

Чтобы полностью изменить менталитет Гестии, Эзра хотел, чтобы она была как можно более любопытной. Его план состоял в том, чтобы постепенно вводить ее в курс своих занятий во время Гелио. Было дано, что он должен быть как можно более тонким. Другой дворянин на его стороне был большим преимуществом, особенно принцессой империи.

Учитывая то, как развивались дела с банком, Эзра хотел как можно скорее организовать начальное и высшее образование в Брене. Он хотел, чтобы столица Фульмен стала центром знаний, как Афины для древних греков. С распространением знаний, особенно о бедственном положении простолюдинов. Он считал, что простые люди, обретающие знания, могут помочь друг другу и, таким образом, повысить общее благосостояние Rex Imperia.

Однако с изменениями приходит сопротивление, особенно со стороны сильных мира сего. Эзру не нравилось понятие войны. Он знал, что в зависимости от ситуации, особенно если произойдет восстание, гражданские беспорядки распространятся по королевству вместе с тем, что он собирался осуществить, что в конечном итоге может привести к гражданской войне. Эзра не был уверен, что сможет постепенно сделать Рекса Империю более эгалитарным с помощью одних только знаний. Он знает, что для этого ему также необходимо создать армию для защиты своих идеалов.

С помощью технологий, которые он мог бы внедрить в будущем, он мог бы построить лучшую армию, усиленную за счет максимизации людских ресурсов, а не постоянную армию, выбранную из населения с помощью магии. Однако, если он сделает это внезапно, это обязательно заметят соседние вотчины, и его планы могут быть сорваны еще до того, как они расцветут. В настоящее время войска Брена были типичными рыцарями и оруженосцами. Он не осмелился предложить какую-либо военную реформу, потому что знал, как быстро Рейц сможет реализовать свои предложения, особенно если он видит в них мудрость, а это может привести к нежелательным последствиям.

Эзра самым тонким образом структурировал свою индустриализацию, поэтому в первую очередь он выбрал исследования в области сельского хозяйства. Это было одним из наиболее практических применений науки, если бы это уменьшало голод и простой народ действительно извлекал из этого пользу, тогда люди были бы заинтересованы в изменениях.

Глаза Гестии задержались на шипучей смеси.

«Пойдем в другие части здания, а пока оставим Антона заниматься своими делами». Эзра поманил.

Антон поклонился, когда группа ушла. Эзра поручил ему обучить трех лаборантов. Он сказал Антону, что через два года он построит целый консультативный отдел вокруг химической лаборатории и хочет, чтобы он выполнял административные задачи и позволял подрастающему поколению проводить настоящие химические эксперименты и исследования.

Эзра еще не обнаружил нефть, но были сообщения о нескольких ямах возле Брена, так что большая часть работы Антона была в значительной степени успешной, за эти годы он успешно

синтезировал множество ключевых соединений. Однако это была отличная новость: чертежи массового производства, которые Эзра рисовал на протяжении многих лет, еще не были реализованы, а его исследования механических систем и того, где их реализовать, все еще продолжались. Это была основная сила, которая двигала революцию.

«Эзра, мне понравилась плитка в твоей химической лаборатории». Гестия попыталась завязать разговор: «Где вы их добывали? Я не знаю таких шахт, где добывают белый гранит».

«О, их не добывают, принцесса. Они сделаны», - усмехнулся он.

«Это то, что вы называете керамикой. У них аналогичный процесс со стеклом. Вы используете печь для очистки песка от примесей». Керамика была фактически одним из предметов экспорта, которые он рассматривал, если когда-либо создавал свою собственную торговую палату, но он не мог оценить спрос на такой продукт, который был неизвестен.

«Я бы с удовольствием использовал их в поместье, которое построю в Фулмене».

Эзра усмехнулся. Он представлял себе усадьбу похожей на огромную уборную, поскольку плитка, которую он использовал, представляла собой небольшие квадраты, похожие на те, что использовались в общественных туалетах.

«Хм, конечно, принцесса, я отдам вам тысячу штук для вашего поместья бесплатно. Тем не менее, я советую вам обратиться за помощью к моей матери в оформление вашего поместья».

«Очень хорошо», - просияла Гестия.

Это был положительный результат: если принцесса использовала кремовую плитку для своего поместья, он мог оценить реальную эстетическую ценность и цену нового продукта.

Группа направилась к лестничной клетке. Достигнув следующего этажа, Гестия была удивлена, что на самом деле их никто не встретил и не поздоровался.

Они подошли к огромной дубовой двойной двери, которая возвышалась. Райчард и Эвед открыли комнату. Гестия была потрясена. Этот этаж был самым просторным, половина его фактически сводилась до крыши. Было так много хитростей, которых она не понимала. Перед ней возвышалось металлическое сооружение, а в центре комнаты стояла металлическая колонна с металлическими кольцами, увенчанная металлической сферой.

«Они используются для разных целей, у меня нет времени объяснять вам все подробно сегодня», - успокаивающе сказал Эзра.

«Здесь так много хитростей и машин, но почему на этом этаже нет управляющих, Эзра?» - спросила Гестия.

«Ну, эээ...» Эзра прикусил губу, чтобы немного подумать.

Гестия склонила голову с любопытством при виде ответа Эзры.

«Ну, это потому, что это моя личная лаборатория».

"Что-что ты имеешь в виду?" она продолжила, поскольку ее голос слегка дрожал. Она была поражена и не хотела полностью представлять себе последствия такого заявления. Она видела слишком много вещей, которые были невозможны для семилетнего ребенка.

На этот раз Эзра не ответил. Он знал, что не должен был рассказывать ей об этом. Вместо этого он перенаправил свой ответ.

«Принцесса, я приготовила кое-что для вас». Эзра кивнул Райчарду. Двое охранников рядом с ним отступили.

Райчард подошел к крайнему левому краю и нажал на рычаг. Через несколько секунд огромная масса металла начала двигаться. Взгляд Гестии сразу же устремился к нему.

К чему-то похожему на колесо была прикреплена металлическая рука. Металлический стержень, прикрепленный к колесу, двигался при повороте. Она не понимала, что на самом деле колесо вращает металлический стержень, но с ее точки зрения все было наоборот. Некоторое время она смотрела на хитроумное устройство, которое яростно покачивалось, и пар хлынул из некоторых выступов металлического устройства.

Вой превратился в рев, Гестия не могла не сконденсировать свою магию инстинктивно. Она посмотрела на Эзру и группу и заметила, что у них расслабленные лица. Хотя она не могла не смотреть на двух молодых охранников Эзры, раздувающих грудь. Они не могли скрыть своей гордости. Что приводило ее в недоумение, похоже, гордиться нечем.

Вдруг она почувствовала что-то в воздухе.

«Не волнуйся, принцесса, это все часть демонстрации. Это может показаться немного странным. Может возникнуть ощущение покалывания, которое ты почувствуешь в воздухе вокруг нас», - громко сказал ей Эзра, когда шум от устройства отразился в воздухе.

В атмосфере действительно было что-то особенное. Гестия чуть-чуть почувствовала это кожей. Она была озадачена, когда почувствовала, как крошечные волоски на ее коже встали дыбом. Это было довольно странно. Вдруг волосы на ее голове тоже встали дыбом.

У нее не было достаточно времени, чтобы осмотреться, когда она услышала медленное потрескивание.

Она была потрясена, увидев через несколько метров комнаты металлическую колонну, излучающую белые полосы света, гудящие и потрескивающие, как будто злобно рассекая воздух.

Ее лицо помрачнело, когда она немедленно попыталась наложить заклинание. Но затем ее взгляд метнулся на лица Эзры и его стражи. Они нисколько не волновались, поэтому она отказалась от своей магии.

Она сосредоточилась на жужжании и заметила, что колонна, казалось, действительно испускала свет. Шум от колонны затмил громкий вой металлического устройства, которое все еще вращалось.

"ВАУ!!!" - выпалила она пронзительно пронзительно. Даже Эрела была встревожена.

Освещение длилось несколько секунд, и Эзра снова кивнул Райчарду.

"Как вы думаете, принцесса?" Эзра слегка улыбнулся.

«Я, я», - она не могла найти слов. Она не могла в это поверить. Этот мальчик до нее на самом деле ловил молнию! Она не могла с этим справиться. Эмоции закружились вокруг нее, и ее зрение постепенно потускнело.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/39083/1362332>