Зайдя в подвал крепости, мы спустились с первого этажа и отчетливо услышали шум текущей воды. Именно из-за оросительных каналов, проходящих под землей крепости, в нее проникал влажный, холодный воздух.

Сточные воды не грязные, хотя мы не можем сказать, есть ли то же самое на другом пути, но в этом холодном воздухе заключенным наверняка будет трудно в тюрьме.

По мере того как мы продвигались вперед, до нас доносился звук палки, разрывающей небо, и голоса, пронизанные агонией, доносившиеся из конца прохода вдоль водного пути.

Я мог бы сказать, что Лендл-сан, который только немного отстал от меня, почувствовал напряжение. Когда я обернулся и спросил, все ли с ним в порядке, он кивнул в ответ.

Когда мы подошли к тюрьме, откуда доносился этот звук, из нее появилась сурового вида женщина-рыцарь. Кажется, что она вдвое старше Преша-сан, но она кланяется, когда выходит.

- Мы ждем вас, Преша-сама. Военнопленные, которых мы поймали на днях, еще ничего не сказали...

- Хм, это так? Ну что ж, тогда я это сделаю. Я попрошу этого доктора вылечить их, если я не смогу заставить их говорить, даже если я оставлю их с несколькими вздохами.

- Хм... тот парень на днях, - сказала Рабель. ...

- Да, его зовут Гласс Вид. Он молодой человек, но не смотри на него так, будто собираешься съесть.

Преша-сан говорила и улыбалась, но с сильной стороны - она говорит это грубо, поэтому в ее глазах мелькает резкость. Рыцарь средних лет, напротив, смотрит на меня с красным лицом.

- У тебя не такое уж детское личико, но ты молод, и лицо у тебя неплохое. Если ты не так полезен как врач, я позволю тебе помочь им, хорошо? Мне нравятся мужчины, но я не так голодна, как эта сестренка.

- Н-нет, я пришел не для этого ...

- Поэтому я говорю, что отношение к тебе у всех будет меняться в зависимости от того, полезен ты или нет. Я даже могу попытаться поговорить с этими страшными сестренками. Так что делай все, что в твоих силах, почетный ученик.

Мне никогда не говорили, что я был почетным студентом Академии... Ирония судьбы заключалась в том, что я слишком привык к недооцененному окружению.

Преша-сан, со своим трехзубым копьём, первая входит в тюрьму. Проходя мимо пожилой женщины-рыцаря, она кладет руку ей на грудь, чтобы удержать ее.

- Это было похоже на бросание костей в клетку, полную женщин, сказала директор, но я думаю, что все было немного по-другому...

Я не знал, что ответить на шепот Лендл-сан - отсутствие мужчины также означает, что многие рыцари не восприимчивы к мужчинам. Мужчины - не единственные, кто сразу же кусается, когда приходит женщина.

Но теперь, более того, вопрос в том, что Преша-сан собирается делать с пленными.

В зависимости от причины, по которой были пойманы заключенные, это может быть смертельное преступление - так что любая пытка может быть уместна.

- Хааа... хааа...

В тюрьме сидели двое мужчин и одна женщина в лохмотьях. Возможно, женщину просто ударили кнутом, она сидела на полу и все еще дышала.

Двое мужчин остались лежать на полу и не двигались. Это была не просто порка - они, казалось, были замучены в водном пути, который мы прошли, может быть, эта вода... все тело становится влажным, температура тела теряется, и кожа теряет свою энергию.

- Тцк! - как всегда, эти люди падают в обморок первыми. Было бы большой ошибкой, если бы вы думали, что можете быть спокойны, ничего не выплевывая. Эй, вставай! Если ты не проснешься, я допрошу этого ребенка.

Двое мужчин не ответили. На самом деле они не упали в обморок - я видел, что они затаили дыхание.

Эти двое уже подверглись самым жестоким пыткам. Тем не менее, они ничего не сказали, и теперь они пытаются принести в жертву другую женщину, чтобы избежать дальнейших пыток.

Внутри тюрьмы был установлен металлический пьедестал - его готовили к дальнейшим пыткам. Преша-сан положила руку женщины на пьедестал, демонстрируя свою горечь.

- Вы предали нашу страну и сотрудничали с врагом. Вы пересекали канал в маленькой лодке в темноте ночи, делая что-то на "другой стороне". До этого момента, не пытайтесь обмануть меня, этого не произойдет.

- Да... Уб-убей... меня... мне нечего сказать...

Сколько раз они получали такой ответ - это было ясно, когда вы видели пламенную реакцию Преша-сан.

- Я тоже не хочу этого делать! Почему?! Как ты мог предать Астину-саму и всех рыцарей, сражавшихся за защиту страны! Кто тебе помог, скажи! Если ты не будешь говорить...

Преша-сан полностью возбуждена, но даже если она бьет и кричит во весь голос - женщина, не говорит.

Глаза под каштановыми волосами, потерявшими блеск, поднялись на Прешу-сан, с трудом шевельнулись ее губы и произнесли: «Убей меня».

- Ах! Ясно... хорошо, мы больше не должны обращаться с тобой... как ты хочешь...

Рука Преша-сан сжимает трехзубое копьё. Женщина - заключенная смиренно закрывает глаза.

То есть эта женщина потеряла свою цель. Поскольку она не может получить никакой информации от этих пыток, у нее нет другого выбора, кроме как использовать другой метод - выбросить ее.

- Пожалуйста, подождите, Преша-сан.

- Заткнись. Я не спрашиваю твоего мнения. Если вы будете лечить этих двух парней до такой степени, что они не смогут умереть, ваша цель будет достигнута.

- Нет, подожди... эти двое парней пытаются убить эту девушку. Она действительно участвовала в предательстве страны... я тоже думаю, что это непростительно, но если ты убьешь ее, то все будет кончено.

- Не говори таких глупостей! Если бы эти ребята слили информацию нашему врагу и попытались вторгнуться на границу, все мои сверстники оказались бы в опасности! Так что я никогда не смогу их простить...

Однако, если вы убьете ее, вы ничего не узнаете. Кроме того, нет никакой уверенности, что эти двое сознаются в том, что узнали.

Поэтому я хочу дать им равные возможности. Это не имеет смысла, что человек, которого оставили умирать, умрет первым - это не из-за справедливости или чего-то еще, это просто кажется неразумным.

<http://tl.rulate.ru/book/39178/925962>