

Воскресенье.

Однинадцать часов утра.

Стадион для квиддича.

Трибуны полны людей.

Вокал гремит.

"Финал вот-вот начнется. Я действительно не ожидал, что чемпион финала будет из Рейвенкло и Гриффиндора".

"Да, защищающийся чемпион Слизерин выбыл раньше и смог занять только третье место, что действительно ... счастье!".

"Хахаха, кто заставил группу парней смотреть выше макушки неба и смотреть на людей сверху вниз, это заслуженно!".

Если говорить о Слизерине, то остальные три колледжа всегда исключительно гармоничны.

Даже если в это время Гриффиндор и Рейвенкло были противниками, атмосфера была очень гармоничной.

Возможно, это самый большой вклад Слизерина в развитие других трех колледжей, и он способствовал развитию их чувств.

Слизерин □ ? ?

Все принадлежат Школе Чародейства и Волшебства Хогвартс, так что это уже слишком!

Однако со временем, особенно когда выходят соответствующие команды по квиддичу, атмосфера становится более достойной.

Независимо от прежних отношений между Гриффиндором и Рейвенкло, по крайней мере, сегодня они являются самыми большими противниками друг друга!

"Гриффиндор! Гриффиндор!"

"Рейвенкло! Рейвенкло!"

Люди из обоих колледжей громко кричали, болея за свою команду.

Гриффиндор.

Раздевалка.

Капитан Вуд глубоко вздохнул и посмотрел на толпу перед собой.

"Это последняя игра. Эта игра определит, сможем ли мы выиграть Кубок Академии. Вы уверены?" "Уверены!"

Все сказали в унисон.

"Гарри, а как насчет тебя? Как ты готовишься?"

Вуд посмотрел на Гарри в сторону.

Гриффиндор и Рейвенкло примерно одинаковы по силе, и набрать 150 очков практически невозможно.

Исход игры в основном ложится на игроков с обеих сторон.

"Расслабьтесь, капитан, я обязательно поймаю Золотой снитч!"

Гарри поднял очки и сказал спокойно, но уверенно.

"Очень хорошо! Гарри! Я верю, что ты сможешь!"

Вуд улыбнулся и похлопал Гарри по плечу.

"Когда будет необходимо, все мы поможем тебе!"

Игроки на других позициях не могут напрямую бороться с искателями противника, но они могут создавать помехи и блокировать их.

В критический момент эти помехи и препятствия могут определить окончательную победу!

"Пойдемте!"

И другие вышли из раздевалки.

Аплодисменты взлетали прямо к небу.

Это самое теплое ликование за последние несколько игр.

Школа Чародейства и Волшебства Хогвартс, Кубок Академии Квидича сезона 1991 года, третий раунд, третий раунд, последняя игра.

"Вы все готовы?"

Мисс Хуо Ци посмотрела на обоих игроков.

"Все готовы!"

"Хорошо, тогда, пожалуйста, садитесь на свои метлы!"

Все игроки оседлали свои летающие метлы.

Раздался свисток.

Пятнадцать летающих метел устремились вверх.

Игра официально началась.

Подаёт Гриффиндор.

Гриффиндор и Рейвенкло - обе атакующие команды, но их типы немного отличаются.

Гриффиндор предпочитает сильную атаку, а Рейвенкло - техничную.

Две атакующие команды встречаются лицом к лицу, что доставляет огромное удовольствие болельщикам на трибунах.

"Потрясающе! Каждый раз, когда я смотрю игры Гриффиндора и Рейвенкло, я всегда вижу, как кипит кровь! Всегда атакуют, никогда не останавливаются! Такая игра - настоящая игра!"

"Это правда, такая игра слишком захватывающая, две команды атакуют друг друга, и они касаются друг друга! Каждая минута и секунда может подарить людям невероятные ощущения!"

"Гол! Гол! Гриффиндор! Они забили первый гол в этой игре, счет 10: 0!"

Наступление Гриффиндора всегда было хогвартским, особенно его первая атака, даже Слизерин редко может блокировать.

Сначала Рейвенкло был отправлен Гриффиндором в город и получил 10 очков.

Затем настала очередь Рейвенкло держать мяч.

Они напрямую использовали лучшую тактику многоугольного нападения.

Три преследователя атакуют одновременно.

Это рассеивало силу Гриффиндора, но в то же время не позволяло понять, кто из них является настоящей главной силой атаки.

В итоге Рейвенкло также преуспел в атаке и набрал 10 очков.

Текущий счет.

10:10.

Обе стороны в равном положении.

Две команды, как и вы, приходят и уходят, играя очень приятно.

Зрители на трибунах также были очень взволнованы.

Для большинства зрителей наблюдение за игрой - это захватывающий процесс просмотра.

Хотя результат соревнования важен, больше всего они наслаждаются именно процессом.

"Гриффиндор снова забил! Это та женщина-гонщица! Как ее зовут?"

"Анджелина Джонсон!"

"Да! Анджелина Джонсон! Если я правильно помню, она тоже присоединилась к команде Гриффиндора по квиддичу в этом году?"

"Да, в этом году. Она вошла в команду Гриффиндора вместе с Гарри. Это ее третья игра! Однако она выступила очень хорошо! Говорят, что она набрала очки в этих трех играх. Не хуже, чем двух других "старых преследователя"!"

"Молодежь сейчас просто потрясающая! Кроме Гарри и Фанга, UU reading www.uukanshu.com

не ожидал, что Ангелина настолько сильна!".

Ангелина - второкурсница, но для команды по квиддичу, особенно для позиции преследователя, она совсем юная!

Молодая?

Старый чейзер?

Неподалеку профессор МакГонагалл посмотрела на двух пятикурсников, обсуждавших эту тему, и почувствовала, что им следует дать больше домашнего задания!

Соревнования очень напряженные.

Счет в атаке в один мяч и один гол Гриффиндора и Рейвенкло постоянно перекрывался и увеличивался, и боевая обстановка была крайне тревожной.

Игроки с обеих сторон обычно находятся вне игры.

Гарри упорно трудился, чтобы найти золотой снитч.

Пока он находит золотой снитч, он верит, что при его нынешней скорости он сможет напрямую поймать золотой снитч и закончить эту игру!

К тому времени он станет героем Гриффиндора!

Даже звездой квиддича в Хогвартсе!

При мысли о такой ситуации сердце Гарри немного потеплело.

Впрочем, относительно тех.

Гарри волнует больше, но другое дело.

Повернув голову, он посмотрел на Фан Ми в другую сторону.

"Я могу победить тебя на глазах у учителей и учеников школы!"

Хотя с момента идеи пророщивания до настоящего момента прошло всего лишь больше месяца, эта идея, похоже, стала самой большой навязчивой идеей в его сознании.

Гарри не хотел быть в состоянии делать это постоянно.

И теперь он находится всего в одном шаге от этого момента!

Только бы ему удалось поймать золотого вора!