

Я ни за что не оставлю эту злобную тварь в живых. Главным образом потому, что у него хватило ума устроить ловушку, и теперь он затаил на меня злобу. Краем глаза я заметил, что на отрубленном когте был браслет с осколком камня времени.

Уверен, что именно этот браслет позволит мне пережить ту комнату времени, поэтому я сосредоточился на нем: "Акцио."

Он прилетел мне в руки, и я сунул его в карман под мантией. Когда Грендель начал пробираться в комнату, я заметил, что коготь, который я отрубил, уже начал отрастать.

Анна указала палочкой на растущую дыру и скастовала: "Импедимента."

Заклинание сработало, и Грендель замер на две - три секунды. Во время нашего обучения мы искали способы сдерживать магических существ, и Импедимента должно было подойти. Правда обычно данное заклинание действует дольше против монстров, но стоит радоваться тому, что есть.

Я повернулся к своим друзьям, сообщив: "- Нам нужно рассчитать время наших заклинаний, чтобы не дать Гренделю проникнуть внутрь. Не думаю, что сражаться с этой штукой в замкнутом пространстве - хорошая идея."

Седрик, Анна и Алисия начали один за другим накладывать заклинания. Как только действия одного проходило, на Гренделя обрушивалось другое. Излишне говорить, что он был недоволен.

Монстр, казалось, стал еще злее, и я заметил, что заклинание стало менее эффективным. Зная, что единственный путь вперед - разобраться с этим в открытую, я прицелился и выкрикнул: "Флипендо!"

Заклинание ударило по Гренделю и швырнуло через всю пещеру, сильно ударив о стену, а затем он упал на пол.

Увидев, что у нас есть несколько свободных минут, я указал палочкой на дыру: "Редукто."

Камень расшвыряло, оставив большое отверстие. Желая быть первым, я выкрикнул: "Следуйте за мной."

Как только я выбрался через пролом, то первым делом увидел, что Грендель поднимается. Заметив меня, он взревел от досады и бросился в атаку.

Я не мог поверить в то, как быстро он двигался, и едва успел наложить проклятие, прежде чем он достиг меня.

И снова его отбросило назад, как тряпичную куклу. Как только все выбрались, я распорядился:
"- Рассредоточьтесь и продолжайте пытаться замедлить его. Я собираюсь попытаться убить этого зверя."

То время, что мы практиковались вместе, действительно пригодилось сейчас, так как мы вполне успешно противостояли Гренделю. Хотя можно было бы подумать, что держаться поближе друг к другу было наиболее эффективно, но лучше бы было рассредоточиться, чтобы представить несколько целей.

Все начало сходиться, и в то время как мои друзья замораживали его на месте, я снова и снова я повторял: "- Диффиндо."

Хотя разрезающее заклинание было полезно при атаке Гренделя, он постоянно исцелялся. Пытаясь отдохнуться, я впился взглядом в монстра, размышляя, что, черт возьми, нужно сделать, чтобы навредить ему.

Видя, что разрезать его на куски не получается, я решил сменить тактику: "- Инсендио."

Заклинание огня было одним из тех, которое имело огромное количество вариаций. Вы можете послать короткую вспышку огня или, как я практиковался в течение года, запустить непрерывный поток.

Когда огненная струя вырвалась из моей палочки и поглотила Гренделя, он закричал от боли, что означало, что заклинание вполне успешно действует.

Анна присоединилась к поливанию огнем, в то время как Седрик и Алисия продолжали замедлять Гренделя.

Через пару минут крики в огне стихли, и я позволил заклинанию исчезнуть. То, что осталось, было обгоревшей оболочкой, неподвижной и стоящей на коленях на полу. Наконец-то, я уже начал беспокоиться, что ничто не сможет уничтожить эту штуку.

Я опустил палочку, тяжело дыша, когда внезапно он прыгнул на меня с ревом ярости. Седрик попытался заморозить монстра, но, к сожалению, заклинание промахнулось.

Время, казалось, замедлилось, пока я смотрел, как Грендель летит в мою сторону, выставив когти перед собой. Как я ни старался, я не смог вовремя поднять палочку, прежде чем он ударил меня.

Как только Грендель добрался до меня, он схватил меня за плечи, когти на его лапах глубоко вонзились в мою кожу и швырнули через всю пещеру.

Пока я летел, раздался панический крик Анны: "- Алекс."

Я отключился, как только ударился о стену. Не знаю, как долго меня не было, но когда я пришел в себя, то увидел, как Октавиус вцепился в спину зверя, разрывая его когтями и клыками. Мои друзья в это время осторожно произносили заклинания, не желая попасть в вампира.

Можно было сказать, что у меня многочисленные переломы и, возможно, сотрясение мозга. К счастью, я держал свою палочку в руках, и смог полезть в сумку, чтобы достать несколько зелий, правда каждое движение посыпало острый укол боли где-то глубоко внутри.

Мне явно стало лучше, как только я выпил несколько зелий, но я все еще находился в ужасном состоянии. Затем я увидел, как Грендель с такой силой ударил Октавиуса, что оторвал ему руку, и вампир полетел через всю комнату.

Не останавливаясь, монстр повернулся и прыгнул к Алисии, и как только поймал ее, использовал как щит, блокируя следующее заклинание, посланное Седриком и Анной.

Борясь с болью, я указал палочкой на его ноги и еле проговорил: "Диффиндо."

Когда заклинание сработало, Грендель издал рев боли и швырнул Алисию на Седрика и Анну. Все они оказались сбиты с ног, а монстр тем временем повернулся ко мне.

Почти пораженные мысли начали проноситься в моей голове. Эта штука практически неостановима, и игнорирует все, что мы бросаем в него. В этот момент я был наполовину убежден, что нам нужно сбросить гору на чудовище, чтобы остановить его.

Как только последняя мысль пришла мне в голову, я поднял глаза и увидел большие острые сталактиты, свисающие с потолка. Я оглянулся на своих друзей, которые находились в дальнем конце пещеры, рядом с выходным туннелем. Несмотря на то, что Грендель заблокировал выход, я был уверен, что они смогут пробить себе дорогу.

На мгновение меня охватил страх, когда я задумался о том, что собрался предпринять. Это уменьшило мои шансы на выживание, но когда я увидел, что мои друзья медленно восстанавливаются, моя нерешительность исчезла. Я не позволю им умереть здесь из-за моей ошибки.

Собравшись с силами, я закричал: - Октавий, уведи моих друзей через этот туннель."

Услышав мой крик, Анна, Седрик и Алисия в замешательстве посмотрели в мою сторону, но когда я указал палочкой на потолок, Седрик понял, что я имею в виду: "- Не делай этого, ты умрешь!"

Увидев, что Грендель направляется в мою сторону, я собрал последние силы и выпустил самое сильное заклинание, которое узнал к этому моменту. - Конфринго."

Мощный взрыв сотряс потолок, и послышался громкий треск и грохот, когда куски потолка пещеры начали падать. Грендель тем временем бросился на меня, полный решимости отомстить.

Когда осколки начали падать, я успел встретиться глазами со своими друзьями: "Убирайтесь отсюда."

Все они выглядели полными решимости попытаться спасти меня, но Октавиус остановил их и потащил к выходу. Последнее, что я видел, было мокрое от слез лицо Анны, а также Седрик и Алисия, яростно сражающиеся, чтобы освободиться от хватки вампира.

Как только они ушли, я облегченно вздохнул и снова обратил внимание на Гренделя. У меня почти не осталось сил, но вид потолка, обрушившегося с силой, заставил меня порадоваться, что я, по крайней мере, забираю с собой монстра.

Видя, как быстро он движется ко мне, я испугался, что он доберется до меня раньше, чем падающие камни убьют его, и в отчаянии направил на него палочку, произнеся последнее заклинание: "Иммобилус."

Грендель застыл на месте достаточно надолго, чтобы оказаться погребенным под лавиной камней. Не желая сдаваться, я потащился обратно к тоннелю. По мере того, как все больше камней падало, воспоминания о моей семье начали проноситься в моей голове. В любом случае, я был благодарен за все, что у меня было в этой жизни. У меня была любящая семья и друзья, и это было больше, чем я когда-либо получал в своей предыдущей жизни.

Пока я предавался воспоминаниям, все потемнело, и я больше ничего не видел.

<http://tl.rulate.ru/book/39011/1555563>