

Когда Лу Тин оторвал кусочек хлеба, раздался аппетитный хруст. На HD камере можно было увидеть пар, поднимающийся от горячего багета. Завораживающая сцена.

Если бы оператор не поел чудесного супа Ли Мужоу, у него бы точно потекли слюнки: настолько вкусно пах жареный хлеб.

Так как Линь Юэци жарила уже готовый багет, его корочка слегка обгорела и приобрела коричневато-золотистый оттенок.

Лу Тин окунул немного хлеба в мёд и тут же съел. Когда он начал его жевать, снова раздался приятный хруст.

На багете образовалась хрустящая и в то же время твёрдая корочка, которую было трудно прокусить. А за этой корочкой — пышущая жаром нежная мякоть.

Поджарить багет было несложно. Простое и вкусное блюдо придало Лу Тину чувство, будто его живот нашёл хороший приют, особенно это ощущалось на контрасте с отвратительной едой Ли Мужоу.

Неспеша отрывая небольшие кусочки, Лу Тин доел багет с мёдом. Он получил настоящее наслаждение от этого лёгкого ужина.

Линь Юэци пошла на кухню поискать апельсины, чтобы сделать из них сок.

Перед полётом в Африку она изучила этот вопрос. Оказывается, местные апельсины гораздо слаще тех, что можно встретить в супермаркете.

Она боялась, что вещи здесь могут быть, мягко говоря, нестерильными, поэтому взяла кружки из дома.

Её кружка была розового цвета, а лао Лу — чёрного.

Наполнив кружки свежим соком, Линь Юэци села у костра и стала напевать про себя какую-то мелодию. Лу Тин как раз доел багет, и у него пересохло во рту. Совершенно случайно Линь Юэци как раз вовремя принесла ему апельсиновый сок.

Сок был очень сладким и освежающим.

Дома они тоже иногда делали апельсиновый сок при помощи блендера, который тщательно отделял сок от мякоти. По сладости апельсины в их стране не шли ни в какое сравнение с африканскими.

Линь Юэци вручную выжала апельсины. От кожуры фруктов чувствовался горьковатый аромат, который, смешавшись со сладостью мякоти, давал непередаваемый вкус.

Всем было жаль Лу Тина, который, впрочем, выглядел вполне довольным.

«Насколько же Линь Юэци жестока с ним? Он действительно устоял перед соблазнительным супом Ли Мужоу!»

Оператор тоже сочувствовал Лу Тину. Он не мог поверить, что Лу Тину и правда нравится еда Линь Юэци.

«Разве простой багет с мёдом и апельсиновый сок могут быть лучше супа Ли Мужоу?»

Пятерых гостей распределили по палаткам. Из-за нехватки палаток Линь Юэци и Лу Тина поселили в одну.

На следующее утро звёздная пятёрка, взяв с собой палатки и снаряжение, должна была отправиться в лес. Их заданием было найти слона по имени Марк.

Полгода назад на Марка и его семью напали браконьеры. К счастью, Марк выжил и скрылся в лесу, куда браконьеры не осмелились зайти.

Многие организации, узнав историю Марка, отправили в Африку собственные команды по его поиску. Они планировали переселить его в государственный заповедник.

Команду Чжоу Юйхуай «Большой шторм природы» пригласило местное правительство и попросило снять передачу о Марке, чтобы осветить проблему продажи изделий из слоновой кости и защиты окружающей среды. Разумеется, эта программа отличалась от реалити-шоу. Тут не нужно было слишком много операторов.

Также не было необходимости слишком большому количеству человек заходить в лес.

Кроме пяти гостей, в команде было три телохранителя и четыре оператора. Специально обученные члены команды должны были остаться в лагере, чтобы управлять дронами, постоянно отслеживая местоположение участников и снабжая их припасами.

Чжоу Юйхуай считался бесценным режиссёром. Он уже снял множество фильмов в Африке. Он пережил нападение вооружённых сил и природную катастрофу. У него был большой опыт съёмок подобных передач.

Перед съёмками данного эпизода он с командой уже некоторое время находился здесь и отслеживал местоположение Марка и защищал его всеми силами, так что ничего не должно было помешать ему отснять программу.

<http://tl.rulate.ru/book/39032/2324896>