

Рукия снова обратила свое внимание на вопрошающий взгляд Кионе, не зная, что сказать.

«Хаха... он действительно серьезно собирался уйти на несколько дней...»

Кучики откашлялась, прежде чем все же решилась ответить. "- ГМ...ээээ... как бы это сказать..." - очень содержательно начала девушка

Котецу только нетерпеливо качнула головой, надеясь побыстрее получить ответ на свой вопрос. «- Да? Где он сейчас?»

«. - Киши...я имею в виду лейтенант Чигецу сказал, что у него есть важное дело, которое требует его полного внимания и просил передать, что по возвращению обещает безупречно выполнять поставленные задачи и обязанности в качестве лейтенанта отряда. А до тех пор он ... э-э-эон надеется, что вы и Сэнтаро-сэмпай продолжите свою работу."

На лбу Кионе вздулась вена, и она непроизвольно вцепилась в рубашку собеседницы все крепче и крепче. «- Маленький сопляк!"

Рукия неловко и нервно рассмеялась. "- Ага...ха-ха-ха...эррр... сэмпай?"

Кионе сердито взглянула на Кучики и невольно раздраженно огрызнулась: «- Что еще?!"

Девушка тут же проглотила свои слова назад и просто посмотрела в сторону. «- Н-Ничего. Ничего такого."

Глубоко внутри на тренировочной площадке под Сокеку в настоящее время стоял тот самый сопляк, пребывая в счастливом неведении относительно того, что происходило в тринадцатом отряде. Вот он слегка потянулся и расслабленно зевнул, стоя посреди каменистой местности и с быстрым щелчком пальцев его крестообразная серьга испустила темный свет, после чего Теншинтай, который он хранил внутри нее, появился в его руках. Мальчик еще раз взглянул на куклу, прежде чем окончательно стать серьезным.

«- Теншинтай. Иначе известный как тело Божественного переноса. Согласно записям, он был разработан Урахарой-сан и хранился глубоко в казармах Онмицукидо. Инструмент, используемый для насильственной материализации своего Занпакто, чтобы ускорить изучение Банкая. А для этого следует победить и подчинить себе их дух клинка. Предположительно, он не должен был использоваться более трех дней, и записи указывают, что единственным человеком, который смог успешно достичь Банкая с помощью этого метода обучения, был сам Урахара. Что ж... полагаю, судя по тому, что я знаю, Ичиги тоже преуспел."

Потратив некоторое время на подготовку к изнурительной схватке, он поставил перед собой невзрачную белую гуманоидную куклу и ухмыльнулся, ни к кому конкретно не обращаясь: «- Давайте начнем."

С этими словами красноволосый лейтенант вытащил Занпакто из ножен и ударил им Теншинтай, вызвав внезапную вспышку света, исходящую от куклы. Далее из гуманоидного объекта вырвалось гигантское облако багрово-красного тумана и дыма, после чего довольно быстро исчезло и на его месте оказалось существо ростом примерно 1,9 метра. Ни кто иной, как дух Занпакто Кишина, Секикен Дзансацу, однако сейчас в его в текущей форме были ключевые отличия от прошлого раза.

Он все еще был светлокот, удивительно походил на хозяина и все также полностью обнаженный по грудь, демонстрируя хорошо очерченные мышцы. Дзансацу, как и раньше носил красную потрепанную хакаму, однако теперь она имела черный оттенок с несколькими полосами, которых раньше не было. Вокруг пояса была обвязана черная цепь, а из-за спины выглядывал длинный хвост с острым, как кинжал, кончиком. Волосы духа практически не изменились, все такие же длинные и красные, ниспадающими до пояса, но теперь в них появились и черные блики.

Ранее кроваво красные глаза стали полностью черными с кроваво-красными радужками, лишь немного отличаясь от окраски глаз подавляющего большинства пустых, поскольку большинство минусов красовались полностью черной склерой с желтыми радужками. На его щеке, запястьях и лодыжках были, как и раньше надеты черные обсидиановые кандалы, которые совершенно не изменились, так же как и татуировки в виде красного полумесяца на лбу и узоры из красных цветов лотоса на спине, руках и ногах.

Однако, на правой стороне его головы теперь торчал цельный длинный черный зазубренный рог, а на левой - сломанный. Последним заметным физическим изменением стали длинные острые ногти, которые теперь перекрасились в чисто черный цвет.

Кишин слегка нахмурился, глядя на изменившуюся внешность меча с момента их последней встречи. После минутного наблюдения за своим Занпакто он, в конце концов, прокомментировал увиденное: «- Так вот как ты выглядишь после слияния с тем пустым. У тебя начался своего рода инкубационный период после моей победы над минусом и во время того, как я открыл Шикай, поэтому я не смог хорошо рассмотреть тебя."

Зансацу ухмыльнулся, демонстрируя ряд острых зубов. Его голос был полу высоким и мягким, но теперь в нем слышалось глухое эхо, когда он заговорил. «- Ты немного торопишься, не так ли?"

« - Не думаю. Я тренируюсь с Шикаем уже более десяти лет и считаю, что готов освоить Банкай."

«- Ха! Банкай? Неужели тебе действительно пришлось прибегнуть к этому дешевому инструменту? Знаешь ли, немного неудобно находиться в таком объекте."

«-Вот как? Извини, но тебе придется потерпеть. Или... ты всегда можешь сдаться. Тогда все пройдет гораздо быстрее."

« - Ты думаешь, что выучить Банкай будет так просто?"

Кишин пожал плечами. «- Может быть. Если ты сдашься."

«- Ты действительно не очень изменился."

«-Тебе лучше знать."

«- Ха-ха-ха! Ты прав. Раз ты заставил меня принять эту форму, то значит, знаешь условие для изучения Банкай, не так ли?» - риторически спросил материализованный клинок.

Кишин серьезно кивнул. «- Я готов."

"- Хорошо. Процесс может немного отличаться для каждого индивидуума, но конечный результат один и тот же, однако я предупреждаю сразу, молодой мастер. Если ты не победишь

меня, то умрешь."

Чигецу сосредоточенно прищурился. «- Ты всегда такой жестокий, да?"

«- Хех! Ты можешь винить в этом только себя."

Вскоре перед Дзансацу и Кишином появился красный дым, который медленно трансформировался в жидкую кровь, прежде чем окончательно перейти в состояние высвобождения Шикая. Теперь оба противника сжимали катаны в руках, а дух напоследок предупредил. «- То, что я собираюсь сказать, излишне, поскольку ты, вероятно, уже это знаешь, но все таки. Большинство синигами, которые сталкиваются со своими Занпакто при обретение Банкая, обычно получают тяжелые травмы, если проигрывают, но если ты проиграешь мне, молодой господин, то умрешь. Без вариантов."

Кишин крепче сжал меч и уверенно ответил: «- Тогда убей меня. Если сможешь."

« -Это мои слова!» - Секикен мгновенно исчез во вспышке Шунпо, что побудило Чигецу сделать то же самое.

Фух! Бум! Бах! Бум!

Тинг! Лязг! Динь!

Свист! Бум! Бах!

Всего за несколько коротких мгновений они обменялись десятками ударов, каждый из которых был невероятно точен и чрезвычайно смертоносен. Кишин сосредоточил всю свою ментальную силу на битве против Дзансацу и не осмеливался валять дурака в столкновении с частью самого себя, прекрасно осознавая исходящую опасность от собственных способностей. Оба клинка находились в состоянии высвобождения Шикая, и это означало, что один порез может обернуться катастрофой для любого из них.

Мальчик быстро парировал удар в колено, прежде чем ответить взмахом снизу вверх на уровне груди.

Тинг! Свист!

Его атака не удалась, поскольку Секикен умело увернулся, но он не прекратил атаку и шагнул вперед, нанося следующий удар, который успешно отбили. Это оставило его открытым для атаки, поэтому Чигецу быстро развернулся вправо, чтобы избежать укола мечом, направленного уже в собственную грудь. Повернувшись, он использовал крутящий момент, для увеличения силы выпада целясь прямо в шею Дзансацу, но тот успел пригнуться и избежать отсечения головы.

Фух!

Громкий звук меча рассекающего воздух, эхом отозвался в огромной пещере. Кишин нахмурился и быстро напряг мускулы, чтобы остановить вращающийся момент и сохранить контроль при изменении положения клинка.

Тинг! Кланг!

Искры летели во все стороны от столкновения лезвий. На тренировочном поле раздался

громкий пронзительный визг металла, скользящего по металлу. До сих пор борьба между ними казалась довольно равной. В данный момент ни один из них не одерживал верх. Их умения и техники были невероятно схожи, как впрочем, и ожидалось.

<http://tl.rulate.ru/book/39152/1212904>