

Нежить... эм? Здесь это считается нежитью?

В Кладбище было намного темнее чем в обычных туннелях первого яруса, даже несмотря на то что оно было намного просторнее. Похоже что свет сюда попросту не доходил; и даже не смотря на то что мы все нацепили себе на голову специальные осветительные камни на ремешках, света по прежнему сильно не хватало.

Кроме темноты здесь был и леденящий холод, но всё это было терпимо. Единственное что меня сильно напрягало - это так называемая здешняя нежить.

Неужели эти скелеты считаются нежитью?

Взяв в руки кусок кости, я начинаю его рассматривать

С какой стороны ни посмотри... но это не кость! Этот странный кусок блестит у меня в руке. Он больше похож на какой-то прозрачный драгоценный камень. Вот только внутри у него то возникает, то пропадает какое-то еле заметное голубоватое сияние. К тому же, как только я взял его в руку – меня начал охватывать леденящий холод, хотя возможно он и не причём. Всё же здесь действительно довольно прохладно.

Ну ладно, всё равно ему только один путь – в мой [Инвентарь]...

- «Итак, сколько там моих грамм?»

Рагналл я конечно дико извиняюсь, но граммы [Инвентарь] ещё учитывать не научился; так что тебе придётся довольствоваться обычным количеством.

- «В общей сложности мы встретили 15 скелетов, верно?»

Так, у меня есть 8 ячеек плюс 61 кость, 15 ячеек плюс 38 костей и 10 ячеек плюс 40 костей. Игнорируя неполные ячейки, $8 + 15 + 10 = 33$, $33 \times 99 = \dots$ эм...3,267. В человеческом скелете около 200 костей, поэтому $3,267 / 200 =$ около 16. Лишний скелет получился из-за сломанных костей, так как в [Инвентаре] каждый осколок учитывается как целая кость...

В моём [Инвентаре] кости разделены на 3 отдельные группы не просто так. Они разделены по принципу того кто их убил: Рагналл, я или Доблестная Гербовая Бригада.

В этот раз Рагналл потребовал чтобы добыча учитывалась для каждого отдельно.

Ну и так как все скелеты были похожи друг на друга как две капли воды, то они и собираются в конце разделить эту общую кучу костей на граммы. Вот только с моим [Инвентарём] это абсолютно бессмысленные ухищрения, ведь у меня всё чётко... как в аптеке.

Вот только из-за этих костей у меня осталось свободными лишь 36 ячеек... какая глупость что скелет не остаётся целым. Как только уничтожается леденящее-синее ядро, скелет падает на землю разваливаясь на кучу отдельных костей.

И чтобы засунуть их в [Инвентарь] я должен коснуться каждой кости, каждой! Похоже что за один раз можно прятать только то, что вместе соединено. Нет, конечно можно было попытаться заново выложить из этих отдельных костей скелета и попробовать запихнуть его в [Инвентарь] уже целиком, вот только... кто этим будет заниматься?

Но не волнуйтесь, ячеек у меня всё ещё достаточно, так как после инцидента с жуками я ещё более тщательней решил исследовать свой [Инвентарь] и заметил, что у него оказывается есть и вторая вкладка. Так что к тем 36 свободным ячейкам добавилось ещё 150 во второй вкладке... кошмар какой-то.

Пробившись через Кладбище мы наконец-то достигли некой «безопасной зоны», где и устроили небольшой привал перед спуском на следующий ярус.

- «...Да уж, монстров действительно сильно прибавилось. На самом деле встреча даже с одним скелетом уже редкость, а уж с пятнадцатью... Как правило приходится иметь дело с одними лишь призраками.»

Пробурчал Джериго нахмурившись, размышляя над количеством монстров с которыми нам пришлось сразиться чтобы сюда добраться.

Ах да, призраков также было более чем достаточно. Даже больше чем я мог себе представить... вначале это было даже немного жутковато, поскольку даже моё основанное на Магии Воздуха электрическое заклинание совершенно здесь ничего не сделало, а оружие просто проходило сквозь них не причиняя даже минимального вреда, но всё же нам удалось с ними справиться.

Ну а если быть точнее – то Мина применила на всё наше оружие [Уничтожающий Свет], после чего мы с лёгкостью порубили призраков на призрачные же лоскуты.

Я тоже так хочу, надо будет попросить её научить меня этому умению.

- «Ну говорят что чем больше людей проходят через Кладбище, то тем больше появляется призраков и скелетов... хотя это и не точно.»

Хмуро ответила Мина.

- «Да, сейчас количество призраков было просто невероятным. Вот почему мне тяжело в одиночку охотиться на Кристельных Скелетов; я ничего не могу поделать с призраками.»

Рассмеялся Рагналл, постукивая своим коротким фальчионом по плечу. От такого количества скелетов он пребывал просто в отличном настроении.

- «Джун-тян просто на будущее, если тебе нужно будет в одиночку спуститься на второй ярус, то можно просто быстро пробежать сквозь Кладбище и призраков. По крайней мере так всегда делает Рагналл.»

Сказала Ниера, положив руку мне на плечо.

Понятно, это вполне имеет право на жизнь. Для меня призраки были довольно неприятными противниками, так как сражаться с ними самостоятельно я пока не мог. Но призраки использовали в основном лишь Ледяное Дыхание и довольно слабые ледяные заклинания из арсенала Магии Воды, так что даже если пропустить несколько ударов это будет не слишком страшно. Только надеюсь что в этом случае они не будут преследовать меня, а то я уже представляю себе этот сюрреалистичный призрачный паровоз.

Но сейчас меня больше интересует немного другой вопрос:

- «А что эти скелеты действительно так дорого стоят? И... что это вообще за нежить такая?»

- «Никто точно не знает как они рождаются или формируются, но похоже что Лабиринт каким-то образом просто их создаёт. Поэтому они не настоящая Нежить. Призраков не окружает подавляющая аура скорби, как у большинства злых духов. Лор говорит, что возможно Лабиринт воспроизводит Нежить с каких-то нижних ярусов, делая их копии из вот такого материала.»

Мина постаралась ответить на мой вопрос максимально подробно. Ага, значит этот вопрос Лор также пытался изучить.

- «А насчёт цены, они такие дорогие только из-за своей относительной редкости, 2500 экрю за грамм. Их применяют для стёкол в окнах, в алхимических и не только лабораториях, ну и наконец на различные безделушки для богачей.»

Добавил Кристаф.

Ясно. Хммм...?

- «Послушай Кристаф. А разве у вас нет... стекла?»

- «Стекло.....?»

- «Ну это тот прозрачный, хрупкий материал с которым по прибытию в город собирался работать Харульф-сан. Ну в той странной небольшой мастерской в южной части города.»

Сказала Ниера, когда Кристаф сделал удивлённое лицо, как будто совершенно не понимая о чём я сейчас вообще говорю.

- «Похоже что стекло у вас не слишком популярно.»

- «Ну для кристеля оно совершенно не конкурент, ведь по прочности и возможностям в обработке его можно сравнить с металлом. Кроме того стекло препятствует прохождению магии, так что для чего-то ещё кроме как на специальные контейнеры по хранению магических растворов его использовать и нельзя. Вот только из-за его хрупкости всё же предпочитают просто обработать отражающим магию составом обычный сосуд.»

Ответила мне Мина.

Ээээм...

Стекло похоже на антимагический барьер? Разве это не замечательно? Тогда почему его практически не используют?

- «В родном городе Джун-тяна много стекла? Но зачем?»

- «Ну... чашки и всё в таком роде...»

В моём мире в определённый момент времени стекло было даже дороже золота. Поэтому понимание того что здесь это просто бесполезный материал... немного выбивает меня из колеи.

- «Ха... я действительно припоминаю, что были попытки сделать бокалы из стекла. Вот только если вам подадут такой бокал, то лучше его содержимое куда-нибудь аккуратно вылить. Так как через стекло невозможно проверить наличие ядов... так что пить из такой посуды решаться далеко не все... да почти никто не решится.»

- «Да Джун-тян, если вам подадут такой бокал, то знайте что тут всё очень и очень непросто.»

- «Ну а как тогда определить какой это бокал: стеклянный или кристельный?»

- «Хм. Ну на самом деле это довольно просто, так как стекло не такое прозрачное и обычно имеет маленькие дефекты и трещины.»

В моём родном мире стекло широко распространено, некоторые сделанные из него вещи стоят сущие копейки, а есть и очень дорогие. Существует даже иностранная компания «Swarovski», чьё обработанное стекло продаётся чуть ли не по цене полудрагоценных камней.

Но в этом мире есть невероятно прозрачный, податливый материал; который можно обрабатывать как и металл, да и магическом плане обладающий явным превосходством над стеклом. Поэтому причины почему стекло не получило здесь широкого распространения становятся вполне очевидными.

Конечно существуют энтузиасты пытающиеся как-то улучшить технологические характеристики стекла, но в целом все предпочитают кристель.

Хмм... Но почему тогда из стекла нельзя сделать какой-нибудь магический щит, раз оно может блокировать магию? Хотя погодите... стеклянный щит, что за чушь?

.....

Ладно, неважно. Давайте просто забудем что я предлагал создать щит из стекла.

Но тогда... что ещё... может какой-нибудь колпак чтобы избегать магии обнаружения? Или...

...Наверное, мне просто лучше оставить эту тему в покое.

Скорей всего проблема именно в этой пресловутой магии. Так как в этом мире она широко распространена, то и такой блокирующий её хрупкий материал не получил широкого применения. К тому же существует хоть и более редкая, но гораздо более простая в обработке и долговечная альтернатива. Поэтому технология создания стекла здесь пребывает грубо говоря в зачаточном состоянии, оставаясь уделом небольшой группы изобретателей.

Да уж, похоже что со стеклом в этом мире я пролетаю как Фанера над Парижем. (По легенде, речь идет о французском авиаторе Огюсте Фаньере, который в 1908 году совершая показательный полет над Парижем врезался в Эйфелеву башню и погиб. Предполагается, что люди неправильно поняли фамилию авиатора, благодаря чему и возникло выражение «пролететь как фанера над Парижем»)

Но всё же хоть одно зеркало, но я хочу сделать для «Королевы Мэри». Правда для этого мне придётся посетить местную стеклодувную мастерскую, или что в этом городе находится, и узнать насколько далеко продвинулось искусство производство стекла в этом мире. Да и на технологию обработки кристела также было бы очень любопытно взглянуть.

Хм, вот только есть одно но... о производстве стекла я сам знаю удручающе мало.

Ну и ладно... тогда просто схожу посмотрю, ведь никто мне этого не запрещает, верно?

Передохнув мы двинулись дальше, и пройдя несколько пещер спустились на второй ярус.

◇◇◇

По мере того как мы спускались по приблизительно пятиградусному уклону я увидел что впереди туннель расширяется и оттуда начинает пробиваться свет.

Что? Свет?

.....!?

Выход из туннеля был очень похож на выход из обычной пещеры на поверхность.

Что это вообще такое?!

Ниже по склону чуть шевеля кронами нас приветствовал просто огромный лес. Небо вверху было самым обычным, и только если сильно присмотреться над облаками можно было рассмотреть чуть виднеющийся потолок.

Эм... а мы точно ещё в Лабиринте?!

- «Это второй ярус? Мы точно находимся под землёй?!»

- «Ха-ха-ха, не сильно похоже на тёмную пещеру, верно? Лабиринт сам по себе довольно загадочная штука, а уж нижние ярусы могут просто поразить твоё воображение.»

Похоже что это самый полный ответ, какой я только смогу получить, поэтому стиснул зубы и подавил желание задать ещё тысячи вопросов.

В то время как Джерико объяснял свой план, я всё никак не мог отвести взгляда от этого странного яруса и не менее странного леса.

Это уже не смешно. Сейчас я стоял на горе и насколько хватало взгляда повсюду был лес...

- «Так, по плану мы должны исследовать часть леса вокруг выхода с первого яруса и туннель ведущий на третий ярус.»

- «Джерико... но ведь нам потребуется как минимум полдня чтобы только добраться до третьего яруса.»

- «Мина, за полдня туда дойдём только МЫ.»

И после этих слов вся Доблестная Гербовая Бригада посмотрела на нас с Рагналлом.

- «Джун-тян, какую скорость ты можешь развить?»

Хм... с [Аугментацией Тела]? Да я даже сам не знаю!

- «От Рагналла точно не отстану.»

- «Тогда... да, это будет лучшим решением. Проверку туннеля на третий ярус оставим на вас. Встречаемся у Изумрудного Озера через 3 часа.»

- «3 часа? Окей, Джун-тян не отставай!»

- «Эй... а как мы определим что прошло три часа? Да подожди ты меня скотина!»

Рагналл рванул вниз прежде чем я смог даже спросить об этом, и чтобы не отстать мне ничего не оставалось кроме как помчаться вслед за ним. Хотя погодите, у меня ведь есть часы в интерфейсе [Инвентаря]; пусть они и идут по какому-то корейскому часовому поясу, но отследить сколько прошло времени по ним вполне возможно.

...Для обычного человека он очень быстр... Я имею ввиду Рагналла. Без использования магии для увеличения своих способностей он просто невероятен. Скорей всего его характеристики просто зашкаливают.

Но я не только без особых проблем смог его догнать, но и на такой скорости даже продолжить наш разговор.

Вот только я использую для этого [Аугментацию Тела], а если рассчитывать только на свои изначальные физические характеристики, то всё будет очень печально.

- «И стоило так спешить... что мы ищем?»

- «Эм... ну что-нибудь неестественное. Кучи мертвяков или монстров не свойственных этому ярусу. Новых хищников или поражённых какой-нибудь болезнью монстров... ну и всё в таком роде.»

- «Ага, понятно...»

Ну и как мне скажите оценивать что нормально здесь, а что нет? Ведь на этом ярусе я впервые... Похоже что всё это нужно оставить на Рагналла, а самому сосредоточиться исключительно на защите от монстров.

◇◇◇

- «На нас сейчас нападает много монстров?»

- «...Да. И это не нормально.»

Через час мы с Рагналлом должны увидеть отвесную скалу, где и находится вход на третий ярус. Со скоростью, которая заставила бы застрелиться от стыда любой спортивный автомобиль, мы уже пробежали практически полпути и приближались к Изумрудному Озеру.

Интересно, почему его называли «Изумрудным озером»? Из-за зелёных кристаллических структур что выступают на берег, как если бы они были на берегу озера?

За время нашего недолгого забега в моём [Инвентаре] уже находилось 2 Тёмнокаменных Оцелота, 3 Родонитных Богомола и 26 Сердоликовых Обезьян Ревунов. В общем-то мы с Рагналлом могли убежать от любых монстров пытающихся нас догнать, но обезьяны своим рёвом могли созывать к себе просто орды своих соплеменников, поэтому Рагналл бросался к ним каждый раз только их завидев.

Конечно же я помогал как только мог. Подражая Рагналлу я также начал пытаться убивать монстров с одного удара, благо что бронированного панциря ни у кого из них не было; правда поначалу скорость оцелотов меня неприятно поразила.

Рагналл вздыхает, когда мы остановились на минуту дав отдых натруженным мышцам.

- «Эх. Я упустил Луннокаменных Мотыльков, эти обезьяны точно прокляты!»

- «Ты что действительно хотел поймать тех бабочек посреди своей атаки? Ты ведь шутишь, верно?»

- «Ну как же я мог промахнуться. Ааааа... они бы вдвоём потянули на миллион.»

- «...Да ладно?!... Ну по крайней мере у тебя ещё остались кости скелетов, верно?»

- «И что? Нет ничего плохого в стремлении к большему!»

- «Кха... Эй Рагналл, а это обычное количество монстров?»

- «Да ты что, конечно же нет. Монстры второго яруса обычно предпочитают охотиться в одиночку. То что они атакуют совместно – довольно странно. Они все впали в какое-то странное безумство... »

- «Есть какие-нибудь идеи?»

- «Я не видел ни одного истощённого недоеданием монстра, нет мёртвых или же заболевших животных. Поэтому я предполагаю что это миграция из-за хищников или же изменения окружающей среды на другом ярусе или что-то в этом роде.»

- «Изменение окружающей среды... в смысле землетрясение или наводнение?»

- «Вполне возможно. Если это что-то на более низком ярусе, то сегодня мы это обнаружить не сможем... Эх... зачем мне все эти задания, заказы... Занял бы себе в Гильдии какую-нибудь должность, сидел себе спокойно наверху перебирал бумажки... Ну что перевела дух?»

- «Эм да. Побежали дальше?»

Что-то я совсем не понимаю как эти взаимоотношения между Авантюристами и Гильдией работают, мне это всё кажется довольно запутанным.

К тому же я чувствую что в Городе Лабиринте Ниле в последнее время происходит что-то очень странное; и я имею в виду город, а не только всё это безумие монстров в Лабиринте.

.....!

- «Эй, Рагналл...»

Я резко остановился. Похоже что мой усиленный слух всё же острее чем у Рагналла, так как он остановившись с недоумением посмотрел на меня.

Простояв так примерно минуту Рагналл всё же смог расслышать то, что всё это время слышал я. Тихое урчание и звуки отдалённых ударов.

- «Это похоже проблемы.»

Пробурчал он себе под нос и с помощью своей нечеловеческой силы чуть ли не взлетел на самый верх высокого дерева.

Я последовал за ним и пробившись сквозь верхушку мы стали пристально смотреть в сторону источника шума.

Что-то двигалось в нашу сторону.

Спросите, как я смог рассмотреть это сквозь густые кроны деревьев?

А очень просто, деревья просто склонялись под поступью того кто там передвигался. Как стебли травы, если её раздвинуть башмаком.

...Эм. И что это за гадость? И насколько же оно огромно?!

- «Эй Рагналл. Что это ТАКОЕ?!»

- «..... Блядство!»

Хм, очень информативно. Но одно это слово сказало мне очень многое.

Этот монстр передвигался со скоростью явно превышающей нашу с Рагналлом.

То есть очень быстро.

Рагналл на мгновение закусил нижнюю губу.

- «...Я не знаю что будет лучше, соединиться с Бригадой или вначале расправиться с этим монстром... Но похоже что его скорость передвижения просто не оставляет нам выбора.»

Он быстро спустился на нижнюю ветку и обнажив меч сжавшись присел, готовый атаковать в любой момент. Такие приготовления... первый раз вижу от него такое. Похоже что нас действительно ожидает напряжённая битва.

Я спускаюсь на ветку рядом с ним.

- «И что сейчас будет?»

Спрашиваю я, так как совершенно не представляю что сейчас должно будет произойти.

- «...Надеюсь это не то что я думаю. Иначе скажу я тебе у нас большие проблемы.»

Это всё что он смог мне сказать, прежде чем что-то раздвинув деревья понеслось к нам.

Это была змея. Хотя нет это был поезд в виде змеи. Поезд извиваясь из стороны в сторону огибая деревья и шипя как чайник приближался к нам.

Как только Рагналл увидел эту змею, он сплюнул и вернув меч в ножны выйдя из своей боевой стойки начал прыгать с ветки на ветку, пытаясь оказаться от неё как можно дальше.

Естественно что я последовал за ним. Что-то меня не улыбает сражение с этой змеей.

Во время нашего отступления Рагналл прокричал:

- «Святые яйца! Это даже не то что я думал... Это просто %%%!!!»

- «...Замечательно. И что это?»

- «Кристаллический Питон. Какого чёрта он забыл на втором ярусе?! Он должен быть как минимум не выше пятого яруса!»

Ого...

- «То есть всё очень плохо?»

- «Вдвоём против него... шансов практически нет. Его чешуя – очень редкий материал, и её не пробить. Независимо от того какой силы будет удар.»

- «Всё понятно... Мы в дерьме!»

Если в игровых терминах, то мы два бойца ближнего боя нарвались на монстра иммунного к физическому урону.

Конечно я не только боец, но и маг... Вот только все мои заклинания испытывались только на жуке размером с большую собаку... и это даже не в общем-то безобидный призрак. Как по вашему мнению я должен использовать магию по отношению к монстру такого размера?!

Рагналл бормочет про себя, напряжённо наблюдая за движениями этого бронепоезда.

- «Чёрт, очень жаль что придётся просто сбежать, ведь материалы с Кристаллического Питона

невероятно редки и на нём можно сделать состояние... Вот только я не настолько самонадеян чтобы бросаться на него в одиночку, так что нужно отступить и сообщить об этом Гильдии... ох ты ж!»

- «Это чудовище нас заметило.»

- «Похоже на то, чёрт возьми!»

Когда Рагналл попытался прорваться ко входу на первый ярус, бронепоезд разъярённо зашипел и рванул вперёд отрезав нам это направление. Его хвост мелькнув молнией раздробил ту ветку где лишь мгновение назад находился Рагналл.

Ох извините, я сказал раздробил? Нет, это было больше похоже на аннигиляцию. Та часть дерева с веткой просто перестала существовать.

Эммм... да уж, без очень серьёзной подготовки сражаться с этим чудовищем пахнет идиотизмом, поэтому нужно срочно отступить. Что-то я совсем не уверен что даже мой [Барьерный Щит] сможет противостоять таким атакам.

И похоже что сбылась мечта идиота... мы нашли причину того, почему монстры впали в иступление и начали бежать на верхние ярусы Лабиринта к поверхности.

Всё из-за убийственной ауры исходящей от этого бронепоезда... то есть от этого Кристаллического Питона.

<http://tl.rulate.ru/book/3916/114522>