

Остров Ласточек

В городе, который довольно многолюден, видели ворон, сидящих на крыше довольно высокого здания, люди не знают, что за их действиями наблюдают вороны. Словно найдя добычу, ворона тут же слетела с крыши здания.

Скрытый в деревьях Итачи открыл глаза, он нашел цель, в которой нуждался. Затем Итачи надел маску, которую он сделал до того, как использовал кость от монстра, маска выглядела как его маска Анбу раньше. Через несколько мгновений Итачи сразу же исчез.

В одном из больших домов жил старик, который разговаривал с улиткой в своей роскошной комнате.

«Послушай меня, Сачи. Ты должен остаться с ним! А еще ты должен держать язык за зубами мальчика-пингвина! Ты должен помнить, мы не будем платить тебе, если ты устроишь беспорядок!»

[Кача!]

После странного звука улитка выглядит спящей.

«Черт побери, те мальчишки, которые просят миллион живота каждый месяц? Они думают, что деньги падают с неба?» - раздраженно сказал мужчина.

Когда старик хотел прикурить сигарету, внезапно перед ним появилась фигура человека в маске, прежде чем он успел крикнуть, тело старика сразу затихло, как статуя, и его глазам показалось, что он потерял сознание.

«Расскажи мне, что ты знаешь об этом острове, а также ... об этом мире». Человек в маске был Итачи, он использовал свое Гендзюцу, чтобы загипнотизировать старика, чтобы найти информацию, потому что, судя по его предыдущим наблюдениям, старик был бывшим информатором из королевства.

«Этот остров называется Остров Ласточек, остров Ласточек - остров в Норт-Блю. Расположен в южной части острова Миньон и острова Рубек. Большинство аристократов на этом острове - беглецы из королевства в штате Флеванс или более известные как Белый город ... »

Прошло три часа, Итачи получил всю необходимую ему информацию. Стирая воспоминания о себе в памяти старика, Итачи немедленно ушел.

Итачи гулял в маленьком городке, который был довольно многолюдным на острове, несмотря на то, что он носил маску Анбу, Итачи не привлекал внимания окружающих, потому что многие люди также носили маски или мантии, чтобы скрыть свою личность.

Итачи увидел в этом городке неплохой магазин одежды, затем Итачи вошел в магазин. Помимо покупки одежды, Итачи планирует сделать пальто Учиха за мантией.

[Кольцо!]

Когда Итачи открыл дверь, чтобы войти в магазин, зазвонил маленький колокольчик над дверью.

«Добро пожаловать в наш магазин, сэр. Вы хотите купить одежду или пошить одежду? Мы

лучший магазин одежды в городе, мы уверены, что вы не разочаруете, сэр». Девушка-продавщица вежливо приветствовала Итачи.

«Я хочу купить одежду ...» Итачи сказал девушке, какую одежду он купит. Мгновение спустя девушка вернулась с несколькими образцами одежды, которая, по ее мнению, соответствовала той, которую хотел Итачи.

«Сэр, это лучшая одежда в нашем магазине, хотя цена немного дороговата, но вы останетесь довольны, потому что эта одежда лучшего качества». Девушка стала рекламировать одежду, которую несла.

«Сэр, это лучшая одежда в нашем магазине, хотя цена немного дороговата, но вы останетесь довольны, потому что эта одежда лучшего качества». Девушка стала рекламировать одежду, которую несла.

Итачи лишь на мгновение взглянул на одежду, его не волновало, что говорила девушка, ему не нужна была роскошная или лучшая одежда. Итачи была нужна одежда, которая ему подходила.

"Ты можешь что-нибудь пришить к этой одежде?" - спросил Итачи девушку.

«Конечно, сэр. Но взимается дополнительная плата». Девушка ответила.

«Тогда, пожалуйста, пришейте это мне, а также пришейте, пожалуйста, к моему плащу». Итачи снял свой черный плащ, а затем привел пример своей эмблемы Учиха, которая будет пришита на его одежду.

Через несколько мгновений на всей его одежде и плащах была эмблема Учиха, оплатив все расходы, Итачи отправился в бар неподалеку.

Итачи сел на скамейку в углу бара, слегка наклонив маску Анбу, и выпил заказанное пиво.

Итачи Глядя на людей вокруг него, он видел много людей со странными лицами, которые сильно отличались от лиц людей в предыдущем мире.

За столиком недалеко от Итачи он увидел возбужденно обсуждающих трех мужчин и белого медведя.

«Через месяц наш корабль будет закончен, мы должны немедленно все подготовить». - сказал мужчина в меховой шапке.

«Капитан, как зовут нашего пирата?» - взволнованно сказал медведь.

«Не называй меня капитаном, Бепо. Мы официально не стали пиратами, а тем временем мы тоже не станем пиратами, а станем охотниками на пиратов». - сказал человек в шляпе.

«Но почему, капитан? Разве мы не планировали с самого начала стать пиратами?» - спросил медведь.

«Да, но нам все еще нужны деньги и дополнительная команда. А пока мы будем охотниками на пиратов на год или два. После этого мы объявим о прибытии а мир пиратов в мир».

Итачи хоть и немного далеко от них но он четко слышал их обсуждение.

Из их разговора Итачи узнал, что человеком в шапке из меха животного был Трафальгар Ло, который ранее был объектом наблюдения со стороны старика. А двумя другими мужчинами были Шачи и Пингвин, преступники из подземного мира, шпионы, следящие за Ло. Что касается белого медведя, Итачи не располагал информацией, но, похоже, у него были близкие отношения с Ло.

Однако Итачи на них наплевать. Поэтому, когда он только что поискал нужную информацию у людей в баре, он немедленно ушел.

Наслаждаясь атмосферой маленького городка, Итачи остановился у оружейного магазина. Итачи был очень удивлен, увидев Куная, Сюрикена и другое снаряжение ниндзя. Итачи был совершенно уверен, что в этом мире тоже есть ниндзя.

Прошло несколько дней. В это время Итачи проходил через трущобы на стороне острова, он увидел несколько тел, лежащих там. Итачи услышал крики и жалобные крики в одном из домов.

Когда Итачи прокрался в дом, он увидел, как несколько женщин изнасилованы многими мужчинами, на лице Итачи не было никаких изменений, потому что он знал, что это естественный закон. В любом мире сильный ест слабого.

Раз что-то подобное произошло у него на глазах, что плохого в их спасении? Итачи исчез, используя свое мерцающее дзюцу, и снова появился в комнате.

Все в комнате сразу замолчали, потому что были удивлены, увидев, что кто-то внезапно появился посреди их вечеринки, этот человек был одет в черную, как ночь, мантию, на его лице была белая маска, а его глаза, казалось, светились. красный в странном узоры.

«Пожалуйста ... П-пожалуйста, спасите нас ...» - крикнула одна из женщин, на которую давило тело большого мужчины.

[Паа!]

Достаточно сильный удар может замолчать в комнате.

"Заткнись, сука!"

«Кто ты? Что ты здесь делаешь? Ты знаешь, что нас побеспокоил? Тебе скучно по жизни ?!»

Один из мужчин сказал угрожающим тоном, но Итачи молчал, его рука медленно двигалась к рукоятке меча, который висел у него на спине.

«Сволочь, что молчишь? Ты нем? Ты знаешь, кто мы?»

Человек, который говорил, не знал, что это были его последние слова, потому что в следующий раз он увидел, что его голова взлетела в воздух, и затем тьма немедленно закрыла его взор.

[Черт возьми!]

Голова упала с воздуха и несколько раз ударилась об пол. На мгновение все потеряли рассудок, потому что ситуация внезапно изменилась.

Все сразу приготовились к бою, сразу взяли оружие, но Итачи был слишком быстр, когда все коснулись своего оружия, в этот момент их головы выскользнули из их тел.

В комнате снова стало тихо, все, что было слышно, это тяжелое дыхание женщин, напуганных этой сценой. Несколько мгновений спустя сказала одна из женщин.

«Спасибо, что спасли нас, сэр. Но есть еще один человек, который ...» Прежде, чем женщина закончила фразу. Вдруг резко хлопнула дверь наверху.

«Ублюдок! Кто осмелится создать проблемы в моем районе?» Яростно закричала фигура двухметрового дородного мужчины.

Когда он увидел своих подчиненных лежащих без головы, мужчина сразу же посмотрел на Итачи со злостью.

«Хорошо, я уверен, что ты убил всех моих людей! Тебе не выбраться отсюда живым!»

[Грууаааа!]

Тело мужчины внезапно увеличилось в размерах, его одежда сразу же разорвалась, потому что он не могло удерживать тело мужчины, продолжает расти. Постепенно черные перья покрыли тело человека, на этот раз человек уже не выглядел как человек, а как 7-метровая горилла.

[Свосш!]

Очень быстро мужчина сразу же подпрыгнул и предстал перед Итачи с руками, готовыми ударить его по лицу. Но Итачи не отступил, вместо этого он попытался столкнуться с Гориллой.

[Бамм!]

Из двух встретившихся кулаков раздался громкий взрыв. Женщины, которые пытались спастись бегством, сразу же упали из-за сильного ветра, выходящего из-под удара.

Итачи и мужчина молчали, стуча кулаками.

«Маленький ублюдок, ты довольно сильный! Но, к сожалению, ты должен умереть !?»

[Груууа! Ора .. Ораа .. Ора .. Ораааа!]

Горилла нанесла серию последовательных мощных ударов. Но Итачи уклонялся от всех ударов без малейшей царапины на рубашке.

«Ты трус, ты только осмеливаешься уклоняться и не смеешь драться. Но ты среди тех, кому повезло, потому что я убью тебя изо всех сил»

[Груаааа!]

В это время перья гориллы выглядят более жесткими и блестящими. Итачи знал, что перья гориллы теперь стали похожи на железо.

[Взрыв! Взрыв! Взрыв!]

По Итачи было нанесено много ударов сильнее, чем раньше. Но результат все тот же, Горилла просто взлетела в воздух. В результате многих ударов были разрушены стены, полы и оборудование в доме, но Итачи все равно не попал под удары.

В этот момент Горилла внезапно почувствовала, что ее удар собирается поразить Итачи, но тут же произошла странная вещь: тело Итачи было поражено внезапным взрывом ворон. Услышав продолжавшееся щебетание ворон, горилла почувствовала озноб.

Горилла сразу же увидела Итачи, который внезапно оказался на 20 метров впереди него, Горилла сразу почувствовала его инстинкты кричать и сказала ему бежать, но было уже слишком поздно.

Итачи поднял свой меч и, казалось, несколько раз очень быстро рассек воздух, и в этот момент 4 кроваво-красных кровавых клинка немедленно атаковали гориллу.

В этот момент Горилла знала, что она встретил человека, с которым не должен был сражаться. Он подал в отставку и принял свою смерть, но то, на что он надеялся, не произошло, 4 ветряных лезвия только порезали его руки и ноги, в это время он чувствовал, что смерть была хорошей вещью в его жизни.

[Бам!]

Большое тело Гориллы упало на пол, ее тело начало медленно сокращаться. Итачи не сразу убил его, потому что этот человек был первым, кто использовал демонический плод, которого он встретил, что в то время было тем, что ему было нужно.

Но в это время к Итачи внезапно подошла обнаженная женщина с густой жидкостью, которая все еще капала между ее ног, с огнестрельным оружием в руке. Женщина была очень красивой, ее грудь и большая задница могли быть одной из причин, по которой она могла быть здесь. Женщина направила пистолет на человека, которого зарезал Итачи, ее глаза были полны гнева и ненависти.

"Что бы вы сделали?" - категорично спросил Итачи.

«Конечно, я хочу убить этого ублюдка, он не заслуживает жизни, кто знает, сколько людей он убил и женщину, которую он похитил». - сердито сказала женщина.

«Вы не можете убить его, он мне нужен». - спокойно сказал Итачи.

"Нет! Он должен умереть!" Женщина немедленно нажала на курок своего оружия.

[Ратаатаатаа ...!]

Шквал стрельбы прогремел по комнате на несколько мгновений, прежде чем прекратился, заставив потрясенную женщину широко раскрыть челюсть.

Женщина увидела десятки пуль, которые Итачи отразил своим мечом. Ни одна пуля не попала в тело человека, умиравшего от потери крови.

«Тебе лучше прекратить стрелять, или я тебя убью». - сказал Итачи.

"П-почему ты его защищаешь?" - нервно спросила женщина.

«Мне он нужен для экспериментов, если ты его убьешь, я сделаю на тебе свои эксперименты». - спокойно сказал Итачи.

Женщина увидела пристальный взгляд Итачи, увидев, что красные глаза за маской заставили женщину дрожать.

Увидев, что женщина молчит, Итачи подошел к мужчине, у которого больше не было ни рук, ни ног. Итачи поднял мужчину на плечо, после чего тот сразу же исчез, оставив женщину одну в тишине в комнате, теперь полной запаха крови.

Через несколько дней Итачи вернулся в тур на Ласточкино-Айленд. Итачи понял, что этот остров был не так хорош, как его поверхность, из-за множества убийств, грабежей, похищений и многих других плохих вещей на этом острове. До сих пор он также убивал многих преступников, которых встречал, и спасал пользователей дьявольских плодов для своих экспериментов в будущем.

Итачи также посетил другие близлежащие острова, а именно остров Рубек и остров Миньонов. Ситуация на двух островах мало чем отличается от острова Суоллоу. Итачи получил часть сокровищ, хранившихся преступниками и некоторыми пользователями дьявольских плодов, для своих экспериментов.

К этому времени Итачи направлялся в свою гостиницу, он готовился покинуть остров через несколько дней. Но он увидел кого-то, кого видел, а именно Трафальгара Ло и Бепо. Когда Ло увидел перед собой человека в маске, он сразу насторожился, и Бепо принял боевую стойку.

В то время Итачи был довольно известен на трех островах, потому что он убил многих преступников и спас множество людей, до сих пор никому не удавалось сразиться с ним или захватить его, что доказывало, что Итачи действительно силен.

Итачи на самом деле не волновало, когда он увидел Ло и Бепо. Но до сих пор он трижды встречался с ней случайно. Поскольку через несколько дней Итачи скоро покинет остров, возможно, Итачи нужно сказать им что-то, хотя это не его дело.

Ло и Итачи смотрели друг на друга несколько секунд, затем Итачи сказал что-то, что заставило Ло смутиться.

«Тебе лучше следить за своей спиной. Ты даже не знаешь, кто всегда позади тебя». Сказав, что Итачи сразу же исчез.

«Капитан, что именно он сказал? Я не понимаю». - сказал Бепо, почесывая затылок.

«Тебе не нужно думать об этом, Бепо, ты также должен сдерживать то, что только что сказал мужчина. Пойдем, и не называй меня капитаном». Сказал Ло.

«Да, капитан».

В это время Ло все еще думал о том, что сказал Итачи, он еще не понимал, что он имел в виду, но он знал, что за этим стояла цель, и это было что-то очень важное.

Маска Анбу

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/39163/1089199>