

7. Миха. Новая метаморфоза.

Аня хотела побыстрее определиться с нашим местоположением, но для этого нужно найти хотя бы поселок. К сожалению, мы не знали, где находились ближайшие села. А идея пройти вдоль едва заметной лесной дороги не обещала ничего хорошего, кроме новых боев с голодными тварями и на их поле боя. Немного поспорив, мы отбросили идею пойти по следу подобранных нас людей, кто знает, как они отреагируют на появление «укушенного оборотнем». По рассказам деда в полнолуние максимальный риск стать оборотнем, потому мы приняли решение дожидаться «момента истины», а уж потом думать, что делать дальше.

Повадки местных зверей мало отличались от их «земных» сородичей, родник мы тоже нашли. В таких условиях я чувствовал себя как на курорте. Свежий воздух, охота, да и драка с оборотнями привели к тому, что от птички похожей на куропатку в считанные минуты остались лишь косточки.

Расставив силки собственного производства, я устроился на ночлег. Спать на голой земле у меня настроения не было, местных хищников я не знал в совершенстве, а соорудить на дереве гнездо из пары палок не составляло труда.

Напряженный день и переизбыток впечатлений породили множество снов, среди которых попадались и первоклассные кошмары. Во сне я так вертелся в гнезде, что Аня привязала меня змеями к стволу.

Но поспать до утра не удалось. В ушах раздался визг, от которого весь сон улетучился.

-Нет! Ну что за невезуха. Почему меня преследуют неприятности: самолет сбили, попали непонятно куда, еще и в оборотня превращаемся.

- Что таки превратимся в оборотня?

- Возможно, со стороны раны распространяется инфекция. Вирус изменяет твою ДНК, замещая некоторые сегменты. Как ты себя чувствуешь, рана не тревожит?

-Зудит немного. Но это если к ощущениям прислушаться, без твоего вопроса я бы даже не заметил.

-Вероятно, изменения проходят скрытно и начинают проявляться в полнолуние. А все предшествующее время, будущий оборотень даже не подозревает о своём состоянии. Сразу видно законы эволюции присутствуют и здесь, хотя некоторые аспекты вроде магии вызывают вопросы.

-Вопросы это конечно хорошо, но как насчет меня. Ты можешь остановить моё превращенье? Ведь можешь а?

-Ты что думаешь достаточно мне сказать “Превращение остановись” и оно остановится? Я, в отличие от тебя, не маг и для творения “чудес” использую науку. Да ты вообще родился в семи рубашках и серебряной поварешкой во рту только потому, что я соизволила спасти твою шкуру во время авиакатастрофы, и ты дважды везунчик, что я обожаю науки и могу использовать последние достижения ученых из многих секретных лабораторий. Поэтому закройся и не мешай работать, все-таки твоё тело в какой-то степени и моё тоже, и я заинтересована в сохранности своей человечности, хотя бы её остатков. Но даже мне необходимо время для разработки и проверки теории. И вообще не мешай, нетерпеливый ты мой.

После такой раздраженной речи у меня пропало желание разговаривать с Аней, впрочем, она была слишком занятой борьбой с превращением в оборотня и не обращала на меня никакого внимания.

Спустившись с дерева, я отыскал останки оборотней. За прошедшую ночь к ним наведалься много голодных зверей, тела были исцарапаны, но лишь в нескольких местах было видно вырванные куски мяса. Очевидно, в лесу лишь несколько хищников могли оторвать мясо оборотней еще не утратившее магическую силу.

Пообедав птахой попавшейся в силоч я вновь залез в гнездо и заснул. Во сне организм лучше всего противостоит болезням. Да и людей искать рано вдруг сам стану оборотнем.

На следующее утро первые лучи солнца прямо в теплочувствительный правый глаз. В этот же момент в мозг ворвалась такая масса света, что ни о каком сне речи, и быть не могло.

-Как наши дела?

-Плохо я еще не нашла эффективного противодействия вирусу, а до полнолуния осталось полтора дня. Давай покушай и снова спать, мне легче проводить эксперименты, когда ты спишь.

Я не стал спорить, ведь от действий Анны зависела наша жизнь. Зуд распространился по всему телу, полнолуние близко. Ситуация сложилась не в нашу пользу.

Но ничего, зажарив и съев трех невезучих птичек, я снова устроился в гнезде. Заснуть сразу не получилось, все тело чесалось, да и риск проснуться оборотнем нервировал. Пришлось разогнать из головы мысли, вслушаться в шелест листьев, щебет птиц. В пустой голове звуки переплетались, сливались, создавали неповторимые акорды