

Под командованием одиночества привратник на его стороне быстро взял верх. Каждый раз, когда он командовал мечом в соответствии с одиночеством, он был в состоянии схватить разрыв привратника на стороне Сяо Дуня, и наблюдал, как привратник на его стороне был вынужден победить фестиваль, Сяо Дунь наконец произнес.

"Меч скрещивается, меч сотрясает врагов. "

Услышав слова Сяо Дуня, привратник не стал медлить. Сначала он скрестил меч перед собой, заблокировал атаку другой стороны, а затем взметнулся в соответствии с мечом Сяо Дуня, сметая одинокого привратника.

Столкнувшись с этим внезапным мечом, лицо одинокого привратника резко изменилось, но в это время одинокий голос также пришел в нужное время.

"Отойди на три шага, меч на семь дюймов. "

В критический момент он командовал одному лишь привратнику, чтобы избежать атаки со стороны Сяо Дуня, а Сяо Дунь снова сказал.

"Взмахни шипом и направь прямо на дверь. "

Таким образом, два гордых короля, используя своих привратников в качестве посредников, на глазах у всех подняли свое мастерство владения мечом, и под командованием Сяо Дуня и Одиночки атаки обеих мирских гордостей усилились.

Конечно, если говорить об этой войне как о самой урожайной, то она должна принадлежать двум привратникам. Эти двое изначально были ремонтниками мечей. Все они считали, что их мастерство владения мечом достигло грани исчезновения. Однако под руководством Сяо Дуня и в одиночестве они обнаружили, что их понимание мастерства меча еще далеко от завершения.

Слушая Сяо Дуня и одиночество, они оба находились в состоянии войны, и в ходе войны они также постоянно прогрессировали. После войны можно было сказать, что оба они прошли обучение у Сяо Дуня и одиночества.

Этот меч все еще можно использовать, Сяо Дунь и Безжизненный командир как будто открыли новую дверь для них обоих.

После сотен напряженных сражений привратники Сяо Дуня в конце концов схватились за очень маленькую трещину и победили друг друга мечом. Окончательная победа принадлежала Сяо Дуню.

Два гордых короля разделили меч, используя гордость мира как средство. Когда окончательная победа была одержана, на одиноком лице появилась неглубокая улыбка. На этот раз меч потерял себя. Наконец, это была игра в шахматную разницу.

"Достойный называться демоном в мече, единолично владеющий мечом, боюсь, я ему не соперник". Проиграв партию, одиночество не рассердилось, а откровенно признало свою неудачу, после этой неудачи одиночество больше заинтересовалось Сяо Дунем, когда этот год будет моложе, боюсь, только Сяо Дунь сможет соперничать с ним по кендо.

Голос одиночества упал, и я медленно встал. Я посмотрел в сторону Сяо Дуня: "Брат Сяо Дунь,

мне интересно, заинтересован ли ты лично выйти на арену и разрубить меч? "

Возможно, дело было в только что состоявшейся битве между двумя привратниками, а возможно, в глубоком понимании Кэндо, из-за которого Сяо Дунь был неизменно одинок и редко согревался, и предложил пригласить Сяо Дунчэна на переговоры.

Глядя на неглубокую улыбку одиночества, его невестка Амень тоже слабо улыбнулась. Видно, что в это время одинокое сердце очень счастливо, что испытывает удовольствие от встречи с соперником.

Услышав одиночество, Сяо Ду поднялся и, выгнув руку дугой, сказал: "Одинокий брат, пожалуйста. "

От одинокого приглашения не было отказа, и два великих отношения одновременно пересекли воду и вышли на главный остров центра.

Король Гордости сделал шаг, наблюдая, как Сяо Дун и одиночество одновременно подошли к главному острову. Все присутствующие заволновались, неужели мы наконец-то станем свидетелями войны между Королем Гордости?

Не только обычные люди, но даже остальные гордые короли в это время отбросили простой смысл письма, один стал серьезным.

Если предыдущая битва привратников не была оценена великими гордыми королями, то теперь Сяо Дуню и одиночке придется серьезно отнестись к великим гордым королям.

"Эти два парня действительно торопятся". Глядя на двух людей, стоящих друг напротив друга на главном острове центра, Ван Фэнлин улыбался в ночи от костра.

От начала Клуба Гордого Короля Тяньчэня до настоящего момента прошло почти целое время, и в этот момент Клуб Гордого Короля Тяньчэня наконец-то достиг своей финальной кульминации, между великими гордыми королями наконец-то должно вспыхнуть позитивное столкновение.

С бесчисленными глазами, Сяо Дунь и Одиночество стояли друг напротив друга, и, естественно, в первый раз.

"Это больше, чем фехтование. Как тебе это?" Посмотрев на Сяо Дуна, Одиночество взял инициативу в свои руки.

"Именно." Услышав про одиночество, Сяо Дунь ответил.

Здесь не нужно умирать, все десять гордых королей владеют ужасной тайной, как звероподобность Сяо Дуна.

Поэтому, если десять гордых королей хотят разделить победы и поражения, это тоже должен быть секретный метод, но еще не пришло время для окончательной победы и поражения, нет необходимости использовать секретный метод, чтобы заковать свою смерть, к тому же Одиночество и Сяо Дун оба культивируют меч, заклятие меча - самая желанная битва между ними.

Кольцо На в его руке вспыхнуло ярким светом, в руке одиночки появился длинный синий меч,

меч остро заточился и вышел из ножен, а от самого меча мгновенно исходил ледяной холод.

"Этот меч, Голубая Луна, также подарен Владыкой Десяти Тысяч Воинов, а два сильнейших меча твоего Кайпэя - от Владыки Десяти Тысяч Воинов, но когда эти два меча были только что отточены, они словно стали могущественными врагами, всегда желающими разделить победу и поражение, и теперь они ждут этой возможности. "

Медленно, говоря, одиночество выломало ужасный меч, и он тоже достиг уровня большого успеха.

Он чувствовал, что одиночество было непобедимым мастерством меча, Сяо Дун также пожертвовал острым мечом.

Как будто чувствуя существование Голубой Луны, острый меч только что вышел из ножен, он активно издал волну звука меча, как бы говоря Сяо Дуну, сегодня должен быть разрыв с Голубой Луной.

Бен родился от тех же корней, гора Коннаут не место для двух тигров, достаточно только одного самого сильного меча из воинов, поэтому Аками и Голубая Луна обречены быть могущественными врагами с самого рождения.

Почувствовав интенсивный бой от меча Чи Фэн, Сяо Ду также полностью овладел искусством владения мечом.

С мечами, противостоящими друг другу, их лица были бесстрастными в древних колодцах. Позже, в глазах всех, одиночество взяло верх, казалось бы, нежный меч вонзился, но меч безоговорочно показал силу одиночества.

Скорость достигает предела, угол невероятен, такой обычный меч дает ощущение неустойчивости.

Перед лицом меча, пронзенного одиночеством, Сяо Дун не отступил, тот же меч пронзил, затем, Аками, Голубая Луна, кончики мечей двух мечей сильно противостояли друг другу, два самых выдающихся юношеских меча того времени восстановили первую войну между собой.

(Избранное, рекомендации, награды!

<http://tl.rulate.ru/book/39197/2463778>