

Многие простые ученики с благоговением смотрят на медленно идущего Сяо Ду. У простых учеников есть три класса небесных и земных людей, разные классы простых учеников. Перед грудью будут три текстуры, вышитые небесными и земными людьми. Например, ученики класса людей, тогда на груди одеяния будет вышит иероглиф.

Конечно, из-за большого количества обычных учеников, не все они могут быть ранжированы, поэтому только первые 200 учеников будут ранжированы обычными учениками трех групп.

Как и у обычных учеников, у Сяо Дуна тоже была вышита татуировка на груди, но он просто спросил слово, что означает, что Сяо Дунь - первый основной ученик.

Одежда основных учеников не такая, как у обычных учеников, поэтому о личности Сяо Дуна можно судить только по одежде. Что касается вышивки этого креста на груди, то она символизирует ранг Сяо Дуна среди основных учеников, то есть первого основного ученика.

Поначалу никто не обратил внимания на грудь Сяо Ду. Предыдущий крестообразный стежок, но вскоре, внимательный ученик увидел, на некоторое время, многие люди удивленно прошептали.

"Это... первый основной ученик, этот брат - первый основной ученик? "

"Нет, разве первый основной ученик - это не брат Берджесс? Я однажды встречал брата Пак Чонга, но не его. "

"Ты такой одинокий, первый основной ученик уже давно заменен. Сейчас первый основной ученик - Сяо Дун, новый ученик, выбранный Его Святейшеством. Я должен быть Сяо Дуном. "

"Неудивительно, я никогда не видел этого раньше, но раз в Святой Секте Небесного Ветра можно стать первым основным учеником, это удивительно. "

"К счастью, ты думаешь, что стать первым основным учеником так легко, я скажу тебе, если Сяо Дунь не противник брата Бай Чжуна, сидеть на первом основном ученике - это просто шутка. "

"А если он победит брата Бо Чонга? "

"Ну и дурак, так сказать, естественно стабилизировал положение первого основного ученика, а также установил рекорд древнего человека. "

Многие простые ученики также слышали о Сяо Дуне, и многие догадывались, что первый основной ученик Сяо Дун на самом деле нечестный, если только Сяо Дун не сможет победить Бай Вэя, чтобы все согласились. В конце концов, любой первый основной ученик до этого, все зависит от его собственной силы, и он никогда не спускался прямо в воздухе, как Сяо Дун.

Сяо Дун, естественно, слышал обсуждение учеников вокруг него, но проигнорировал его. Он слегка улыбнулся и подошел к дьякону у входа в тренировочный зал фейерверков, чтобы передать его жетон другой стороне.

Взяв жетон Сяо Дуна, дьякон духовно проник в него, и, убедившись в личности Сяо Дуна, дьякон проявил любопытство и спросил: "Ты Сяо Дун? "

Очевидно, дьякон тоже очень заинтересовался Сяо Дуном, который кивнул головой: "Точно. "

"Отлично, у вас есть месяц свободного времени, чтобы использовать Groundfire Refinery, после входа, вы можете использовать его, пока в Refinery никого нет, после входа, просто поместите ваш ID жетон в слот для карты, Refinery автоматически откроется, и время будет автоматически рассчитано, просто заберите ваш ID жетон, когда вам нужно будет уйти. "

Он рассказал Сяо Дуню, как пользоваться комнатой для тренировки наземного огня, услышав эти слова, Сяо Дунь дугой руки поблагодарил его, видите, дьякон махнул рукой, чтобы показать, что не нужно быть вежливым, затем он специально предупредил.

"Более того, огненные жилы в этом зале для тренировки огня, хотя и могут быть прекрасно использованы, также являются необычными, в которых культивация должна зайти как можно дальше. Если они не могут быть удержаны вместе, они не только не будут иметь никаких преимуществ, но могут даже повредить корни, особенно в первый раз в, но также будьте очень осторожны. "

Дьякон был очень вежлив с Сяо Дунем, первым основным учеником Его Святейшества, и даже намеренно напомнил ему о необходимости быть внимательным в тренировочном зале наземного огня.

Услышав это, Сяо Дунь снова поднял руку и поблагодарил его, даже когда тот вошел в пещеру.

Сяо Дуню было очень любопытно посмотреть на этот престижный геотермальный тренировочный зал, а также хотелось узнать, так ли ужасны легендарные пожары в жилах, как о них ходили слухи.

Идя по пещере, Сяо Дунь быстро добрался до мастерской фейерверков.

Огромная подземная площадь, Сяо Дунь знал, что это уже в горном чреве Священной Горы Тяньфэн, площадь была огромной, и на ней вполне могли одновременно разместиться десятки тысяч людей, а вокруг площади находилась тайная комната, которая была подземной комнатой для тренировки огня.

После нескольких измерений Сяо Дунь обнаружил, что многие из комнат мастерской уже заняты, а каменная дверь была закрыта, при этом горел слабый красный свет, указывая на то, что мастерская используется.

"Похоже, этот пожарный дом действительно популярен". Пройдя круг, Сяо Дунь наконец нашел пустую мастерскую наземного огня, которая была единственной оставшейся.

Не задумываясь, Сяо Дунь сразу вошел в мастерскую, не посмотрев на серийный номер. По словам дьякона, Сяо Дунь вставил свой идентификационный жетон в слот для карты внутри мастерской. Внезапно мастерская огня открылась, и каменная дверь автоматически закрылась. В то же время окружающие стены в это время постепенно окрасились в красный цвет.

Стены, пол, крыша - все стало красным, и в то же время температура во всей мастерской быстро повысилась.

Слегка улыбнувшись, Сяо Ду сел на футон в центральной позиции, его глаза слегка закрылись, постепенно, пламя цепочки вен последовало за порами Сяо Ду в тело Сяо Ду.

Огонь этих вен естественным образом обрабатывается, и если впустить огонь вен прямо в тело, есть опасения, что полусвятые могущественные люди также сгорят в небытие.

Специально обработанный огонь вен, хотя и оставался свирепым, но также выдерживал силу человеческого тела, и, с вхождением огня этих вен, Сяо Дун обнаружил, что духовная сила в его теле начала работать автоматически, и в процессе этого огонь вен постоянно помогал ему гасить духовную силу в его теле, чтобы сделать ее более утонченной и концентрированной.

"Хорошая вещь." Просто предварительное ощущение, Сяо Дун был в восторге. Огонь в этой вене - действительно хорошая вещь.

И как раз когда Сяо Дун начал культивировать, во внешнем мире, в комнате культивирования Сяо Дуна собралось много учеников, эти ученики смотрели на закрытую комнату культивирования, с удивительным выражением лица, некоторые люди показывали сожаление, некоторые смеялись в темноте, и даже говорили.

"Кто этот парень? Как он посмел войти в Первый Нефтеперерабатывающий Завод? Разве он не знает, что Первая Рефайнерская посвящена брату Берджессу? "

(Избранное, Лунные билеты, Рекомендации!

<http://tl.rulate.ru/book/39197/2469033>