

Майкл заварил себе кофе и удобно устроился в гостиной, читая письмо:

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА «ХОГВАРТС»

Директор: Альбус Дамблдор

(Кавалер ордена Мерлина I степени, Великий волшебник, Верховный, чародей, Президент Международной конфедерации магов)

Дорогой мистер Блейст!

Мы рады проинформировать Вас, что Вам предоставлено место в Школе чародейства и волшебства «Хогвартс». Пожалуйста, ознакомьтесь с приложенным к данному письму списком необходимых книг и предметов.

Занятия начинаются 1 сентября. Ждём вашу сову не позднее 31 июля.

Искренне Ваша, Минерва МакГонагалл, заместитель директора

Следующий лист был приложением, в котором перечислялись необходимые требования по учебникам и сопутствующей атрибутике юного мага:

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА «ХОГВАРТС»

Форма

Студентам-первокурсникам требуется:

Три простых рабочих мантии (чёрных).

Одна простая остроконечная шляпа (чёрная) на каждый день.

Одна пара защитных перчаток (из кожи дракона или аналогичного по свойствам материала).

Один зимний плащ (чёрный, застёжки серебряные).

Пожалуйста, не забудьте, что на одежду должны быть нашиты бирки с именем и фамилией студента.

Книги

Каждому студенту полагается иметь следующие книги:

«Курсическая книга заговоров и заклинаний» (первый курс) Миранда Гуссокл,

«История магии». Батильда Бэгшот,

«Теория магии». Адальберт Уоффлинг,

«Пособие по трансфигурации для начинающих». Эмерик Свитч,

«Тысяча магических растений и грибов». Филлида Спора,

«Магические отвары и зелья». Жиг Мышьякофф,

«Фантастические звери: места обитания». Ньют Саламандер (Скамандер),

«Тёмные силы: пособие по самозащите». Квентин Тримбл

Также полагается иметь:

1 волшебную палочку,

1 котёл (оловянный, стандартный размер №2),

1 комплект стеклянных или хрустальных флаконов,

1 телескоп,

1 медные весы.

Студенты также могут привезти с собой сову, или кошку, или жабу.

НАПОМИНАЕМ РОДИТЕЛЯМ, ЧТО ПЕРВОКУРСНИКАМ НЕ ПОЛОЖЕНО ИМЕТЬ СОБСТВЕННЫЕ МЁТЛЫ.

Люсинда Томсоникл-Покус,

Главный сопровождающий колдовского снабжения

Искренне Ваша,

Майл знал, что рано или поздно придется отправиться в Хогвартс, тем не менее он все еще не мог сдержать волнения.

Из того, что он узнал, члены его семьи не посещали Хогвартс в течении последних 7-и веков. Все они обучались на дому, ссылаясь на «небольшую семейную болезнь». Так, по крайней мере, объяснялось магической общественности.

Хотя в последние пару веков, объяснять что-то волшебному миру стало уже не нужно. Маги уже давно позабыли о существовании семьи Блест. О существовании древнейшего и благороднейшего дома Блейст помнил только верхний круг священников двадцати восьми.

Девизом его семьи было «*illustrant ac tenebras*», что означает «проливая свет из тьмы».

Семья Блест была полностью «светлой», если можно так выразиться. Но это был не тот ложный свет, которым командовал ДДД.

Они всегда боролись с тьмой, а без их присутствия.. Тьма в магическом мире укоренилась слишком сильно.

Моргана была ведьмой, обладающей наибольшей силой. Ее предрасположенность к темным заклятиям была настолько сильна, словно волшебница родилась из самой тьмы. Она в полной мере использовала всю эту мощь, данную ей от рождения, однако магичка, в отличие от современных «темных», никогда не позволяла тьме разрушать себя.

Гриндельвальд был волшебником, чьи таланты были близки, или даже равны, таланту Мерлина. Этот маг был очень силен. У него были мозги и воля для того, чтобы не позволять тьме управлять собой.

Единственная, тщательно скрываемая кругом, причина поражения Гриндельвальда заключалась в том, что он по какой-то причине остановился. Передумал. Он не стал использовать весь свой потенциал, давая Дамблдору шанс убить его.

Но Волдеморт был синонимом слова посредственность. Стремясь к бессмертию, он сладострастно предавался тьме, позволяя ей управлять собой.

У тьмы была только одна цель - уничтожить мир. И, потеряв себя во тьме, он стал ее инструментом. Да, он получил невообразимые силы. Но какой от них толк, если ты всего лишь пешка?

Из-за создания нескольких крестражей Волдеморт потерял огромный кусок своей души, лишившись и значительной части своей магической силы и мастерства. Этого оказалось вполне достаточно чтобы склеить ласты (пусть и не до конца) от отдачи собственной Авады.

Но недооценивать его не стоило. Пусть и пешка. Необъяснимое предчувствие говорило Майклу, что Волан-де-Морт в этом мире был намного сильнее, чем его коллега в фильме.

Но это предчувствие лишь разжигало пламя возбуждения внутри парня, потому что юный волшебник знал, что он станет гораздо сильнее жалкого темнейшего. Конечно, не без помощи определенного человека.

Он отложил письмо в сторону.

— Мам, — крикнул он матери, которая сидела у камина, читая «Ежедневный пророк».

— Да?

— Можешь подойти сюда? Хочу тебе кое-что показать. — попросил он.

Кивнув, Саша отложила газету в сторону, встала и подошла к нему

— Я получил письмо из Хогвартса. — взволнованно произнес юноша, демонстрируя вскрытый конверт.

— Ты точно хочешь туда, сынок? — немного взволнованно спросила женщина. — Я уверена, что смогу подобрать для тебя лучших репетиторов во всей Европе. Скажи честно.

— Хочу! Будет весело. У меня появится целая куча друзей, — ответил он, улыбнувшись.

Глядя на его счастливое лицо, она не могла не улыбнуться в ответ. Майкл был всей ее жизнью. После смерти мужа она жила только ради него.

— Ну хорошо. Раз уж ты настроен серьезно.. Готовься! Завтра мы идем в Косой Переулок. Купим тебе палочку и школьные принадлежности», — подытожила женщина, взлохматив ему волосы.

— Ну ма-ам. Я уже вырос. Прекращай.

— Ты всегда останешься для меня мелким паршивцем, — ухмыльнулась Саша, сжав его щеки своими маленькими ручками.

Немного повозмущавшись, он все-таки сдался. Сейчас даже победа над Волдемортом выглядит легче.

Сегодня Майкл был по-настоящему счастлив. Это был его день рождения. Он получил великолепную палочку, классную вечеринку, пусть и без посторонних. Письмо оттуда, куда он хотел отправиться с того самого момента, как попал в этот мир.

Но самым большим подарком для него была семья. Гораздо большим, чем он мог бы просить.

<http://tl.rulate.ru/book/39053/977454>