

Академия медитации Дзен.

Площадь Белой Скалы.

Трехцветный свет окутал аудиторию, а ужасающее дыхание подавляло всех вокруг.

Центр поля.

Три гигантские ладони истинной Ци находятся менее чем в трех метрах от квадратного дерева, выражение его лица спокойное и невозмутимое.

Над его головой подвешена картина инь и ян тайдзи в виде метрового квадрата.

Черные и белые цвета переплетаются и сливаются в туманный свет. Свет падает, как защитный покров, защищая квадратное дерево.

На первый взгляд, тайцзи - это естественный способ учения даосизма, дающий людям бесконечное ощущение мира и спокойствия, и в нем нет никакой силы.

Но стоило ему повернуться, как три гигантские ладони, источающие силу ужаса, были мгновенно поглощены.

Фан Му рисует круг в обратном направлении.

Тайцзи в обратном направлении.

Три истинные руки ци, которые были меньше на несколько кругов, но явно более твердые, появились и устремились к трем монахам с большей скоростью.

"Нехорошо!"

Лица трех монахов изменились.

Но уже слишком поздно.

Только что выпущенная такая мощная атака, у них нет дополнительных сил, чтобы уклониться.

бум!

Три неистовые руки ударили их.

Сила ужаса почти мгновенно пробила их истинный газовый щит.

пых!

Все трое выплюнули кровь.

Снова и снова шагнув вперед и назад, он с трудом успокоились.

Их лица были бледны, и на них появились тусклые пятна.

Ладонь просто задела их висцера, они используют истинное давление, чтобы сдержать травму.

в темноте.

'Вэн Южно-Китайского моря' Чао Чао весь похолодел.

Это и есть первый мастер?

Он посмотрел на безразличную, спокойную фигуру на поле, и в его сердце поселился ужас.

Он действительно думал о том, чтобы поиграть с ним раньше! ?

Подумав об этом, он не мог перестать дрожать.

К счастью.

К счастью, он не сделал этого.

Рев поразил Сердце Императора, и один удар ранил трех великих монахов!

Толпа, наблюдающая за битвой на краю площади Байши, пришла в ужас от этой сцены.

Неужели это действительно то, что может сделать человек?

Каждый из четырех монахов буддизма стоит на вершине современных боевых искусств. Достаточно посмеяться над миром, чтобы победить одного из них.

Всего два приема были использованы для победы над четырьмя монахами, что находится за пределами их познания!

Первый мастер.

Неужели он настолько силен?

В этот момент они не могли не вспомнить слова Фан Му.

Жаль, что Нин Додж сбежал...

Да, Нинг Додж бежит быстро, иначе, возможно, это будет конец!

Нин Додж -----

Я первый человек на Центральной Равнине, который не хочет сохранить лицо?!

Это стратегический ход!

Лицо Фань Цинхуэй застыло.

Она и представить себе не могла, что сила Фан Му окажется настолько сильной!

Каждый из четырех великих монахов еще сильнее ее. Всего двумя ударами Фан Му победил их. Что это за сила?

Гроссмейстер?

Или ... выше?

Фань Цинхуэй глубоко вздохнул.

"Идите вместе!"

У них нет пути к отступлению.

Если сегодня не удастся взять нижнее дерево, то все буддийские врата постигнет катастрофа!

Без лишних слов.

Нин Даоци, мастер Конг Конг, Фань Цинхуэй и мастер Фэй Сюань, все четверо поспешно поднялись.

В то же время, временно подавив рану, четыре монаха бросились вверх.

Восемь сильных мужчин объединились, чтобы достать дерево внизу!

Битва началась!

Страшная атмосфера бушевала, и многие люди чувствовали удушье даже на расстоянии ста метров.

Но все они упрямо стояли на месте.

Такие пиковые битвы случаются редко за сто лет. Как они могли пропустить их?

Над площадью Байши.

Все восемь сильных мужчин конденсировали истинную энергию на оружии, руках и ногах.

Они увидели, что фигура Тайцзи Фан Му очень сильно сдерживает атаку Ци Ци вне тела, и он даже может использовать свою силу для борьбы.

Вполне логично, что на уровне высшего гуру истинная энергия была привязана к идее, и даже после выхода из тела они могут свободно управлять ею.

Но фигура Тайцзи Фан Му, поглотив их атаку Ци, каким-то неизвестным способом фактически уничтожила идею Ци, а затем сжала её, ударив обратно с более мощной силой!

Три великих монаха были ранены этим ударом.

Прежде чем они смогли разгадать секрет движения Фан Му, они не осмелились использовать настоящую энергию для атаки в жизненной силе.

Атака Истинной Ци вне тела была отменена, и многие из их приемов не использовались, и они практически не пострадали от этого.

Но они заслуживали быть лучшими в мире, и они быстро адаптировались.

Столкнувшись в ближнем бою с восьмеркой лучших, лицо Фан Му не слишком изменилось, но левой рукой он нарисовал круг.

Когда фигура Тайцзи приземлилась, квадратное дерево завертелось, а затем исчезло. Только когда квадратное дерево начало, появился слабый фантом фигуры Тайцзи.

Первым на Фан Му напал Нинг Додж.

Этот старый противник Фан Му, его лучший удар - "Саньшоу Бапу", позвоночник встал вертикально, как будто боги спустились, и врезался в Фан Му.

в одно и то же время.

Два других направления.

Фань Цинхуэй и Ши Фэй приветствовали друг друга и атаковали своими мечами. Их мечи сгушались на их мечах. Мечи блокировали окрестности. Они сотрудничали с Нин Даоци, и они должны внести свой вклад!

Фан Му был спокоен и невозмутим, его глаза были полуоткрыты и полужакрыты.

В отсутствие печали и радости его руки вытянулись и нарисовали круг.

В его руках вырисовывался фантом фигуры Тайцзи.

Атака Нин Даоци, подобно богу, внезапно словно сорвалась в вихрь. Прежде чем он успел среагировать, цель его атаки превратилась в Фань Цинхуэя!

"Будь осторожен!"

Лицо Нин Доджа изменилось.

Он пытался изменить все это, но оказался все еще в этом вихре, не в силах помочь себе.

И не только это.

В то же время Фань Цинхуэй и Шисюаньсюань попали в этот водоворот.

Это была ситуация, когда трое атаковали Фан Му вместе, но в этот момент они втроем атаковали друг друга!

бум!

Трое напали на каждого из них.

"Отступаем!"

В последний момент Нин Додж наконец-то вырвался из вихря, но атака Ши Фэй Сюаня все равно нанесла ему небольшое ранение.

С помощью Нин Даоци, Фань Цинхуэй и Ши Фэйсюань вырвались из вихря.

Второй раунд атак, уже подготовленный четырьмя великими монахами и мастером Конг Конгом, был отменен.

Они смотрели друг на друга и некоторое время не знали, что делать.

Истинная Ци не может атаковать в живую, ближняя атака не может ...

р!

Неужели эта картинка Тайцзи такая глючная? ?

Хотя "Метод Печати Нежити" также имеет некоторые эффекты борьбы ~ www.wuxiax.com ~, по сравнению с этой картинкой Тайцзи, это вообще не класс!

Здесь также есть странный вихрь, от которого Фань Цинхуэй почувствовал вкус, похожий на "Тянь Мо Гун". После запуска "Тянь Мо Гуна" тоже появлялась странная вихревая аура.

Но это вихревое газовое поле может сыграть роль только в вытягивании, не сравнится с вихрем Фанму, от которого не удержался даже Нин Додж.

Наступило небольшое молчание.

Нин Даоци вдруг сказала.

"Его карта Тайцзи имеет верхний предел, а все восемь из нас атакуют одновременно! Он определенно может сломать свою карту Тайцзи!".

.

Список основных глав судьбы скоростного текстового плеера

<http://tl.rulate.ru/book/39079/2233321>