

"Мистер Грей?"

Я прекратил хихикать, обратив свое внимание на сцену.

"Я знаю, что вы богаты, но вы не должны смотреть на Джеймса свысока!" упрекнул меня Нельсон, вставая. Он одарил меня страстным и защитным взглядом, когда встал прямо.

"Не волнуйся, Дэн. Я привык к этому". Джеймс утешил меня.

Джек улыбнулся мне с почти злодейским выражением лица, сигнализируя о своей благосклонности, как абсолютный мудака. Я внутренне вздохнул, я все еще ненавижу этого парня. Я сделал характер Джека похожим на одного из тех несносных хулиганов, которых можно встретить в любом телешоу, и оказалось, что вживую он выглядит еще отвратительнее. Уххх!

Но если честно, я не могу стать на плохую сторону главного героя, это не лучшим образом скажется на моем благополучии. К тому же я только что получил несколько случайных уведомлений на свой голографический экран, я лучше посмотрю на него, прежде чем принимать глупые решения.

[цель добавлена: общаться]

[цель добавлена: 5 лучших на экзамене]

Уггхххх... Ну, лучше бы я не дружила с Джеком.

"Хех... видишь? Ты никому не нравишься! Джеймс, просто оставь Хейвен!" Джек продолжал свои издевательства.

Честно говоря, сейчас я не могу этого вынести, но я не знаю, как вести себя с этим парнем... вести себя как озабоченный человек не совсем подходит к характеру Саймона, мне нужен гораздо более утонченный подход... но опять же, Саймон не был потрясающим человеком со словами.

Но опять же, я не Саймон. Посмотрим, что будет, если я приправлю эту сцену...

Я повернула голову к Джеку и тонко улыбнулась. Теперь я собираюсь разорвать его в клочья.

"Извини, но я не смеюсь над Джеймсом..." Я скривила рот в злобной улыбке. Свет в комнате внезапно отразился от моих глаз, когда я говорила, привлекая внимание к моим глазам.

"Ты, кажется, ужасно уверен в себе, когда говоришь, Джек. Ты, должно быть, так счастлив, что наконец-то нашел кого-то, к кому можно придраться... это должно сделать твой d.i.s.k очень трудным, ведь ты наконец-то выглядишь не самым худшим образом, верно?" сказала я насмешливым тоном.

"Ты не знаешь, о чем говоришь!" крикнул Джек, вставая со стула.

"

О, я совершенно уверена". Я говорила, внезапно устремив злобный взгляд на Джека. Окружающий свет делал меня похожей на волка, преследующего свою добычу, подчеркивая явный зеленый цвет моих глаз.

"Ик!" Джек внезапно споткнулся и упал на стул.

"Хмпф, я так и думал". мягко сказал я, возвращая свой взгляд к экрану передо мной.

После того, как я закончил разбираться с Джеком, я почувствовал, что с моих плеч словно сняли огромный груз. "Черт... это было так напряженно! подумал я про себя. Я никогда раньше не делал этого с кем-то, но почему-то это чувствовалось так естественно. Инвестиции в харизму определенно не были ошибкой.

Спустя еще несколько секунд я успокоился. Теперь я чувствовал себя сосредоточенным.

"Привет, мистер Грей". сказал мне голос.

Я повернул голову в сторону Джеймса и Дэна.

"Да?" спокойно спросил я.

[Получен навык: "Серебряный язык" 1 уровень (59.076%)].

"Извини, что я так сказал... Джеймс просто мой хороший друг, я не могу терпеть, когда над ним издеваются..." сказал Дэн, почесывая затылок. Все это время он не смотрел мне в глаза, это немного раздражало, но я смирился с этим.

"Никаких проблем". коротко ответил я.

[Получено умение: Пронзительный взгляд lvl 2(12.981%)]

Похоже, никто больше не может видеть этот экран, а? Думаю, получить 5 лучших на экзаменах должно быть легко, я ведь буквально написал экзамены по своему роману. Общение может быть немного трудным, но у меня есть надежда. Хейвен - большое место, здесь много персонажей на выбор.

Интересно, что я вообще получу от выполнения этих целей?

Я медленно вздохнул, открывая на экране функцию зеркала. Посмотрев на изображение перед собой, я почувствовал себя вполне счастливым. Моя внешность была определенно лучше, чем на Земле, на этот раз у меня был действительно темный оттенок серого, а не черные волосы. Все казалось на своих местах, в моем теле не было столько жира, как в прошлой жизни...

Думаю, этот голос в моей голове заслуживает извинений...

Надеюсь, если я правильно разыграю свои карты, то смогу исправить эту дурацкую гаремную концовку. Я действительно не хочу пережить еще одно дерьмовое разочарование.

[добавлена главная цель: Получить партнеров для кандидатов в гарем (0/5)]

Черт. Мне это сейчас совершенно не нужно! Я ТОЧНО НЕ ВВЯЖУСЬ В ЭТО!!!

Я сам никогда не был в отношениях, у меня нет квалификации для этого. Мне нужно что-то попроще, типа "убить сектанта".

Это больше подходит.

"Ролевой вызов окончен, пожалуйста, откройте учебники на странице 44", - заговорил учитель.

Если подумать, я ведь написал, что учителя не вмешиваются в конфликты учеников. В романе я рассуждал, что это делается для того, чтобы ученики научились сами решать свои проблемы, а не полагались на свое окружение. Но, как водится, это оказалось неэффективным. У богатых учеников часто был отряд головорезов, чтобы поддержать их, так что происхождение все еще играло свою роль.

Я открыл свою книгу на странице 44, обнаружив там лишь те же знания, что и в самом начале работы над романом: Теория визуализации. Вся книга была просто учебником внутри моего собственного романа, который я загрузил в дополнительную главу, насчитывающую около 100 тысяч слов. На ее написание у меня ушло несколько дней, но теперь это определенно того стоит.

'Нмммммм... просто немного регулирования потока маны и немного базовой теории визуализации двумерных форм...'

Было бы справедливо сказать, что подобные вещи были основой моего романа, даже если бы роман не был потрясающим; это было так. Но, опять же, если бы у меня было больше времени, детали могли бы быть еще более детализированы.

"Саймон Грей. Пожалуйста, объясните своими словами наиболее эффективный способ визуализации двумерной фигуры". говорит учитель.

Думаю, я должен ответить хорошо, но не слишком хорошо. Я встал и уверенно произнес.

"Не существует "самого простого способа" визуализировать двумерную фигуру. Но есть, конечно, "хорошие" или "превосходные" способы визуализации двумерной фигуры.

Например, чтобы визуализировать идеальный квадрат, легче почувствовать угол стены, а затем визуализировать, чем прямо продумать его в уме. Однако все это относительно, то, что может сработать в одной ситуации, может не сработать в другой. Иметь под рукой форму - это хорошо, но на экзамене вам нужна голова. Это действительно зависит от того, кто вы и какова ситуация".

"Ммм... очень хорошо, действительно. Этот ответ - именно то, что я хотел, он подчеркивает тот факт, что визуализация - это личное и ситуативное дело. Хороший ответ".

'Фух... еще немного, и я бы начал говорить о продвинутых расчетах углов и ментальной тригонометрии...'

'Хммм... а где же главная героиня? Разве она не должна быть здесь сейчас?

<http://tl.rulate.ru/book/39089/2173854>