

Хаоран понял, почему Эмма отпустила его руку. Он повернулся к девушке и прищурился.

"Вы не хотите платить за мои услуги?" спросил он весёлым голосом. "Я могу придумать другой вид оплаты."

Эмма только закатила глаза и отошла от молодого человека. Она увидела табличку, указывающую направление к кабинету директора. Хаоран шел просто шёл следом за Эммой. Казалось, он уже был очень счастлив просто идти рядом с ней.

Обычно новые студенты, особенно с уникальной внешностью, становились объектом издевательств со стороны других студентов. И так как Эмма была необыкновенно привлекательна, то Хаоран не позволит над ней издеваться.

Эмма действительно притягивала к себе всеобщее внимание. Пятьдесят процентов студентов в Сент-Кэтрин состояли из бывших студентов из других стран, поэтому их внешность была весьма разнообразной. И все же у девушки был взгляд, который отличал её от всех остальных.

Как и Гонконг, Сингапур был одной из немногих стран в мире с населением, состоящим из представителей смешанных рас. Это был плавильный котёл для иностранных граждан. Сент-Кэтрин была довольно популярной школой, в которой было много иностранных студентов. Видно было, что студенты были разных национальностей.

Однако ни у кого из учеников Сент-Кэтрин не было лица столь же прекрасного, как у феи, кожи столь же отполированной, как мрамор, длинных платиновых волос, напоминающих струящееся серебро, и светло голубых глаз, сияющих, как Топаз. С того самого момента, как он впервые увидел Эмму, Хаоран был очарован ею.

Он не ожидал, что такая красивая девушка будет обладать сильной личностью. Она почти не разговаривала. Для новой ученицы девушка не выглядела застенчивой, и робкой.

Хаоран посмотрев на Эмму, которая направлялась к кабинету директора, подумал, что в школе Сент-Кэтрин не всем понравится эта невероятно красивая и привлекательная девушка.

"Откуда ты?" Хаоран спросил, когда они были всего в нескольких метрах от двери директора.

Эмма остановилась. Она указала на кабинет перед ней и кивнула Хаоран, дав понять ему что спасибо и он свободен.

Затем она дважды постучала в дверь и вошла, оставив Хаоран стоять снаружи.

Эмму пригласили сесть рядом с мистером Альбертом Янгом, директором школы. Мужчина лет тридцати с небольшим изучил документы Эммы. Затем он позвонил кому-то и попросил её прийти в кабинет.

“Добро пожаловать в Сент-Кэтрин. Вы перевелись в середине учебного года, так что вам определенно понадобится некоторое время, чтобы привыкнуть.” Он посмотрел на девушку с таким дружелюбным выражением лица, что она сразу же прониклась к нему симпатией. Директор казался хорошим человеком, в отличие от Мейбл, которая всегда смотрела на нее с ненавистью.

“Спасибо, сэр. Я буду учиться так хорошо, как могу”. Эмма кивнула.

“Я вижу, что ваши оценки очень хорошие. Продолжайте свои достижения здесь, хорошо”

В дверь кабинета директора постучали, и вошла аккуратно одетая женщина средних лет.

"Доброе утро, мистер Янг. Моя новая студентка прибыла?" спросила женщина, глядя на Эмму.

Мистер Янг кивнул. "Эмма, это миссис Шарон Вэнь, она твоя домашняя учительница в классе 2 А."

Девушка встала и слегка кивнула. “Доброе утро, мэм. Меня зовут Эмма Стардаст”.

"Приятно познакомиться, Эмма." Миссис Вэнь улыбнулась и потянулась к Эмме. Они пожали друг другу руки, прежде чем миссис Вэнь повернулась к директору. “Тогда я поведу Эмму, чтобы подобрать ей форму, а затем отведу её в класс”.

"Пожалуйста, мэм."

Когда Эмма и миссис Вэнь покинули кабинет директора, Хаоран уже ушёл. Конечно, был школьный звонок, и он наверно пошёл в свой класс.

Эмма пошла за миссис Вен по огромному внутреннему дворику и направилась к голубому зданию перед множеством больших классных комнат. Они поднялись по лестнице на второй этаж и прошли пять кабинетов, прежде чем остановиться в конце коридора.

“Это класс 2А, можно сказать, это место для самых умных детей в этой школе. Мы поместили вас сюда, основываясь на ваших хороших оценках."

Эмма кивнула. Ряд классных комнат был на той стороне коридора, всего шесть. Она сразу же пришла к выводу, что первый класс должен быть для класса F, где ученики считались самыми глупыми. После этого был класс E и так далее.

Эмма была вполне довольна. Она знала, умные дети обычно не любят вмешиваться в чужие дела. Они думают только о своих уроках и собственных личных проблемах. Сент-Кэтрин была настолько велика, что могла разделить своих учеников на шесть разных классов. Когда она

была в детском доме, Эмму поместили в общий класс с 30 учениками.

Она вошла в класс за Миссис Вэнь. В этом классе будут уроки на следующие учебные полгода. После этого она перейдёт в третий класс, закончит школу, а затем поступит в университет или на работу. Эмма уже думала о том, чтобы найти работу, как только закончит среднюю школу.

“Доброе утро, студенты. Я привела сюда новую ученицу. Она будет вашим новым другом. Так что, пожалуйста, относитесь к ней хорошо”. Миссис Вэнь подала сигнал ученикам второго класса обратить внимание на Эмму. Затем она кивнула девушке “Эмма, пожалуйста, представься.”

Эмма кивнула и внимательно посмотрела на своих одноклассников.

“Доброе утро, меня зовут Эмма Стардаст. Я пришла из другой школы.”

“Ты из-за границы?” спросил один из студентов, поднимая руку. “Это довольно необычно переводиться в середине учебного года.”

Миссис Вэнь ответила за Эмму:

“Нет. Эмма тоже из Сингапура. Она переехала с другого района, чтобы ближе быть к школе. Верно, Эмма?”

“Да, верно.”

Классный руководитель Миссис Вэнь повернула голову в правый угол, где красивая девушка смешанного вида подняла свое лицо. “Бьянка, пожалуйста, помоги Эмме со всеми школьными правилами и промежуточными мероприятиями, которые сейчас проводятся.”

“Будет сделано, мэм”. Бьянка бросила на учителя не добрый взгляд. На первый взгляд Эмма уже чувствовала враждебность со стороны девушки. У Бьянки было стройное тело, похожее на манекенщицу, и наполовину восточное, наполовину европейское лицо, как у многих студентов в школе. Она была очень хорошенькая. Если бы там не было Эммы, то легко было бы сказать, что Бьянка самая красивая девушка в Сент-Кэтрин.

“Всё порядке? В таком случае, Эмма, пожалуйста, проходи и садись, там в конце класса есть свободный стул. Мы начнем сегодняшний урок с главы 10. Пожалуйста, откройте ваши книги.”

Эмма подошла к свободной парте в самом конце класса и положила свою сумку на стул. Когда она плюхнулась на стул, её взгляд внезапно остановился на большом плакате на стене класса.

ШКОЛЬНАЯ ПОЕЗДКА В ПАРИЖ ЭТИМ ЛЕТОМ

На плакате было с изображение прекрасной Эйфелевой башни.

Будет ли школьная поездка в Париж?

Её сердце мгновенно забилося быстрее. Вот уже почти 12 лет Эмма мечтала поехать во Францию. Она знала только, что её привезли в эту страну из сиротского приюта в Париже. Должно быть, там хранилась вся информация о её родителях и прошлом. Эмма очень скучала по отцу и матери. Она так давно их не видела, что почти забыла их лица.

Её мать была потрясающей и любящей женщиной. У нее был прекрасный голос, который мог заставить даже птиц перестать петь, когда она пела.

Когда Эмма стала старше, образ матери вернулся в её память через зеркало. В конце концов, она была точной копией своей прекрасной матери. У них обоих были длинные платиновые волосы, пара светло-голубых глаз, похожих на топазы, и кожа, прекрасная, как мрамор.

Но личность Эммы почти полностью унаследовала её отца, Каошина Стардаста. Этот человек мало разговаривал и очень любил ухаживать за растениями. Он редко разговаривал, но почему-то казалось, что супруги всегда хорошо понимают друг друга. Скорее всего, Аррея всегда знала, что подумает её муж. Эмма почти думала, что её мать умеет читать мысли.

Эмма совсем забыла лицо своего отца. Она знала только, что её отец был самым красивым мужчиной, которого она когда-либо знала.

Последний раз Эмма видела их в ту зимнюю ночь, тринадцать лет назад. Ей было почти четыре года. Мама беззвучно плакала и много раз целовала Эмму в лицо, прежде чем оставить её перед приютом. Папа казался более опустошенным, чем его жена. Его крепкие плечи стали такими слабыми, а обычно спокойное лицо омрачилось печалью.

Это было опустошенное выражение лица её отца, которое Эмма всегда помнила. Это также заставило её понять, что её родители никогда не собирались бросать её. Они были вынуждены отдать её в сиротский приют. Но почему же? Она действительно хотела знать ответ.

Она действительно хотела найти своих родителей и спросить их почему?

Даже если у них были такие большие проблемы, почему они не взяли Эмму с собой?

Эмма скорее умрет вместе с родителями, чем будет жить в этом мире одна.