По сравнению с Лю Юй, собиравшей горох чуть ли не по одному стручку плавными, кинематографичными движениями, Линь Юэци и Туаньтуань действовали проще. Они закатали рукава, подтащили корзину поближе, присели на корточки… так и работали без лишней суеты.

Дуэт матери и дочери прекрасно справлялся со сбором урожая. Неудивительно, ведь они выросли в деревне, каждый день помогая на огороде.

Туаньтуань даже нашла время обучить отца.

У того, правда, получалось не идеально. Периодически он, дитя аристократического воспитания, дергал не то, что нужно, получая за это от Линь Юэци по рукам.

— Старина Лу, какой же ты беспомощный! Туаньтуань тебе объяснила, как нужно собирать горох. Если не получается, лучше бы тебе отдохнуть на холмике рядом с ребенком, пока мы работаем, — молвила девушка, указывая пальцем в сторону Нин Тяньтянь, скучающую неподалеку.

Лу Тин обиженно засопел, но не ушел.

Закончив со сбором растений, семьи отправились в ближайший лесок на охоту.

Съемочная команда предложила не брать с собой детей, но Нин Тяньтянь изъявила желание присутствовать несмотря ни на что.

Лу Тин и сам не хотел брать дочь с собой, но та лишь умилительно фыркнула на его предложение остаться. Пришлось отправляться всем вместе.

В густом подлеске серый кролик еще не знал, какая судьба его ждет. Первой заметила зверька Нин Тяньтянь.

— Мама, посмотри, — прошептала она. — Кролик такой милый!

Лю Юй кивнула, посмотрела на мужа и тихонько произнесла:

— Дорогой, кролик и правда очень милый. Может, ты поймаешь его? Отнесем зверька домой и вырастим в любви и заботе.

Глаза Туаньтуань как высокотехнологичные сканеры изучали местность на предмет пищи. Она тоже засекла кролика, сразу же вычленив самые аппетитные его части. Девочка сглотнула, посмотрела на Линь Юэци, прошептав:

— Этот кролик очень милый, я хочу его съесть!

Лю Юй и Нин Хао потеряли дар речи от такого варварского признания. Нин Тяньтянь поджала губы, ткнула пальцем в пухлую девочку и с обидой произнесла:

— Линь Туаньтуань, ты жестокая! Ты как старая ведьма из Белоснежки!

Туаньтуань никак не отреагировала. Она завороженно наблюдала за кроликом, представляя, какое из него получится восхитительное жаркое.

Услышав слова Тяньтянь, Линь Юэци ухмыльнулась, отобрала лук у Лу Тина, прицелилась, поджидая удобного момента.

— Кролик, беги! — закричала Нин Тяньтянь.

Кролик подскочил на месте и засуетился, выбирая сторону для побега. Выбрал и рванул изо всех сил.

Линь Юэци стреляла из лука весьма неплохо, но по неподвижным целям. Девушка даже не стала стрелять, опустила лук, но в этот момент его выхватил Лу Тин. Мужчина мгновенно вскинул оружие, прицелился и выпустил стрелу в цель. Через секунду кролик упал замертво.

— Кролики, милые, очень милые! Зачем их есть?!— закричала на весь лес Нин Тяньтянь, вытирая слезы: — Ты злая… злая ведьма !

— Туаньтуань, пойди, забери свой приз, — молвил Лу Тин, убирая лук за спину.

Девочка кивнула и радостно побежала к кролику, как хорошая охотничья собака, взяла его за ушки, принесла маме.

— Ух ты, нам повезло. Кролик толстенький попался. Пожарим? — поинтересовалась наша героиня, удерживая добычу в руках.

— Я предлагаю жаркое, — сказал Лу Тин.

— Хм, давай потушим мясо с зимней дыней и приправами. Пригласим остальные семьи и сценаристов на ужин… как вам идея?

Реалити-шоу такого рода получили широкое распространение в последнее время. Зрители прекрасно знали, что за известными личностями незримо присутствуют сценаристы, но не противились. Главное, чтобы создавался хороший контент для вечернего просмотра.

Если реалити-шоу становится популярным, то не только участники получают прибавку к фан базе, но и сценаристы. Да и работу, в будущем, с таким резюме найти намного проще.

Один из операторов напомнил нашим героям:

— Но у вас, ребята, ведь нет сценариста?

— Ну и что?— удивилась Линь Юэци: — Зато у других семей есть.

http://tl.rulate.ru/book/39032/1362609