

Я сидел на полу подземелья опершись спиной к окровавленной стене и пытался разобраться в своей текущей ситуации. Что это за чертовщина сейчас произошла?

Если верить Найротопу, то сейчас я нахожусь в Коците, в самом опасном подземелье Локлора. И вместо того, чтобы убить, меня выбросили сюда как часть какого-то отвратительного и жестокого шоу, которое разыгрывается для Высших Богов.

— Ну... Нельзя без дела сидеть здесь вечно. — сказал я это себе.

Найратоп говорил, что здесь обитают свирепые монстры, так что, вероятно, было бы не лучшим вариантом торчать здесь на виду в этом месте. Не знаю, хватит ли у меня навыков, чтобы остаться в живых, но я собираюсь сделать все, что в моих силах, чтобы я смог выбраться из этого лабиринта.

Кстати говоря о навыках... Найротоп также упоминал что-то про стандартные навыки. Похоже, всех, кого сюда переносили, получали: "Локлориан" и "Проверка статуса". Понятия не имею, что они делают, но кажутся они полезными.

Насколько я помню, то существо сказала, что я получу языковой навык, так что видимо это был Локлориан. Для шоу добавление данного навыка имело бы смысл, так как люди, что перемещались сюда, могли бы общаться с местными на их языке. Он еще так же подметил, что они создали свою шоу используя информацию из книг про попаданцев, так что у меня возникло какое-то странное чувство, что я могу общаться на местном языке.

Другая способность, Проверка Статуса, тоже была в тех книгах. Эта способность позволяла мне смотреть информацию о себе или о других людях, что могло быть очень кстати. Но... как ее использовать то?

— ...Проверка статуса. — пробормотал я. Поскольку я тут был один, я попытался сфокусироваться на самом себе.

Мой разум поймал что-то. Это чувствовалось... я бы сказал, естественно, так же, как например я бы ходил или двигал руками. В голове у меня возникла окошко статуса.

КАНАТА КАНБАРА

Раса: Человек Ур: 1

[НР] ОЗ: 3/3[МР] ОМ: 2/2

Атака: 1Защита: 1Магия: 1Скорость: 1

Навыки: Локлориан [Ур: 1], Проверка статуса [Ур: 1]

Сработало!

Я могу только сказать, что это были мои статы, но довольно сложно было определить, высоки ли они, сравнивать мне пока не с кем. Найротоп говорил как то, что этот мир подчиняется правилам игр жанра RPG, так что, возможно, я смогу повысить уровень, если убью какого-нибудь монстра.

Я сделал несколько глубоких вдохов, чтоб успокоиться. Меня поразила череда невероятных событий, и мне пришлось адаптироваться. Если бы это было простым развлечением, тогда бы вообще не было проблем и я бы не волновался за свою судьбу. Конечно, здесь в этом подземелье находятся ужасные монстры, но Оно также говорило, что здесь можно найти

мощные предметы. Тогда мне просто надо будет найти несколько из них, прежде чем я столкнусь с монстрами. Тогда, если повезет, я смогу осторожно выбраться отсюда и узнать больше об этом мире, Локлоре.

Все. Пора выдвигаться.

Раньше я играл в игры про подземелья, роюсь во всяких случайных сгенерированных подземельях, чтоб убивать врагов и получить с них добычу. Однако мне точно не нравилась идея попадания в самую сложную из подземелий имея при этом первый уровень. Если бы на меня набросился монстр, я бы, возможно, не смог бы спастись. Мне нужно быть умным и иметь на всякий случай запасной план или я буду убит одним ударом.

Я приложил ухо к стене, чтоб прислушаться к постооронним шагам и затем вышел из комнаты, осторожно перебирая ногами.

Я все распланировал. Я найду выход.

На самом деле я начал чувствовать себя увереннее, несмотря на текущую жуткую ситуацию. Думаю, оптимизм у меня в крови.

Хм...? Тупик.

Зайдя немного дальше, я увидел, что в конце прохода лежал скелет и я подошел к нему. Он весь был в гнили. Пахло довольно отвратительно, но я не слишком переживал на счет этого. Я видел мертвых на похоронах, но, если подумать, все было немного по-другому, похоже, он здесь встретил свой жестокий финал.

По крайней мере, этот сюрприз сопровождался с хорошими новостями. В руке скелета блестел золотой меч. Возможно, он являлся одним из редких и тех мощных предметов. С ним я, пожалуй, смогу справиться с любым встреченным монстром.

Надеюсь ты не будешь против, если я позаимствую его у тебя.

Я схватился за меч и потянул. Не уверен, что этого я ожидал, но кости сломались и я попятился назад.

Н-ну, теперь я чувствую себя плохо.

Я подумывал использовать проверку статуса на золотом мече, но... понял что это невозможно. Кажется, что наличие навыка так же давало, инстинктивное чувство, как его использовать. Проверка статуса работала только на живых существах. Интересно, если ли навык Оpozнание или Проверка в этом мире?

Пока размышлял об этом, я махал мечом. Затем он исчез в стене вместе с моей рукой.

Стоп, что?

Мгновение спустя невыносимая боль пробежала по моей руке. Я отшагнул назад. Половина руки испарилась, начиная с локтя.

— Ням, ням, ням...

Перед моими глазами возник огромный рот. Он шумно жевал, двигаясь вверх и вниз, а затем выплюнул окровавленные останки вместе с золотым мечом.

Это была моя рука, с ужасом осознал я. Или то, что осталось от нее. Не задумываясь, я проверил статус монстра и был шокирован увиденными цифрами.

Раса: Мимик ОбжорстваУр: 1381

ОЗ: 9027/9027ОМ: 5919/5919

— Ааа! Аааааххх! Аааааааааа!

Вопля, я сдал место откуса на руке и побежал назад откуда пришел. Позади себя я услышал нечеловеческое бормотание мимика обжорства:

— Спасибо за закуску.

Я бросился за угол и рухнул наземь. Я знал, что мне нужно бежать, но мои колени дрожали и я не мог стоять. Я чувствовал, как моя жизнь уходила с каждым брызгом крови из моей руки. Мое сердце бешено колотилось, пытаясь вырваться из глотки.

Я был самоуверен. Вместо того, чтобы воспринимать все это всерьез, я обманывал себя, думая, что это все видеоигра, но правда заключалась в том, что в Коците не было никаких точек сохранений. Если я умру сейчас, то моей игре конец.

Меня обманули; нет никакого способа выжить в шоу Найротопа. Даже если я найду невероятное оружие, я все равно буду в плохом состоянии.

Они оказали мне медвежью услугу.

Охваченный отчаянием, я стал ожидать смерти.

— Прости меня, Куромару...

Пока я лежал на земле, я услышал приближающийся громкий звук и приподнял голову. Я увидел фигуру безголового гуманоида. Крупный, с серой кожей, похож на двухметрового борца сумо. И вместо головы, на животе красовался огромный рот.

Раса: ХищникУр: 1821

ОЗ: 9418/9418ОМ: 5081/6054

Такое чувство, что это место прям кишит этими монстрами.

Я был уверен, что это мой конец. Я попытался успокоиться, но Хищник прервал меня.

— Просто сделай это.... — сказал я, и увидел свернувшую на углах рта жестокую улыбку. Он меня легонько пнул, перевернув на другую сторону. Затем он встал ногой на мою спину, прижав меня к земле.

— Что ты...?! Ааа!

Он схватил одну из мои ног, и сильно потянул. Ему просто не хватало убить меня, это злобное существо хотело поиграть со мной. Пока он пытался сломать мне ногу, я зажмурился и молча умолял.

Если мне предназначено здесь умереть, пожалуйста, даруйте мне быструю смерть.

Моя просьба не была услышана. Мое колено согнулось под неестественным углом, и я почувствовал давление на спину. Я вскрикнул. Я попытался выполсти, но нога существа крепко прибило меня к полу.

— На помощь! Кто-нибудь, спасите меня! — беспомощно выкрикнул я.

Хищник давил меня всем своим весом, пока я бился руками об пол. Мой позвоночник прогнулся, ребра ломались. Я кашлял темно-красной кровью на каменный пол. Охваченный ужасом и агонией, я безмолвно кричал.

Внезапно перед мои взором промелькнула полоса черного света. Я подумал, что это был хищник, но он убрал ногу с моей спины и начал оглядываться в поисках источника этого черного света.

— Коцит, после стольких лет, все еще полон ужасных монстров.

За Хищником плыла девушка, полностью одетая в белое. Ее накидка, покрытая золотыми символами, развевалась позади нее. У нее была красивая, гладкая, как фарфор, кожа, а волосы были полностью белыми, если не считать кроваво-красных кончиков. В ее больших двухцветных глазах - правый изумрудный, а левый - малиновый - было холодное выражение. С прямым носом и деликатными губами, черты ее лица были настолько совершенны, что трудно было поверить, что она настоящая. Она больше походила на статую платонического идеала, чем на живого человека. Некоторое время она смотрела на наше представление, и затем сказала:

— Магия Пространства и Времени 24 уровня: Стирание.

Странная сияющая темнота появилась и начала разъедать Хищника, как будто пытаясь проглотить зверя целиком. Монстр взмахивал руками в отчаянной попытке убежать и пытался схватиться за меня, но его исчезающие когти проходили сквозь меня. Когда черный свет исчез, от чудовища не осталось ни единого следа. Девушка опустилась на землю передо мной. Она смотрела на меня своими двухцветными глазами, с безэмоциональным видом. Было очевидно, она спасла меня, и поэтому я попытался поблагодарить ее.

— Сссс-ааа.... — вот все, что я смог сказать.

— Магия Пространства и Времени 22 Уровня: Откат.

И в этот момент, мое тело вокруг залилось белым светом. Моя плоть и кровь, что были разбросаны и разбрызганы по этажу, начали возвращаться ко мне. Нет, не совсем так: мое тело воссоздавалось вновь... связывалась и сплеталась воедино.

— Ааа... — простонал я. Боль в животе и ноге утихла. Я наблюдал, как моя правая рука, что была оторванная и съеденная, возвращалась ко мне.

Это точно все было взаправду?

Девушка уставилась на меня, и когда наши взгляды встретились, по моей спине пробежала дрожь. От нее исходила такая ужасающая аура. Если бы она хотела убить меня, она точно легко бы это сделала. Я был обязан ей жизнью, но не мог перестать дрожать.

— Спа-спасибо тебе... Я понятия не имею, что произошло, но ты спасла меня. — я склонил голову. Она продолжала тупо смотреть на меня.

— Глупец смог пробраться в Коцит. Человеку не дано посещать это место. — наконец сказала она, насмешливо фыркнув.

— Но ты тоже человек...?

— Конечно, нет! Насколько ты должен быть глуп, что не видишь того, кто стоит перед тобой? Я - Лич. Я ради вечной жизни, отказалась от жизни человека. По прошествии столько времени, мне все еще неприятно быть ошибочно принятым за такое низкое животное.

— Прощу прощения.... — Я снова склонил голову. Я должен быть умнее. Казалось, в это трудно было поверить, но мощная аура, что она излучала, не оставляла сомнений в том, что она была намного опаснее, чем тот мимик или хищник.

Я ждал, что она что-нибудь скажет, но минуты проходили в молчании, становилось неловко.

Может, мне надо было что-то сказать? Я думал. Но что если я оскорблю ее, и она решит убить меня?

Невозможно было прочитать ее по выражение лица. Я хотел узнать о ней побольше, но вставал вопрос - как спросить? По мере того, как время шло, неловкость только росла. Ее подавляющее присутствие делало воздух густым, становилось тяжело дышать.

— Уммм.... — начал я. — Я знаю, что прошу многого, но не могли бы вы мне помочь? Я не протяну долго, если я продолжу здесь блуждать. — Я взял себя в руки и низко поклонился ей. У меня действительно не было другого способа выжить, и она спасла меня, так что мне нечего сейчас терять.

— Позволь прояснить твоё недоразумение. — сказала она.

— А...?

— Я живу здесь, потому что ненавижу людей. — ее быстрой слетающей слова разбила всю мою надежду. — Они предали меня. так что теперь я живу на девяностом этаже Коцита, на достаточной глубине, где человек не смог бы выжить.

Девяностом этаже?! Да ладно!

С этой информацией я узнал, что я никогда не выберусь из этого подземелья живым. Если бы это был всего лишь один или два этажа... тогда бы, возможно, я нашел выход, если бы очень постарался. А если серьезно, девяностый этаж? Какой психопат это место создал?

— В любом случае, я не обязана помогать тебе. Я просто услышала крик вдалеке и пришла, чтобы удовлетворить свое любопытство. По правде говоря, я была счастлива, когда увидела, как ты много страдал перед своей смертью. — беспристрастно сказала она.

— Пожалуйста! Клянусь, сделаю все что в моих силах, чтобы отплатить вам! — я лег на пол и прижал лоб к земле.

— Магия пространства и времени, 8 уровня "Пространственный карман". — Она протянула руку, и в пространстве открылась складка. Оттуда она вытащила три баночки с чистой красной жидкостью и поставила их на пол.

— Их... я раньше использовала, но... ох, неважно. — некоторое время она выглядела нерешительной, и затем снова потянулась к складке. На этот раз она достала странное, светящее, разноцветное яблоко. — Эти зелья восстановления здоровья, сама приготовила, и это вечное яблоко. Она никогда не закончится, сколько бы ты не ел. С этими вещами любой человек, что смог пробраться сюда, сможет выбраться на поверхность... эм, нет. Я хотела сказать, ты должен страдать и цепляться за свою жалкую жизнь. Сделай все возможное, чтобы ты боролся и умер ужасной смертью.

— Т-ты даешь мне это? — я спросил про эти предметы.

— Не пойми меня неправильно. Я оказываю тебе услугу, чтоб продлить твоё страдание.

— Э.... Хо-хорошо? — Её выражение лица было таким пустым, что я не мог понять, серьёзно ли она говорила. — Спасибо... Я сделаю всё возможное в моих силах и я буду использовать твои подарки. — я склонил голову и собрал зелья и яблоко, неловко держа их в руках.

А как я буду нести их?

— Серьёзно...? У тебя даже нет волшебной сумки? — спросила она.

— Э, чего?

Она прикрыла рукой лицо. Затем вытащила из пространственного кармана небольшой синий мешочек.

— Просто положи их сюда.

— Ух, но это...

— Поверь мне, внутри он больше. Все войдет.

Это звучало абсурдно, но, честно говоря, это было не самое странное, с чем я имел сегодня дело. Я решил просто согласиться с ней.

— Спасибо вам большое... Лич-сан? —сказал я.

— Лич - это название той нежити, что пользуется магией. Мое имя Лунаэр.

— Спасибо вам, Лунаэр. Я никогда не забуду, что вы для меня сделали. Я обязательно вернусь и отплачу вам.

— В этом нет необходимости. Эта помощь только для того, чтобы продлить твоё страдание.

Может, она действительно имела это в виду... но её лицо было таким невыразительным. Мне было трудно поверить, что она приложит все усилия только для того, чтобы позволить мне ещё пострадать.

— Ладно, тогда сделай все возможное, чтобы ты выжи... страдал. Как можно дольше. И после, можешь умереть. — это так было похоже на самоцензурирование.

— Спа-спасибо?

Когда этот странный разговор закончился, Лунаэр улетела прочь дальше по коридору.

Я попробовал положить зелья и вечное яблоко в синий мешочек. Несмотря на небольшие размеры, все довольно легко поместилось. Думаю, ее не зря называли волшебной сумкой. С легким взгласом восхищения я привязал шнурки сумки к поясу.

Но хотя мое положение несколько улучшилось, я все еще находился на глубине девяноста этажей в самом опасном подземелье мира Локлор. Может, мне стоило упросить ее о большей помощи... она казалась довольно милой, несмотря на то, что она излучала ауру. Попрошайничество не было таким уж бесстыдным, когда моя жизнь стояла на кону, верно?

Но Лунаэр уже улетела, и мой корабль спасения ушел вместе с ней.

— Я забыла еще кое-что.

— ААххх! — я резко встал стрункой на ее неожиданный голос позади меня и развернулся. Лунаэр стояла с мечом в руке.

— Не знаю, украл ли монстр твое оружие, но ты, похоже, безоружен. Вот возьми, ты должен взять. Думай об этом как о прощальном подарке перед своим путешествием в могилу. — Лунаэр подкинула меч и острое лезвие вонзилось в пол. Это был старинный длинный меч, вырезанный из камня с выгравированными на нем странными рунами. Он не выглядел особенно острым, но, должно быть, был невероятно мощным, чтобы он так легко мог пробить каменный пол.

— Спа-Спасибо еще раз...

— Борись изо всех сил. — Лунаэр снова взлетела и полетела вдаль.

Правда.... я вообще смогу пользоваться мечом? Спросил я у себя. Может, мне стоило броситься за ней и умолять ее вернуться.

Нет. Она вылечила меня. Она дала мне вещи и полезный мешочек. Даже дала мне меч. Было бы неправильно пытаться выпрашивать из нее больше. Кроме того, я не хотел ее злить, потому что она была такой страшной.

Я смотрел за ней, как она улетала, затем схватился за рукоять меча и потянул... Он не вылез. В течение тридцати минут я безуспешно его тянул и пинал. Я даже осторожно гладил рукоять, чтобы посмотреть, вылезет ли он как-нибудь самостоятельно. Но все было напрасно. Меч оставался стоять там же, где его лезвие глубоко вонзилось в пол. Мне стало интересно, о чем она бы подумала, увидев меня борющимся с ним.

"С этими вещами любой человек, что смог пробраться сюда, сможет выбраться на поверхность... эм, нет. Я хотела сказать, ты должен страдать и цепляться за свою жалкую жизнь."

— Оох... — меня осенило. — Она подумала, что я спустился сюда сам.

Я пожал плечами и последний раз дернул меч, убедившись, что он не двинулся.

— С таким успехом, я могу сдать.

Мне все еще нужен был план о том, как выбраться отсюда, поэтому я решил проверить свой инвентарь. Сначала я дважды просмотрел, что я мог унести: это вечное яблоко, три красных зелья и волшебный мешок. Меч был списан - он останется здесь.

Во-вторых, у меня были базовые навыки, и они оба прошли проверку. Во время моего разговора с Лунаэр навык Локлорианского языка прекрасно работал. Проверка статуса была немного более привередливой. Она позволяла мне видеть всю мою собственную статистику, но когда я пытался использовать его на монстрах, я мог видеть только их уровень, Очки Здоровья и Маны. Может быть, есть какой-нибудь способ получить больше информации, но у меня не было времени возиться с проверкой, когда меня убивали монстры. По крайней мере, это дало мне приблизительную оценку того, насколько обреченным я оказался.

Это вернуло меня к мысли, что Коцит был довольно богат мощными предметами... если бы я смог просто избегать монстров, я смог бы найти несколько предметов. И если бы я смог победить хотя бы одного монстра, я бы повысил уровень, и с этого все стало бы легче. У меня не было другого выбора, кроме как оставаться в живых и набираться опыта.

Думаю, это подходящий план, подумал я про себя. Я постараюсь держаться подальше от монстров и искать предметы, пока не найду что-нибудь чем бы я мог убить кого-нибудь.

Спустя пять минут меня поймала пятиметровая жаба.

Ну в основном она выглядела как лягушка. У нее по всему полупрозрачно-синему телу и шестью ногами торчали глазные яблоки. Из туловища тянулись щупальца. А на верху, над спиной, красовалась половина голубокожего человеческого тела женщины.

Раса: Хикат

Уровень: 1821

ОЗ: 10623/10623

ОМ: 11003/11003

Хикат подняла меня высоко в воздух, прососав к одному из щупалец.

— Если хорошенько их напугать, они становятся такими вкусными... — бормотала про себя лягушка. — Пожалуй начну с поедания твоих крошечных пальчиков, а затем медленно пожру всего тебя. Ты должен быть счастлив! Мы с тобой станем одним целым. — женщина усмехнулась, и в то же время ее толстый язык, покрытый бородавками, начал ко мне приближаться.

Это все. Я... я действительно умру в этот раз.

Язык обвился вокруг меня, мои руки и ноги начали таять. Было не просто больно, все мое тело горело, но я был слишком измотан, чтобы даже кричать.

— Ммм, такой нежный. Но не волнуйся. Моя слизь не только мощная кислота, но также и лечебная мазь. Твои ОЗ никогда не опустятся ниже единицы... ты останешься в живых, даже когда твой мозг будет сочиться. Разве это не восхитительно ужасно?

Незадолго до того, как мои глазные яблоки начали таять, я заметил, как Лунаэр летела к нам держа в руках тот самый длинным меч, что я оставил.

— Знаешь, очень грубо беспокоить людей, пока они едят? Убирайся! Барьерная магия 16 уровня: Харибда. — Сказала она, и магический круг появился вместе с водным куполом, что окружил нас. — Теперь, моя маленькая вкусняшка, я закрыла нас с тобой водным щитом. Она потребляет много магии, но такова цена нашего уединения. Такая нямка очень редко появляется, и поэтому я хочу насладиться тобой в тишине... — Сквозь мутное зрение я увидел, как меч пробивает водную завесу, и затем весь барьер превращается в туманный ливень. Харибда была разрушена. Лунаэр влетела сюда, где был барьер, с мечом в руке.

— Твои прерывания непростительны, девочка-лич! — Лицо женщины Хикат изменилась на демоническую маску, когда она повернулась к Лунаэр. — Как бы сказать? Ты испортила мне аппетит, и я тебя не прощ....

— Думаю, мы закончили. — сказала Лунаэр, и энергетическая линия вертикально рассекло тело Хиката. Из разреза полилась слизь.

— Невозможно... — прохрипел Хикет, когда рухнула на покрытый слизью пол. — Харибда - идеальная защита. Т-ты даже пробила мою толстую кожу? Как такая крошка, как ты, смогла уничтожить Королеву Жаб?!

Когда жизнь Хикета улетучилась, хватка щупальца ослабла, и я начал падать. Мое тело из-за того, что было растворено, стало бесформенным, и я был уверен, что умру, как только шлепнусь об пол. Но к счастью, Лунаэр спикировала и поймала меня. Из-за этого она покрылась пищеварительными соками. Она встала неподвижно и несколько мгновений держала меня в тишине. Мое зрение все еще было в мыли, но я точно чувствовал, что вместо ее обычного пустого выражение, она была раздражена.

После очередного использования заклинение Лунаэр Отката, мое тело вновь было пересобрано. Я смог избежать смерти, и уже во второй раз за день.

— Еще раз Большое спасибо. — сказал я, кланяясь, почти доставая головой о пол. — Я действительно попал в серьезные неприятности здесь.

— Не стоит. Я пришла сюда, чтоб понаблюдать как твои обстоят дел.... за твоими страданиями. О чем ты думал? Ты был бы мертв сейчас, если бы Хикат не играл с тобой, как с едой. — быстро произнесла Лунаэр. Хотя выражение ее лица было пустым, но я мог сказать. что она была в ярости.

— Я, эм... не смог вытащить меч.

— Что ты имеешь в виду? Я его едва засунула.

Кажись для нее было нормально резать жаб пополам одним взмахом. Я неожиданно понял, что Лунаэр понятия не имеет, о своей недюжинной силе.

— Почему ты не позвал меня тогда? О чем ты вообще думал, идя в бой с Хикатом без оружия?

— Ну, если честно, я хотел попросить тебя о помощи, но ты уже улетела. И... я немного волновался, что ты съешь меня или сделаешь что-то еще, если я попробую испытать свою удачу.

— Личи не едят людей. Это оскорбительное предположение.

— Не-нет, я имел в виду... ах. Прошу прощения! Я просто дурак! — отступил я, но глаза Лунаэр засверкали и она поднесла руку к губам.

— Но по правде.... есть несколько личей, что едят людей...

Я знал!

Когда я отшатнулся от нее, Лунаэр встряхнула плечами и широко открыла глаза.

— Я не такие, как они! — фыркнула она, хотя и старалась сохранять нейтральное выражение лица. — Слушай, если тебе удалось спуститься так глубоко, то ты должен быть в состоянии выползти обратно. Хватит валять дурака и возьми наконец этот меч и те предметы и возвращайся на поверхность.

Лунаэр передала мне длинный меч, который я с благодарностью принял. Затем, в тот момент, когда она ослабила хватку, вес меча повалил меня на землю, сломав мне руки и разбив подбородок о пропитанной слизью плиткой пола. Когда я терял сознание, лежа в луже крови, зубов и жабьей кислоты, я заметил без эмоциональное лицо Лунаэр, смотрящее на меня.

— Откат.

Когда мое лицо снова стало нормальным, я поклонился Лунаэр.

— Я, наверное, должен был рассказать раньше... я не своими силами пробился сюда. — сказал я. — Меня перенесли прямо на этот этаж.

— Ты сейчас серьезно? — она казалась удивленной, и я подумал, что заметил, как на

мгновение на ее лице появилось крошечное выражение. — Невозможно. Нет такой магии, позволяющее прыгать между этажами. Это подземелье является местом изоляции монстров, закрытый непреодолимым барьером со времен Эпохи Богов.

Что ж, Найротоп был богом... даже если он был всего лишь Низшим Богом. Но раз уж Лунаэр упомянула Эру Богов, значит они были теми, кто обладал магией, что могли обойти барьер.

— На самом деле... Я был отправлен сюда из другого мира кем-то, кто называл себя богом. — Знаю, что это прозвучало неправдоподобно, и она, вероятно, не поверила мне. Но из всего, что я пока встречал в Локлоре, этот страшный, ненавидящий людей лич казался мне самым хорошим человеком.

— Хмм, прибыл из другого мира? Может быть...? — задумчиво потерев подбородок, бормотала она.

Лунаэр, похоже, серьезно обдумала это. По словам Найротопа, сюда отправляли других людей в рамках их шоу. Если бы личи действительно жили так долго, как говорила Лунаэр, она могла бы слышать о подобных вещах раньше.

— Это тогда объясняет твою странную одежду. Я никогда не видел таких черт лица, как твое. И... ты даже не знал, о существовании волшебного мешочка.

А может и верит! Я подумал, что мне нужно еще подкрепить свою историю.

— Меня выкинули сюда! Я не знал даже, что нахожусь на 90-м этаже... черт, я даже не знал, что у этого места девяносто этажей! Да и вообще как я должен был сражаться здесь, у меня только первый уровень с базовыми навыками и еще без оружия.

— Первый уровень? — Вдруг воздух вокруг Лунаэр замерз. Ее без эмоциональность по прежнему рисовалось на ее лице, но я чувствовал сильный гнев выходящий из ее двухцветных глаз.

Вот черт, кажись я наступил на мину.

— Послушай, мне очень жаль! Но я ничего не понимаю, и я...

Лунаэр подошла ко мне, остановив свое лицо всего в нескольких сантиметрах от моего.

О-она так близко.

— Раз так, то даже с этими предметами, ты не смог бы выбраться из Коцита. — сказала она, а затем прищурилась своими глазами. — Почему ты не сказал мне, что у тебя только первый уровень?

— Ты говорила, что ненавидишь людей — ответил я в панике, вызванной ее близостью и аурой.
— Я думал, что разозлю тебя, если попрошу твоей помощи!

— Это...! — она быстро отступила, прежде чем добавила — Это моя вина. Прошу прощения.

Она смотрела вниз и какое-то время ерзала подол рукава. Неужели за этим невыразительным лицом прятался хороший человек?

— Хм, если это так, то что теперь нам делать? — спросила она себя, взявшись за подбородок и подумав. — Независимо от того, что я дам тебе, ты не сможешь сбежать с этого этажа. Да и если бы ты остался здесь навсегда, это было бы неудобно для меня.

Если я доставляю такое неудобство, почему бы не позволить монстрам съесть меня? Подумал про себя. Это казалось странным аргументом для того, кто настаивал на том, что она ненавидит людей.

— Может, мне самой стоит отвести тебя к выходу. В противном случае ты, скорее всего, умрешь в какой-нибудь момент по пути. Вообще это чудо, что ты еще живой.

Я ни слова не сказал против. Если бы мне пришлось пролезать через девяносто этажей, кишящих монстрами, мои шансы были бы невысокими, близкие к нулю. Лунаэр запрокинула голову, приложив палец к губам.

Ко мне в голову пришла идея. Когда-то я играл в MMORPG игры, и люди там делали что-то, по типу - Повышение уровня, или точнее паровоз. Игрок высокого уровня брал с собой новичка на охоту. И этот новичок получал много опыта, просто находясь в группе. Применялись ли аналогичные правила в этом мире?

— Это... Я знаю, что я много прошу, но ты не могла бы обучить меня?

— ...Обучить тебя? — сухо спросила Лунаэр.

— Забудь, это тупая идея!

Лунаэр молча смотрела на меня.

— В самом деле, забудь, что я сказал.

— Так, значит, тебе бы пришлось проводить со мной много времени. Ты не боишься меня?

— Ну, ты вроде, как бы и страшная. Но, я заметил, ты очень добрый человек... ух, лич... так что я тебя не боюсь. Но тем не менее, я уже слишком многое прошу от тебя.

Несколько мгновений Лунаэр молчала. Она внимательно вглядывалась в меня, как будто что-то искала, а потом, наконец, приняла решение. Прокашлявшись, сказала:

— Тогда у меня нет особо другого выбора. Я обучу тебя до минимального уровня, чтобы ты мог самостоятельно уйти отсюда, и не более того. Я ненавижу связываться с людьми, но это нужно сделать.

Она согласилась!

— Правда?!

— Ты не хочешь?

— Да, то есть нет! Э, имею в виду, я очень хочу!

— Тогда решено. Мне не нравятся, когда люди слоняются поблизости и поэтому я собираюсь тебя обучить. Это единственный способ вытащить тебя отсюда. — решительно сказала она.

— Я все полностью понимаю. Это единственный способ. По-другому никак. — я не собирался создавать лишние проблемы.

— Самое главное, смотри не умри как-нибудь случайно. Я буду тебя сопровождать тебя до выхода, и тебе не нужно побеждать в боях. Итак, с 100 уровнем у тебя будут шансы... и это не займет там много времени.

Она очень добрая. Подумал я про себя.

— Как тебя зовут? Мне на самом деле без разницы, но так будет легче тебя тренировать. Здесь есть неживые существа, что накладывают проклятия, используя имена, поэтому, если тебе будет легче, не стесняйся использовать псевдонимы.

— Я - Канбара Каната. — затем я вспомнил, что его перевернули, когда проверял свой статус.
— Хотя, может правильнее сказать - Каната Канбара? Там, откуда я родом, мы ставим фамилию на первое место.

— Я же только что сказала, что можешь использовать вымышленное имя. — думаю, Лунаэр чуть не закатила глаза. — Твой минус в том, что у тебя полностью отсутствует чувство осторожности.

— Я доверяю вам, Мастер Лунаэр.

— Тебе, наверное, не стоит так говорить. Я сказала, что я Лич и делаю это только потому, что меня раздражает то, как ты здесь разхажива... Эм, Мастер Лунаэр?

— Лунаэр-сан? Или "-сама" будет лучше?

— ...Безразницы. Меня не интересует. как зовут меня люди.

— Я понял.

— Хорошо. Следуй за мной. Сейчас пойдем ко мне в лагерь, и попутно немного поохотимся на монстров.

Лунаэр повернулась и пошла прочь. Ее шаги были бодрыми, как будто у нее впервые за долгое время появилась причина повеселиться.

Пытаясь скрыть эмоции на лице, она явно что-то почувствовала. Мне показалось, что ей понравилось, когда я назвал ее мастером, поэтому я решил с этого момента называть ее так.

<http://tl.rulate.ru/book/39021/1616334>