

Глава 120 - Наблюдая Огромное Количество Всевозможных Оттенков Цветов, Невероятно Сложно Поверить, Что Основных Оказывается Всего 4...

- «Эм... эмм-м... а с чего ты вообще решил позвонить именно сейчас?»

Глаза облачённой в броню девушки забегали во все стороны, словно кого-то выискивая, но увидев как окружившие её авантюристы требовательно смотрят, как бы намекая на необходимости срочных объяснений - быстро закончила:

- «Это... созвонимся позже, хорошо? Пока!»

Нет, ну вы только посмотрите, я словно наяву увидел как она бросила трубку, не давая собеседнику времени не то что возразить, а просто осмыслить её высказывание. В это время вторая девушка немного застенчиво стояла позади неё, обводя авантюристов и персонал Гильдии сложночитаемым взглядом.

[ВАШ ДРУГ МАСА ХОЧЕТ НАЧАТЬ ЧАТ. ДА / НЕТ ?]

Эх...

- [Да Масаки.]

- [«Джун... где сейчас эта сумасшедшая?»]

- [«Ну... передо мной?»]

- [«А ты сейчас где?»]

- [Ну... ты ведь знаешь, в Плойде. Я ведь говорил об этом.]

- [«.....»]

- [Кстати, с ней ещё и «Штормовой Маг»... впрочем, я похоже об этом уже упоминал.]

- [«...Скажи Джун-кун, чтобы она присмотрела за этой придурочной.»]

Услышал я на заднем плане довольно раздраженный голос Сеймея, впрочем помимо голоса о его раздражении с головой могло сказать и вырвавшееся ругательство.

- [«Джун, ты слышала... слышал? Прости, но не мог бы ты присмотреть за ними? В них должно быть накопилось много напряжения, отчего они собственно и решили развеяться.»]

- [Хорошо... но я думаю произошедшее вполне закономерно. Ведь они были единственными, кто до сих пор оставался в Карнусе, не так ли?«]

Впрочем насчёт застенчивого Штормового Мага я не уверен, её вполне могли захватить с собой за компанию.

Но на всякий случай давайте посчитаем... Мидори и Тацу всё ещё должны находится в Городе Нил, Масаки, Сеймей и ниндзя... где-то там на юге, так что да... единственными остались Высший Рыцарь и Штормовой Маг.

Вот только они упоминали, что если все одновременно покинут Карнус - то это будет проблемой... поэтому не будет ли проблем из-за того что они здесь?

Я что-то слышал, что Второй Принц вроде бы намеревался прибыть в Нил, чтобы встретиться с Мидори, но дальнейшим развитием всего этого я не интересовался... к тому же Сеймей больше не отслеживается, поэтому возможно что переживать в общем и не о чем... вернее это только для нас. Для всяких бюрократов и королевской семьи из Карнуса - это настоящий кошмар... к тому же насколько я сейчас вижу, эта девушка в доспехах совсем не из тех, кто будет переживать о таких пустяках.

Да и вообще, сама по себе попытка ограничить свободу этих чит-геймеров звучит как очень плохая идея.

- [«Прости. Несмотря на то, что в принципе она хороший человек, Карин... э-эм... ну, она немного безрассудна.»]

- [Ага-ага, кстати я отключаюсь, так как они сейчас собираются отчитываться Мастеру Гильдии.]

- [«Что они там... *вздых*, ладно. Благодарю.»]

Вникнув в ситуацию, Масаки завершил нас разговор... и сделал он это как-то даже слишком быстро. Кстати, поскольку внимание всех присутствующих без исключения было сосредоточено на двух геймерах, я смог воспользоваться [Дружеским Чатом] даже без малейшего подозрения. Ну а Рагналл... думаю он уже попросту к этому привык.

- «...Как я уже сказала, мы прибыли, чтобы просто кое-кого найти.»

- «Даже если это так, то пожалуйста, предоставьте доказательства вашей личности!»

- «Э-э-эм... но я слышала, что для проезда в Город Лабиринт Нил совсем не обязательно иметь удостоверение личности...»

- «Хоть въезд в город без удостоверяющих личность документов и разрешён, но это совершенно не отменяет хотя бы беглого осмотра! И если видно, что кто-то обладает внушительной военной силой или спорными товарами – без подтверждения личности никто вас никуда не выпустит! А Подчинённый грифон... призванный зверь... питомец считается не просто внушительной, а необычайной военной силой!»

- «А, так вот как это работает. Эми... а у нас есть какие-то доказательства личности?»

- «М-мы да, н-но обстоятельства сложились немного не так...»

- «Что не так с вашими идентификаторами?»

После того как Штормовой Маг заикаясь, уклонилась от вопроса – Мастер Гильдии Хельмина резко сузила глаза.

Ладно, думаю сейчас пора уже вмешаться и мне... эмм... так, их зовут Карин и Эми, верно?

- «Карин-сан, Эми-сан, что вы творите?»

Вздыхнув, пошёл я вперёд, на что Рагналл похоже не слишком-то и удивился. Впрочем, помимо слышанного мной беседы с Масаки, он вроде бы ещё и изучал членов Дома Сеймея – Хара, поэтому в какой-то мере должен был иметь представление о ситуации.

Мастер Гильдии Хельмина повернула голову на мой голос, и увидев кто это собственно сказал – тяжело вздохнула. Судя по всему она не просто так занимала свой пост, и скорее всего уже начала догадываться что происходит.

- «Аа? Ты... Джун-кун!»

Сказала Карин, после чего широко улыбнулась и набросившись на меня заключила в объятия.

Ваах...! Да мы же только что встретились!

Ты что, иностранка?!

Впрочем чисто технически, в этой ситуации мы все являемся иностранцами...

- «В любом случае вам нужно поспешить и показать эмблемы вашего Дома.»

- «Э-эм, н-но...»

Эми обвела авантюристов робким взглядом.

- «Что не так? Совсем недавно мы взялись за одну работу, и если вы не поторопитесь - то у меня не хватит времени на подготовку. Вы прибыли, чтобы я могла провести обслуживание этого, верно?»

Прямо указал я на висящий за спиной Карин большой меч.

- «...?! Д-да, хорошо...»

Я конечно никого не хочу обвинять, но Эми слишком долго, ну или же много думает.

Скорее всего они не хотели скрыть свои настоящие личности, так как к приехавшим в Лабиринт благородным из Карнуса должны отнестись с подозрением.

И это правда, так что будь это Плойд, Раун или Нил - благородным гарантировано более пристальное внимание... по крайней мере без надлежащей причины для их прибытия. Гильдия в таких вопросах бывает подозрительна, и может отправить запрос в страну, откуда они прибыли. Вот только в том-то и дело, что «надлежащей причиной» является просто желание поохотиться, так что как бы странно это не звучало, но никаких причин скрывать свой благородный статус - попросту нет. И тем более этого не стоит делать, когда они вдвоём прибыли сюда на спине грифона.

После того как я намекнул им на более «правдоподобную» версию, прямо сказав представиться «настоящими» именами, Эми с Карин больше не колеблясь начали делать вид, будто что-то достают из своих карманов. Вот только держу пари, что на самом деле в этом замешан ни кто иной как [Инвентарь].

Золотая эмблема, прикреплённая на красную шёлковую ленту, с вышитой на ней контуром звезды.

Ох... а разве на этой эмблеме изображена не японская хризантема? Похоже я был не единственным, кто решил намекнуть на своё японское происхождение. Даже если ничего не знать о Японии, но если вы хоть раз видели японский паспорт - то эмблема Дома Сеймея будет выглядеть вам как минимум знакомой! Да и красный цвет также как бы на это намекал.

В любом случае, когда они обе это предъявили, Мастер Гильдии Хельмина вздохнула уже в который раз.

- «Ладно... итак? Зачем два без титульных благородных из Карнуса прибыли в Город Плойд на грифоне?»

Но благодаря моему вмешательству, Карин уже понимала что нужно отвечать:

- «Ах, просим прощения. Мы спешили сюда встретиться с Джун-кун, а также заодно посмотреть и на Лабиринт Плойд. Что же касается грифона – то это ненастоящий грифон, так что не переживайте. Он только выглядит пугающе, но на самом деле кроме запугивания и полётов он недостаточно плотен, чтобы стать реальной угрозой. Я кстати прямо сейчас могу это продемонстрировать.»

И после того как Хельмина подтвердила, что она этого очень даже хочет – Карин вновь призвала своего призрачного грифона.

- «Атакуй этот камень.»

Следуя её приказу, грифон издав пронзительный крик ударил когтями по одному из выстилающих внутренний двор валунов... вот только его когти прошли сквозь него.

- «Убедились?»

Карин приятно улыбнулась, вот только... этот грифон. Хоть он и не наносит урон по здоровью, но бьёт по мане, верно? По крайней мере так должно было быть в игре. А это значит... что приказав атаковать ему камень, она хочет скрыть, на что он на самом деле может быть способен. Но Матер Гильдии Хельмина лишь хмыкнула:

- «Понятно, значит это похожий на грифона питомец предназначен исключительно для транспортировки, очень интересно. Но вернёмся к вашему объяснению того, что вынудило вас проделать весь путь до Плойда... для обслуживания оружия, верно? Существует ли причина, по которой вам не удастся сделать этого в Карнусе?»

- «Эм... ну это немного особенный клинок...»

Попытался было я объяснить, но Карин рассмеявшись меня прервала.

- «Я бы сказала, что это очень особенный клинок. Вот, посмотрите.»

Эх... ну ладно, вряд ли это сможет как-то сильно повлиять. Хоть высокоранговое оружие и обладает существенной силой, вот только оно относится уже не к «военной», а к индивидуальной боевой мощи конкретного человека.

Карин обнажила свой двуручный меч, и окрестности тут же заполнил прохладный воздух.

При создании этого большого меча я уже в третий раз работал с материалами ледяного дрейка, поэтому он удался лучше чем сабля Масаки и кинжалы Хибики, так что мощь

плавника была здесь гораздо более выраженной.

А тем временем хоть и понемногу, но дышать становилось всё тяжелее и тяжелее.

Хоть большая часть авантюристов и была отпущена с внутреннего двора, но некоторые наиболее сильные авантюристы и сотрудники Гильдии всё же присутствовали, на случай если Карин и Эми всё же питают какие-либо враждебные намерения – так что зрителей было ещё достаточно.

Рассмотрев выделяющийся на клинке знак сакуры, Хельмина восхищённо выдохнула и уставилась на меня с полным вожделения взглядом... и я очень надеюсь, что это связано лишь с моим кузнечным мастерством...

Впрочем хоть «такой» взгляд, от «такой» женщины и можно уже считать за полноценное вознаграждение, вот только я более чем уверен, что это всё было направлено не на меня, а на клинок... выражение желания обладать своим собственным мечом.

Во-первых я уже больше не отношусь к мужскому полу, да и если взять во внимания все предшествующие этому взгляду события – то всё становится более чем очевидно. Да и сейчас она смотрела на меч Карин гораздо более страстно, чем только что на меня... так, стоять, а это случайно не та самая «женская интуиция»...?

Кхм, я конечно очень рад этой неожиданно проснувшейся способности... но, это как бы и так очевидно, так что неважно.

- «Д-да, я вижу. Это правда, что подобное не может быть обслужено просто кем-либо... Хорошо. Но пожалуйста, в следующий раз как вы решите прибыть в наш город, спешьте с грифона заранее и пройдите через ворота.»

После прозвучавшего от Хельмины «хорошо», все оставшиеся заметно ослабили хватку на своём оружии.

Сказать по правде, с чит способностями Высшего Рыцаря и Штормового Мага я не уверен, что авантюристы и персонал Гильдии с ними бы справились, даже вместе с Мастером Гильдии Хельминой.

Судя по её экипировку, в бою она скорее рассчитывает на скорость, а против Карин и Эми – это немного не то... я имею в виду, что у них уже есть готовая комбинация из наносящего урон по площади мага и бронированного защитника.

Без меня с Рагналлом, или же других высокоранговых авантюристов, эта сработавшаяся за время игры двойка, прежде чем бы их остановили могла немало чего наделать. Тем более что у любого геймера маны на порядок больше, чем у обычного жителя этого мира, поэтому

рассчитывать что они быстро выдохнутся тоже вряд ли стоит.

Но с опытом реальных боёв Рагналла или возможно даже этого Алого Светоча – будет достаточно, чтобы силы уже стали равны... наверное.

Всё же я не знаю всех способностей как Карин с Эми, так и группы Алый Светоч, но предполагаю, что в принципе они могут быть сопоставимы по опасности. Ведь если подумать, то в этом мире между высокоранговым авантюристом и обычным человеком также располагается существенная такая пропасть. Так что на самом деле в этом нет ничего ненормального, верно?

Да, для этого мира это нормально... нормально... вот только Рагналл мне прямо заявлял, что мы «ненормальные».

Я постоянно об этом забываю, ведь по сути единственные мои собеседники и есть эти самые «ненормальные», так что для меня это оказывается неожиданно трудно запомнить.

<http://tl.rulate.ru/book/3916/470800>