Чэн Юй выполнил тигриный бег, его импульс поднялся до пика, а черная тигриная выдумка позади него была зубастым танцующим когтем, как будто он в любой момент мог подпрыгнуть и разорвать Сяо Душэна на части.

В качестве небесной техники боевых искусств не стоит сомневаться в силе бега LTTE, а бег LTTE - это не обычная штурмовая техника боевых искусств, а техника боевых искусств.

Или следует сказать, что тигры - это боевое искусство с атакующим потенциалом.

"Ван Хуан, ты умрешь". Его глаза холодно смотрели на Сяо Дуна. Чэн Юй холодно вздохнул, а затем двинулся ему под ноги. Весь человек бросился к Сяо Дуню, как тигр.

Выполнив это движение, тигры не только значительно увеличили скорость воинов, но и усилили атакующую мощь воинов, как будто они спускались вниз.

Я также впервые увидел бегущего тигра. В то же время, когда тело Чэн Юя двигалось, Сяо Дунь также взглянул и сказал: "Физические боевые искусства. "

Это действительно необычно для тигра передвигаться с таким импульсом в боевых искусствах.

Я не смею быть беспечным, но мастерство Сяо Дуня в боевых искусствах явно намного слабее, чем у Чэнъюя, даже сказать, что Сяо Дунь сейчас находится в невыгодном положении по скорости.

"Сильные навыки боевых искусств, если вы можете практиковать....". Пытаясь избежать атаки Чэн Юя, сердце Сяо Ду также породило сильную жажду бега тигров.

Небесные и стильные боевые искусства, если ты можешь изучить их сам, имеют огромное значение для улучшения боевой мощи, а бег тигра - это не просто отдельный прием боевого искусства, но и бонус к собственной силе атаки. Если тигр силен, то это ужас тигриного бега.

Тигр крайне заинтересован в беге, но, очевидно, сейчас не время думать об этом. Это правда, что Чэнъюй, Тигр, достиг трудного момента.

Если бы не бег LTTE, Сяо Дуню не составило бы большого труда убить Чэн Юя. Однако теперь все изменилось.

С силой запущенной ЛТТЭ сила Чэн Юя значительно возросла. Это сила небесных боевых искусств. Просто благодаря этому Чэн Юй улучшил свою силу по крайней мере на один большой шаг.

Уйти от атаки Чэн Юйшэна своими силами невозможно. В конце концов, нынешнее мастерство Сяо Дуня в боевых искусствах явно слишком слабо, чтобы управлять тигром. До сих пор упорствовать было очень сложно. Это объясняется тем, что Чэн Юй лишь обучил тигра до первого захода. В противном случае ситуация Сяо Дуня, вероятно, была бы еще сложнее.

Невозможно избежать атаки Чэнъюя на скорости, поэтому остается только передний жесткий удар.

После преследования Сяо Дуня, чтобы сражаться, битва началась до сих пор, Чэн Юй все еще занимал верхний ветер в первый раз, на некоторое время, сердце Чэн Юя было очень счастливо, во время атаки, он холодно выпил, "Хаха, Ван Хуан, не так ли ты очень силен, что ты бежишь сейчас? "

Самосознание уже держало в руках выигрышный билет. Однако, как раз когда Чэн Юй громко пил, он всегда предпочитал избегать его острых пылинок. В это время он внезапно развернулся и вырезал длинный меч в своей руке. Невидимый меч беззвучно ворвался в Чэн Юя.

Разрубание души, Сяо Дунь провел разрубание души в это время, защиты не было вообще. В то же время, меч Сяо Дуня вырвался наружу, Гу Цици на высоком сиденье слегка ошеломил, а затем проявил любопытство.

"Эх, атака души, Ван Хуан, этот ребенок даже овладел атакой души... "

На материке Тяньчэн нет техник душевной атаки, но они есть на материке Тяньхэ, но их количество крайне мало, поэтому даже на материке Тяньхэ те, кто может овладеть средствами душевной атаки, также являются Феникс Маори Кейп.

Изначально, после тигриного бега Чэн Юя, Гу Ци думал, что Сяо Ду должен проиграть, но кто бы мог подумать, что Сяо Ду действительно применил свой метод атаки души.

Невидимое лезвие клинка мгновенно не вошло во вселенную, и как раз когда Гу Цюйинь удивлялся про себя, крик Чэн Юя раздался над кольцом.

Со стороны не видно никаких изменений, но в это время Чэн Юй обхватил голову руками. Весь он, кажется, страдает от невыразимой боли. Его лоб и шея уже стали синими барабанами.

Один удар, конечно же, нанесен еще и потому, что Чэн Юй совсем не подготовлен. В глазах, Сяо Дун, естественно, не упустит такую прекрасную возможность, продолжая доковылять, Тай А палец меча мгновенно.

Грубый духовный меч метнулся в сторону Чэн Юя. В одно мгновение запах смерти затмил Чэн Юя. Несмотря на сильную душевную боль, Чэн Юй посмотрел на палец меча Тай А, который атаковал его. Божественный цвет на его лице внезапно вспыхнул. Даже если два кулака вырвутся наружу, он изо всех сил пытался остановить Сяо Дуна этим ударом.

Он уже потерял шанс. Если Чэн Юй сможет быть более осторожным, или если он овладеет защитным средством души, то, вероятно, душу Сяо Дуня будет не так-то просто отрубить и захочется серьезно ранить его.

Но в данный момент Сяо Дунь уже вырвался вперед со своим нокаутом души. В это время Чэн Юй хотел заблокировать палец меча Тай А, он мог только броситься на руку, так что даже если бы он это сделал, то наверняка был бы серьезно ранен.

Будучи самой мощной техникой нападения Сяо Дуня на данный момент, Тай А явно достиг верхнего уровня земли.

Тело Чэн Юя было прямо поглощено толстыми пальцами меча. Колебания ужасной энергии были дикими.

Сейчас появилась техника убийства, но это только начало. После применения пальца меча Тхэ А глаза Сяо Ду вспыхнули решительным цветом, а дыхание резко оборвалось, снова указывая на него.

Кажется, что палец преуменьшен, но, судя по выражению лица Сяо Ду, его чрезвычайно трудно выполнить, или он потребляет слишком много, а большое делает Сяо Ду немного

невыносимым.

С действиями Сяо Дуна вокруг распространилась ужасная сила, почувствовав эту силу, Гу Ци на высоком сиденье слегка изменился в лице: "Небесные боевые искусства, мальчик также овладел небесными боевыми искусствами. "

Сяо Дунь практикует небесное боевое искусство, четвертый из девяти дней пальцев меча, сухой палец меча, класс достиг небесного класса.

После прорыва через царство Сяо Дун также начал практиковать сухой палец меча. Правда, из-за короткого времени Сяо Дун практиковал его только в первой сфере, но даже так, сухой палец меча намного мощнее, чем палец меча Тайя.

Как только небесное боевое искусство вышло наружу, он изо всех сил пытался противостоять мечу-пальцу Тай А Юй. Его лицо тут же осунулось и стало просить прощения: "Брат Ван Хуан, я... "

Хотел Сяо Дунь проявить милосердие, но в ответ на него появился кроваво-красный меч, у этого меча только толстый палец, внешний вид не так хорош, как палец Тай А, но именно от этого крошечного красного меча постоянно рассеивается насыщенное дыхание смерти.

(Избранное, Лунные билеты, Рекомендации!

http://tl.rulate.ru/book/39197/2467550