

«Приходите, принцесса, есть еще что посмотреть и попробовать». Эзра подозвал другого слугу. Слуга спешно подошла со своим блюдом к Эзре и принцессе.

Эзра привлек внимание Гестии. Он медленно проверял воду на наличие Гестии. Желатин был лишь первым блюдом, на котором можно было увидеть, как она отреагирует на новую еду. Все это время он нервничал, так как все еще не мог оценить темперамент Гестии. Ее молчание было загадкой, поэтому Эзра не хотел предлагать ей новую еду из страха быть отвергнутым. Вот почему он подавал обычную еду вместо того, что ел обычно.

Глаза Гестии уставились на новую поданную тарелку. Это казалось однообразным по сравнению с блюдом, которое ей подавали раньше. В нем была только желтая и немного коричневатая еда. Для нее это выглядело странным. Она предположила, что это был какой-то хлеб или его производная. Но из-за предварительных уговоров Эзы она была рада попробовать кое-что из этого, поскольку он одобрял это.

Она попробовала один ломкий желтый ломтик. Она прикусила его и была в восторге от его острого и ароматного вкуса. Он хрустнул у нее во рту. Хрустящий звук и острый вкус, казалось, дополняли ее рот, это было больше ощущением, чем вкусом, и она определенно могла к этому привыкнуть.

«Это то, что я называю картофельными чипсами. Это жареные во фритюре на растительном масле и соленые».

«Что ты имеешь в виду, это то, что я ем прямо сейчас, это то, чем ты кормишь, что мы кормим свиней?» Гестия пыталась воздержаться от чипсов, но ей было трудно это сделать, даже если она была несколько раздражена.

В то время картофель считался корнеплодом, а это означало, что он годился только для употребления в пищу животными, к тому же репутации картофеля не способствовала его некрасивая внешность и небольшие размеры. Однако Эзра выращивал картофель, чтобы получить более красивые клубни.

«Принцесса, смотри». Эзра был готов к такой реакции. Он вспомнил, что его мать и отец также были шокированы, когда он впервые сказал им, что они ели. Ездра показал князьям корнеплод, выращенный на ферме. Он был большим и желтым. Он совсем не походил на картошку, которую знала Гестия.

«Ух ты, они такие разные. Это правда картошка? Если я ем их, то у меня нет проблем. Как тебе это удалось?» Гестия вздохнула с облегчением и взяла еще картофельных чипсов.

«Я сказал вам, что мы их разводили». Эзра улыбнулся. «Попробуйте другие длинные. Я называю их фри».

«Хорошо.» Гестия радостно улыбнулась и взяла кусок. Аромат еды был аппетитным. Для Гестии

это был другой опыт, тоже было вкусно, но без хруста. Она немного подумала, но решила, что чипсы ей больше нравятся.

«Я знаю, о чем ты думаешь, принцесса. Тебе больше нравятся чипсы, не так ли?»

Она немного покраснела и кивнула. «Да, но мне все равно это очень нравится». Ей было очень приятно, что Эзра пытался сделать ее счастливой, и она не хотела обидеть Эзра.

«Это потому, что это неполное блюдо». - объявил Эзра и поманил другого слугу. Слуга нес деревянную миску с красноватым соусом. Гестия с любопытством посмотрела на него.

«Это потому, что тебе нужно окунуться в это. Попробуй», - уговаривал ее Эзра еще раз.

Она сделала, как ей сказали. И, к ее удивлению, соус идеально дополнял запах жареного картофеля, как будто это была судьба. Она не могла не взять еще и обмакнуть ее в красный соус.

Она попыталась обмакнуть чипсы в соус, но, к ее удивлению, это оказалось не так хорошо, как обмакивать картофель в красную кашицу. Теперь она поняла, что имел в виду Эзра.

«Как вы называете этот соус Эзра? Я впервые вижу и пробую его».

«Это не очень хорошо сочетается с принцессой картофельных чипсов. Это называется кетчуп. Оно сделано из помидоров». Кетчуп, который произвел Эзра, не имел длительного срока хранения, но поскольку он сделал имитацию холодильника, используя возможности замораживания Аэрвина, он мог хранить некоторые продукты до месяца. Он думал, что он был первым человеком, превратившим силы такого великого аристократа в обычный бытовой прибор.

Он усмехнулся, когда сделал это в первый раз. Однако Аэрвина все поняла, и на самом деле она была очень удивлена, что смогла использовать свои силы для такого практического применения. С тех пор они переоборудовали комнату и превратили ее в то, что Эзра назвал морозильной камерой. Он содержал мясо и другие продукты питания, а также был добавлен раздел для экспериментальных материалов, которые Эзре нужно было сохранить. Аэрвина очень обрадовалась этому открытию. С другой стороны, она бы никогда этого не сделала, если бы не ее сын. Она похвалила и тщательно поцеловала Эзру в щеки из-за этого.

"Что помидор не фрукт?" - спросила недоумевающая Гестия.

В империи помидор ели сырьим и считали фруктом. Хотя оно было кислым, в империи было блюдо, в которое макали помидоры в мед и ели как ягоду.

«Да, но вы также можете сделать это таким образом, чтобы он дополнял пикантную еду».

«На самом деле это довольно восхитительно», - сказала Гестия, сияя глазами на Эзре.

«Мы еще не закончили, принцесса. Попробуйте коричневатые. Они не несладкие, хотя и сладкие».

Гестия была сладкоежкой, поэтому поспешила попробовать их на вкус. Они были не очень приятны для глаз, но она доверяла Правосудию Эзы. Она попробовала его, и он был крахмалистым, но он был довольно сладким, и затвердевшая жидкость тоже была сладкой, и ей понравился вкус этого причудливого десерта.

«Это принцесса сладкого картофеля, обжаренная на растительном масле и сахаре».

“Что сахар?” Принцесса Рекса ничего не знала о сахарном тростнике и, следовательно, не знала о веществе.

«О, это сладкий порошок, который мы получили из выращенных нами экзотических растений. Вы можете использовать его для подслащивания пищи вместо меда».

Гестия восхищалась способностью Эзы понимать природу. Она задавалась вопросом, действительно ли ее наставники учили ее этим вещам, но она не обращала на них внимания. Она не спросила Эзу, как он узнал об этом, потому что ей было стыдно признаться вслух, что его знания превышают ее.

При этом все ее предвзятые представления о том, что мир перевернулся с ног на голову, даже само определение еды оказалось под вопросом. Она изо всех сил старалась молчать и думать, но продолжала жевать еду, подаваемую на серебряных подносах, доставленных служами.

Эзра продолжал наблюдать за ней, но внутри посмеивался, когда она съедала еще больше продуктов.

“Могу я пойти туда?” - спросила Гестия, указывая на цветущие поля.

Эзра опешил, это был второй раз за сегодня, когда Гестия просила его разрешения что-то сделать. Обычно ее тон был более властным, хотя похвально то, что она знала, где провести черту, ограничивая пределы своей власти. Она никогда не перешагивала и не требовала ничего необоснованного. Эзра был впечатлен тем, как воспитывалась Гестия. Она действительно была принцессой империи.

«Да, но, пожалуйста, не заходите на огороженную часть фермы. Там есть экзотические растения, которые мы пытаемся выращивать и разводить. Если вы потревожите их так, чтобы они могли увидеть» . Эзра предупредил.

«Хорошо, спасибо. Я буду осторожен»

Гестия взволнованно побежала к цветочному полю, как и ребенок, которым она была.

Эзра медленно сел за скамейку, он выглядел как вздыхающий старик. Для его свиты было очевидно, что он находится в эмоциональном стрессе и на грани. Рыцари очень старались не смеяться над Эзрой из-за других людей вокруг. Если бы их оставили наедине, они, вероятно, разразились бы смехом, потому что это был один из редких случаев, когда Эзра был так взволнован.

Гестия потратила некоторое время на изучение обширной территории фермы. Он был огромным, но, поскольку он был расположен так, что находился вдали от ворот, казалось, что он прятался и сливался на расстоянии. Мало кто заметил это особенное место. Через некоторое время Эзра сопровождал Гестию и устроил ей настоящую экскурсию по ферме. Он рассказал ей, где были посажены различные культуры, и как все было размещено и разделено.

Эзра очень гордился тем, что делал на протяжении многих лет, и это можно было услышать в его голосе. Конечно, земля ему ничего не стоила, поскольку все в Фулмене технически принадлежало Замку Блэкфайр. Деньги, которые он тратил, были на сельскохозяйственных рабочих и ручной труд, за который он должен был платить. Он не был экономным с их оплатой и давал каждому двойную зарплату обычного батрака.

Группа вернулась в замок через некоторое время, было около полудня.

"Мы идем куда-нибудь еще?" - спросила Гестия, предвкушая новые места, которые она могла бы исследовать в Брене. «Мы не могли бы даже пойти повсюду на этой вашей ферме, она такая большая. Я бы хотел приехать сюда еще раз. Я знаю, что у нас есть другие места, куда можно пойти».

«Конечно, вы можете вернуться в любое время, но я хотел бы попросить вас не слишком беспокоить рабочих на ферме, поскольку мы выращиваем больше видов растений». Эзра старался не намекать, что она была обузой: «Это для развития нашей области, поэтому, если вы посетите, пожалуйста, сначала скажите мне, или мама, она будет рада помочь вам сама или даст вам нашего личного дворецкого, который поможет вам. снова здесь." Эзра улыбнулся.

Гестия кивнула и улыбнулась в ответ: «Конечно».

«Что касается нашего маршрута, то я надеюсь, что смогу показать вам свою лабораторию, если вам это будет интересно».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется