяо Дун и Бай сказали в унисон.

"Хорошо, тогда давайте начнем". Им двоим нечего было менять и жалеть, и старик прямо объявил о начале.

После этого старик по собственной инициативе покинул поле первой битвы и поднялся в небо, оставив поле боя Сяо Дуну и Бай Шэну.

В начале битвы они оказались лицом к лицу, и Бай Вэйвэй первым взорвался на погоду.

У Сяо Дуна дыхание было чуть меньше, чем у Бай Сяо, так как он практически не уступал Бай Сяо Тяньчжуану.

Эти двое столкнулись друг с другом, и Палата бросила вызов друг другу, из-за чего трудно было судить о силе или слабости этих двоих только по дыханию.

Его глаза были нескольких холодных цветов, и он первым нанес удар по Бай Вэю, только чтобы увидеть, как одна рука выстрелила, гигантская ладонь концентрированной духовности пришла, чтобы подавить Сяо Дуна.

"Небесный мастер боевых искусств, брат Бай Чжун действительно не знает пощады, первая рука - Чжунъюэ. "

Попыток не было вообще. В начале боя Бай Чжэн занес тяжелые когти. На первый взгляд, многие ученики были слегка удивлены. Никто не думал, что битва только началась, а Бай Чжэн уже применил небесное боевое искусство.

Столкнувшись с тяжелой ладонью Бай Чжэна, кольцо Сяо Дуна в его руке вспыхнуло ярким светом. В его руке появился меч Мо Лонга. Меч взметнулся в небо. Затем Сяо Дунь прямо вырезал меч, и волна высшего боевого искусства утроилась.

"Брат Бай Чжун, похоже, что ты владеешь многими небесными боевыми искусствами. Сегодня позволь мне объяснить тебе причину. Жадность и жратва не могут быть разжеваны. Чем больше небесных боевых искусств можно освоить, тем лучше соглашение. Разномастный и неопытный - значит опозорить имя небесных боевых искусств. "

Меч и отпечатки ладоней сильно столкнулись, - слабо произнес Сяо Ду.

Бо Чжэн владел небесными боевыми искусствами, а Сяо Дун - только боевыми искусствами местного уровня. Однако мастерство Бо Чжэна по сравнению с мастерством Чжунъюэ достигло лишь области мастерства, но даже не достигло совершенства.

Напротив Сяо Ду, хотя тройная волна - это боевое искусство только высшего класса, Сяо Ду культивировал ее до химической области, поэтому, когда они столкнулись, тройная волна Сяо Ду была не меньше, чем тяжелая ладонь Байшэна.

Одно из них - небесное боевое искусство, а другое - боевое искусство местного уровня. В принципе, тройная волна Сяо Дуна не соперник небесным мастерам, но он доказал, что перед расслоенными боевыми искусствами на уровне химического царства, только небесное мастерство этого царства, не может занимать никакой дешевки.

Как сказал Сяо Дунь, Бай Чжэн овладел хорошим количеством небесных боевых искусств, а именно пятью, которые он изучал на протяжении многих лет в качестве первого основного ученика.

Что бы ни дал Святой Цзун, Бай Чжэн без колебаний выбрал небесные боевые искусства. Однако, как сказал Сяо Дунь, небесных боевых искусств было так много, но Бай Чжэн не

овладел ни одним из них.

Это правда, что он захламлен и опьянен, и это правда - описать Пейджа четырьмя словами.

Естественно, сила небесных боевых искусств не требует упорства, но если вы не знакомы с ней, истинная сила небесных боевых искусств не может быть использована, как если бы Сяо Дунь сейчас блокировал ладонь Бай Чжэна всего лишь тройной волной, что является самым интуитивным доказательством.

Квалифицированные боевые искусства в царстве, теоретическая сила на самом деле не сильнее, чем уровень боевых искусств на химическом уровне.

Отпечатки меча и ладони сильно столкнулись, затем последовательно сместились, наблюдая, как Сяо Дунь очень легко блокировал атаку Бай Шэна, йог под сценой слегка улыбнулся.

"Этот брат Сяо Дунь имеет некоторое значение, я также слышал кое-что о Бо Чжэне в начале, этот человек придавал слишком большое значение небесным боевым искусствам, поэтому он изучал небесные боевые искусства, но он не знал, как много еще можно сделать, изучив так много небесных боевых искусств, неуклюжий и опьяненный, он просто не мог воплотить в жизнь реальную силу небесных боевых искусств. "

Для Сяо Дуна Юнчэн очень полезен. Вместо того чтобы тратить энергию на различные небесные боевые искусства, лучше сосредоточиться на практике одной техники небесных боевых искусств. Если тебе удастся достичь химической сферы, то она определенно будет намного сильнее, чем Бо Хэви сейчас".

(Избранное, Лунные билеты, Рекомендации!

<http://tl.rulate.ru/book/39197/2469101>