Лучшие молодые поколения двух континентов сражались вместе, от вершины неба, до мира гордыни, до короля гордыни, все нашли своих соперников, и все пространство превратилось в поле битвы гордых.

И как сильнейшее молодое поколение на обоих континентах, битва между Сяо Дунем и Хаотянем явно наиболее заметна, оба представляют сильнейшую боевую мощь своих сторон, хотя оба они признаны сильнейшими среди гордых королей.

"Меч Красного Пламени. "

"Меч Убийцы Теней". "

"Меч Грома Ветра". "

Все виды движений меча вышли в руки двух людей, обычные боевые искусства меча теперь в руках двух людей, сила больше не может быть произнесена в тот же день, и в дополнение к столкновению между движениями меча и движениями меча, движения меча двух людей постоянно сталкиваются.

Каждый меч достиг большого успеха, и все они коснулись порога фехтования. Такие столкновения не позволяют никому приблизиться к ним на расстояние десяти миль друг от друга.

Сотни ожесточенных сражений, Хао Тянь также потрясен силой Сяо Дуня. Он самый сильный из молодого поколения на материке Тяньчэн. Он действительно силен, сила превзошла все его ожидания, и нет ничего лучше, чем он сам.

Некоторые удивляются, как в мире без святых могло родиться столько молодых гордецов, не только Сяо Дунь, другие, такие как Дракон Цин, Пыль Лин, Одиночество, Гордость Ван Фу и другие, когда сталкиваются с соответствующими противниками, совсем не в ударе.

Знаете, Хао Тянь и другие являются священными членами семьи, но в культивировании есть святые места, а Сяо Дунь и другие не являются святыми на материке Тяньчэн. В лучшем случае на них указывает императорская сила Дао, но даже в этом случае Сяо Дунь и другие не слабее своих святых членов семьи. Как вы думаете, стоит ли передавать им таланты Сяо Дуня и других?

В моем сердце постепенно зародилось небольшое подозрение, но кроме этого, Хао Тянь все еще более взволнован.

Когда я столкнусь с таким противником, как Сяо Дунь, Хао Тянь сможет, наконец, извлечь максимум пользы из этой войны".

Все виды боевых искусств появились над небом, и последствия страшной битвы захлестнули землю.

Чем напряженнее бой, тем сильнее, особенно здесь, у Сяо Дуня и Хаотяня, длинный меч в их руках постоянно касается друг друга, все виды боевых искусств наслаиваются, то есть в такой ожесточенной войне Сяо Дунь и Хаотянь постепенно оказываются в неизвестном состоянии.

Столкнувшись с битвой перед ними, все их движения были инстинктивно управляемы, как будто столкнувшись с атакой противника, без всяких раздумий, тело естественно реагировало, как и при атаке.

Это тонкое чувство. В то же время, из-за этого чувства, мастерство меча Сяо Дуня и Хаотяня начало меняться. Меч, который первоначально окружал двух людей, словно начал постепенно исчезать, больше не был похож на прежний, как будто поверхности первоначального всплеска и волны внезапно успокоились. Морская вода не создавала волн, спокойная, как зеркало.

Такая трансформация, но ни Сяо Дун, ни Хао Тянь не заметили, что погрузились в свой собственный мир, мир, где есть только они сами и мечи.

В таком состоянии скорость движения двух рук становится все быстрее и быстрее, а энергия меча постоянно рассеивается. Через минуту оба человека потеряли малейшую частицу силы меча вокруг себя. В свое время изначальная сила яростной битвы стала такой, как будто два обычных человека без всякого ремонта сражаются на мечах.

Однако, если внимательно присмотреться, нетрудно обнаружить, что без прежней угрозы, но в Сяо Дуне и Хаотяне, вокруг них возникла невыразимая обстановка, и в то же время столкновение между ними также становится все более и более ожесточенным.

Уже не так, как раньше, а неожиданно медленно.

В это время длинный меч находится в руках двух людей, как будто они родились умными, и знают, как атаковать, чтобы сделать противника беззащитным.

Это качественная трансформация, потому что в яростной схватке Сяо Дунь и Хаотянь прорвались, но не как прорыв в сфере, а как прорыв в силе меча.

К этому моменту они уже коснулись порога мастерства меча, и из-за такой интенсивной борьбы они одновременно постигали мастерство меча, превращая свое мастерство меча в мастерство меча.

Меч ци, это первый процесс фехтования, понимая меч ци, чтобы значительно улучшить способность атаковать, есть меч ци ремонт меча, сотрудничать с мечом ци для выполнения боевых искусств, может повысить силу боевых искусств, и, даже если не выполнять боевые искусства, это просто обычный меч вырезать, также может нанести большой ущерб противнику через меч ци.

С другой стороны, фехтование не причиняет вреда. Оно сохраняет мощную атакующую силу фехтования, в то время как большее фехтование - это трансформация мастерства владения мечом.

Воля меча, популярное объяснение - воля меча, воля меча, понимать волю меча, представляет собой культивирование знания меча на более высоком уровне.

При культивировании меча с мечевым мышлением ваше сердце становится мечом. Все на небе и земле может быть мечом, ветка дерева, даже травинка на обочине дороги. Если у тебя есть меч-разум, ты можешь использовать его как меч, потому что в культивации меча понимания меча все на небе и земле может стать мечом для твоих собственных рук.

Никто не думал, что Сяо Дунь и Хаотянь одновременно понимали меч в такой ожесточенной битве.

В начале меча Сяо Дунь и Хаотянь почти одновременно вернулись к Богу, почувствовав собственные изменения, глаза обоих вспыхнули невероятным цветом.

Хотя с талантом обоих мужчин, рано или поздно они поймут меч, никто не подумал, что в конце концов меч будет понят в такой ситуации.

Между поднятыми руками и ногами отчетливо ощущается неведомая сила ситуации. По сравнению с предыдущими днями Сяо Дуня и Хао Тяня, меч не мелькает быстро, как молния, а внезапно замедляется.

В руках обоих меч, кажется, обладает сознанием. Благодаря собственным мыслям, они знают, как успешно поразить цель.

Ситуации трудно описать, но благодаря пониманию намерений меча, боевая мощь Сяо Дуня и Хаотяня полностью поднялась на новый уровень.

На всех лицах бессознательно появилась улыбка, это действительно шедевр. Я не ожидал, что смогу сломать меч в такой ситуации. В то же время, Сяо Дун и Хао Тянь тоже какие-то невероятные, ведь вторая сторона фактически прорвалась сама.

Без преувеличения, если Сяо Дунь и Хаотянь, кто бы не преуспел в прорыве меча, конец этой битвы решен, потому что ремонт меча понимания меча и ремонт меча непонимания меча совершенно несравнимы, под общей силой того же царства, ремонт меча непонимания меча, конечно, не ремонт меча противника понимания меча, нет никаких сомнений в этом.

(Избранное, Лунные билеты, Рекомендации!

http://tl.rulate.ru/book/39197/2465993