Глава 10: Базовое тестирование

Имя Сяо Чэня было распространено не только среди знаменитых учеников, но даже в Девятом Дворе Внешних Ворот слышали об этом. Перед началом Церемонии Внешних ворот многие люди предполагали, что Сяо Чэнь определенно выберет первый двор. Как и ожидалось, Сяо Чэнь должен был прийти.

В возрасте 18 лет он достиг точки входа в Царство Хуанцзи, и основные условия были полностью выполнены. Теперь женщина лично ведет Сяо Чэня в первый двор.

В отличие от других академий меча, в Первой академии было немного прохладно, но это тоже было нормально. По просьбе первой академии, есть только несколько человек, которые могут стать учениками первой академии.

Когда они направились к главному залу Первой Академии, девушка также кратко представила Сяо Чэню Первую Академию.

Девушку звали Чэнь Лингер, ей было 22 года, и она достигла Царства Хуанцзи.

Со слов Чэнь Лингера Сяо Чэнь узнал, что во всей первой академии было 160 учеников. Если Сяо Чэнь сможет сдать экзамен в этот раз, он станет 161-м учеником.

Надо сказать, что число более ста учеников действительно слишком мало. Число других академий меча составляло более 1000 учеников, но, с другой стороны, было доказано, что требования первой академии были действительно строгими. В первую Академию принимают только талантливых гениев.

Когда Сяо Чэнь и Чэнь Лингер прибыли, старейшина в первом дворе уже ждал там.

Это был мужчина средних лет, одетый в простой синий костюм. Чэнь Лингер вежливо поздоровалась со старейшиной и сказала: “Старейшина Му, это Сяо Чэнь, 18 лет. Он достиг Царства Хуанцзи в этом возрасте и выбрал Первый Двор.”

Услышав слова Чэнь Лингера, мужчина средних лет слегка кивнул, а затем поднял глаза и посмотрел на Сяо Чэня.

Он также слышал имя Сяо Чэня как лучшего из группы зарегистрированных учеников. Как старейшина первого двора, он, естественно, обратит на это внимание.

“Я отвечаю за эту оценку. Сяо Чэнь, хотя ты и очень талантлив, но это не значит, что ты можешь пройти оценку первой академии. Если вы потерпите неудачу, вы не сможете поступить даже в другую академию меча, и вы просто упустите эту возможность, и прежде чем мы начнем, я дам вам еще одну возможность подумать, вы уверены, что хотите выбрать первую академию?” Посмотрев на Сяо Чэня, старейшина Му медленно произнес.

У каждого был только один шанс выбрать Академию Меча, и как только они потерпели неудачу, они потеряли свой шанс стать учеником Восточного Павильона Меча.

Услышав слова старейшины Му, Сяо Чэнь без колебаний кивнул: “Спасибо, старейшина Му, что напомнил мне об этом, но я не передумаю”.

“Я думал об этом задолго до того, как приехал сюда. Это первый дом Внешних ворот. Это то место, которому я принадлежу. Павильон Восточного Меча полон могущественных учеников,

но я всегда хотел пойти в Первую Академию, которая полна гениальных учеников, она сияет своим собственным светом и пишет свою собственную легенду.” Сказал Сяо Чэнь от всего сердце.

Без каких-либо колебаний, его глаза были твердыми и ясными, и он услышал ответ Сяо Чэня и удовлетворенно кивнул головой.

Талант важен для студента первой академии, но сердце также важно, и если у вас нет этой уверенности, как вы можете быть студентом первой академии.

Первое впечатление от Сяо Чэня было очень хорошим, и дальше нужно было приступать к экзамену.

Оценка всей первой академии делится на два этапа, первый шаг - это базовый тест.

Фундамент всегда самый важный, и если человек не закладывает фундамент, строя и вскрывая свои вены, то даже если он прорывается через Царство Хуанцзи, он не специалистом.

Старейшина Му достал небольшой нефритовый камень из своего собственного кольца и сказал:

“Этот камень называется пробным камнем, и он вливает в себя собственную духовную силу. Он будет светить разным светом в зависимости от твердости основы, от низкого до высокого, белым светом, зеленым светом, синим светом, фиолетовым светом и золотым светом, и только те, кто достиг фиолетового света, могут считаться квалифицированными. ”

В комнате, где выступал старейшина Му, за пределами главного зала уже собрались десятки учеников из первой академии.

Первоначально число учеников в Первой академии было небольшим. Десятки собравшихся в это время уже составляли почти половину учеников первой академии, и все они пришли посмотреть, что они могут сделать для тех, кто может стать новыми учениками в первой Академии.

В свете прожектора правая рука Чэня медленно отпечаталась на камне основания, а затем в нее влилась его собственная энергия. Затем из камня вырвался свет.

Сначала белый свет, но вскоре он превратился в зеленый свет, затем синий свет, наконец, фиолетовый свет, что означает, что основание Чэня соответствует требованиям Первой Академии, но это еще не конец, и после выхода фиолетового света появился золотой свет. Всего за десять вдохов фиолетовый свет отступил и превратился в ослепительный золотой свет.

“Золотой свет……. Возможно ли, что у меня появится еще один высший фундамент?”

Увидев сияние золотого света, выражение лиц многих учеников первого двора изменилось. Все они были гениями, но человек, который смог достичь золотого света, должен рассматриваться как высший ученик. В Первой Академии было всего четыре человека, которые считались высшими учениками, теперь Сяо Чэнь включил в нее свое имя. Он был четвертым конечным учеником.

Лучшие ученики считались настоящим талантом первого двора. Они нравились всем. Увидев золотой свет, в глазах старейшины Мо мелькнуло возбуждение. Они нашли лучшего ученика Первой Академии.

Испытание базового пробного камня было завершено. Сяо Чэнь создал предел фундамента и, естественно, прошел базовый уровень. Следующим испытанием был базовый метод меча.

Так же, как и основа, Метод Меча также был очень важен. Это не был базовый простой метод, но можно сказать, что почти каждый набор методов меча развился из базового метода меча.

Когда Сяо Чэнь услышал эту просьбу, он ничего не сказал, и прямо перед всеми продемонстрировал основной метод владения мечом.

Простые способы нанесения ударов, ковыряния, раскалывания, дразнения, подвешивания и так далее, основные методы меча, были воспроизведены Сяо Чэнем.

Простые трюки также выглядели по-другому в руке Сяо Чэня, и таким чувством можно овладеть только после того, как достигнешь окружающей среды.

“Экологический предел! Мило. Мило”

Два теста подряд, Сяо Чэнь был идеален в обоих тестах. Был ли это основа или базовый метод меча, он отлично справился. Все были впечатлены, даже Старший Мо, который практиковал Царство Неба и Земли, не мог найти никаких недостатков в его исполнении.

“Этого человека зовут Сяо Чэнь, он достиг предельного построения фундамент, предела окружающей среды а это нелегкая задача, так что, похоже, в Первом Дворе снова становится оживленно".

“Хм, новый ученик, даже если у него есть какие-то таланты, он должен быть драконом и тигром по крайней мере один год”.

http://tl.rulate.ru/book/39197/2274534