

### 3. Миха. Слияние.

Как же тяжело открыть глаза, вот тебе и Аня - «нежная девушка», вколола что-то, совсем двигаться не могу. А сам то, села на колени, а я и расслабился.

Ладно, надо попытаться понять, где я, не в самолете это точно. Слюна течёт к затылку, а хребет ровный, похоже, я лежу в горизонтальном положении. На лице похоже маска, воздух с большим количеством кислорода, я уже дышал таким после операции по удалению аппендикса. Тогда я попал к хирургу, который только учился, и после его ошибки мне пришлось провести на операционном столе на два часа дольше, чем ожидалось.

Сил прибавилось, пора попробовать открыть глаза, может на этот раз получится.

О правый глаз, наконец, открылся. Я лежу в светлой комнате, рядом стоит капельница, похоже, мне делают переливание.

Ладно, почему я оказался в больнице?

Этому может быть два объяснения: или все из-за укола Ани, или из-за неудачной посадки самолёта.

О, вроде в комнату зашел человек. Он весь в белом, может это ангел, ан нет, ангелы не проверяют реакцию зрачка, похоже я таки в больнице. Но больше всего меня беспокоит, почему не пытались проверить левый глаз, ведь обычно проверяют оба.

Врач вышел из комнаты и почти сразу вернулся в компании двух женщин.

Одна из них наклонилась и, осмотрев моё лицо, произнесла:

- Здравствуйте я ваш доктор, если вы меня слышите, моргните, пожалуйста, два раза.

Открыть глаз, было раз в пять сложнее, чем закрыть, но у меня хватило сил.

- Мы находимся в госпитале, в каком именно не скажу, для вас эта информация секретная. Вы здесь находитесь как единственный выживший с упавшего самолёта. Кроме того, вы потеряли почти половину тела и обгорели на девяносто семь процентов. Тем не менее, по неизвестным причинам вам требуется лишь обезболивающее, ваша кожа в некоторых местах почти регенерировала. Мы вами очень заинтересовались.

- Вот стерва, а то, что правую стопу для опыта отрезала без наркоза, промолчала.

Это был голос Ани, я не мог ошибиться, но самой Ани я не видел. И вдруг, будто удар по голове - «единственный выживший» - значит, сестренка погибла, отец погиб, даже дед которого иначе чем тренер я не называл, и Аня тоже погибла, а у меня начались галлюцинации.

Доктора еще походили вокруг моей постели посмотрели показания приборов и вышли.

Через некоторое время меня начало мучить чувство, что что-то здесь не так. Я начал осматривать комнату и мой взгляд упал на остатки моих ног, на правой действительно не хватало стопы, а левая отсутствовала от колена. От рук тоже остались жалкие обрубки, от правой плечо, а левая, лишь до локтевого сустава.

От меня бывшего, остался кусок обгорелого мяса, который занимал только половину кровати. Вся моя семья ждёт меня уже по другую сторону смерти. Да и моё тело скоро не выдержит, с

такими повреждениями и таким процентом ожогов выжить невозможно.

В голову начали лезть воспоминания. Беззаботное детство. Смерть матери. Тяжелая болезнь, после которой, по словам врачей, я не прожил бы и года. Тренировки с дедом, которые буквально воскресили меня. Мой первый турнир, где я продержался только два раунда. Новые тренировки для тела и души. Новые состязания. Первые победы. Встреча с Анной. Последний турнир. Падающий самолет. Теперь эта палата.

Стоп, это значит, что если бы Аня меня не прикрыла своим телом, лежать мне среди изувеченных тел.

-Эх, Аня, Аня стала бы ты спасать меня, если бы знала, каким я стану.

Хоть я и пытался говорить вслух, но вышло лишь тихое хрипение.

-А ты разве думал в такой катастрофе целехоньким остаться?

Снова этот голос, кажись, калека становится психом.

Пока меня занимало мое психическое здоровье, в правой глазнице закололо, сотни иголок пронзили череп. Какой ужас сейчас бы схватиться за голову, так ведь нечем, совершенно нечем.

-Держись, еще немного, осталось подключить нерв.

Иглы исчезли, стало легче дышать. Вдруг тело пронзил еще один импульс, позвоночник выгнулся дугой, все тело охватили конвульсии. Секунды две я не мог перевести дух. Но все прошло так, же неожиданно, как и началось.

Странно, но Анин голос говорит правду, хоть здесь, да повезло, моё безумство может быть полезно.

- Ну, правый глаз я тебе восстановила, немного модифицировала и теперь он чувствителен к теплу. Это тебе пригодится, чтобы убраться из ловушки. Как выберемся, я тебе все объясню подробно, а пока просто слушайся меня.

А правый глаз хоть и был под повязкой и скорей всего закрыт веком, видел не черный или темно-красный цвет как обычно бывало в таких ситуациях, а очертания окружающих предметов в красных оттенках.

В это время скрипнули двери. Сместив голову я увидел контура людей, но когда я повернул голову чтобы рассмотреть вошедших людей получше, я никого не увидел. Мне понравилось, в голове изображения смешались и выделялись лишь контуры стоящих за дверью людей, а всё остальное лишь имело новый оттенок.

- Полезный наворот, но у меня все ещё нет конечностей. А бегать на обрубках, удовольствие не из приятных.

Голос, как и раньше еле слышен, но ответ последовал сразу.

- Не спеши пусть они уйдут, создавать что-либо лучше в одиночестве. И, пожалуйста, если сможешь, притворись, будто ещё не пришел в сознание. А я пока я буду готовиться к восстановлению.

Сквозь повязки я видел, как по кабелю от одного из датчиков на моём теле поползла тёплая змейка. Она добралась до пробора и исчезла внутри. По телу разлилось приятное тепло.

-Ну как, тебе стало легче?

-Да мне вдруг стало намного лучше.

Неожиданно мой голос зазвучал громко, луной вернувшись из угла ко мне.

-Тише, не привлекай к себе внимания. Я слушаю не звук, а вибрации твоих голосовых связок. Потому обращаясь ко мне, шепчи, чтобы не выглядеть психом.

Силуэты за дверью зашевелились, и врачи зашли в комнату.

-Ты тоже слышал?

Мужчины стали возле моей кровати и видимо рассматривали меня.

-Да, я даже не знаю сочувствовать этому парню или посмеяться над ним. Выжить в авиакатастрофе, чтобы стать подопытной крысой в лапах нашей Вампириши. Кстати я слышал, что она отрезала ему ногу, для проверки глубины ожогов.

-Да попасть ей в руки очень опасно.

-Ладно, пойдем, выпьем кофейку.

Доктора развернулись и медленно покинули палату.

-Ну, начнём. Только предупреждаю, может быть больно.

-Сомневаюсь, я даже не заметил, когда ты вставила мне новый глаз.

-Дурачина, ты был в коме. Я потратила половину энергии на поддержание в тебе жизни, а ты веселишься. А сам между прочим, даже не догадываешься, где мы находимся.

-В палате.

-Юмора тебе не занимать. Может он у тебя вообще нескончаемый?

-Да нет, у любого колодца дно найдется.

-Ладно, нас долго везли на вертолёте, потом плыли по воде. В данный момент мы под водой в какой-то станции. Точнее сказать не могу.

-Ну и что теперь, калека и его воображаемая подружка должны бежать из подводной тюрьмы.

-Ладно, хватит болтать, я тебе ноги восстановила.

Скосив глаза, я увидел, что под одеялом четко видны ноги, немного неоднородные по температуре, но совершенно нормальные, полноценные ноги.

Приглушенный крик радости вырвался и, игнорируя все запреты Анны, заполнил комнату, вылился бурным потоком в коридор.

-Идиот!!

Крик моей невидимой подруги сковал меня, резкая боль заполнила тело. Каждая клетка моего тела кричала, молила о пощаде. Конвульсии кидали с места на место, сбросили с койки, катали по полу как кусок мяса. Повязки сдавили, будто сотни удавок. Кожа пылала, потоки раскаленной лавы погребли меня под своим весом. Мне даже показалось, что смерть пришла за мной.

-Всё я закончила, семь секунд, хороший результат для такой большой работы.

-Ты зараза, какого чёрта ты меня пытала, я чуть не загнулся.

Злость бушевала во мне с такой силой, что я не заметил как встал и зашагал по комнате. Отодвинув с пути каталку, я двинулся было дальше, но остановился как вкопанный.

Руки! Я сдвинул каталку руками. Я осмотрел руки, они были целыми. Но одна вещь отличала эти руки от тех, что были у меня до крушения самолёта. Эти руки были покрыты татуировками в виде двух змей, которые, обвив руки, положили головы на мои ладони.

-Что за?

Я огляделся и увидев зеркало бросился к нему. На меня уставилась одноглазая мумия, замотанная в бинты с торчащими руками и ногами. Сквозь бинты проглядывала бледная кожа, с цветными вкраплениями тату.

-Что ты сделала с моей кожей?

-Дурак! Надо быстрее бежать.

Мне показалось, что даже лев не сравнится по громкости с Аней.

-Если нас словят, быть нам подопытными кроликами до самой смерти.

-Не кричи так, меня чуть не парализовало.

-Отлично теперь я знаю, как приводить тебя в чувство. Но может, уйдём из этой палаты, пока нас не сцапали.

Только я двинулся к двери как к ней с другой стороны к ней подбежали три тёплых силуэта.

-Чёрт, не успели. Сцапают как зверюшку и в клетку посадят.

Аня говорила так расстроено, что захотелось утешить её.

- Ну, тише, ещё не всё потеряно.

Хоть я сам не слышал свой голос, но моя подруга меня услышала.

Подскочив к двери, я стал у стены и приглушил дыхание. Практически сразу дверь распахнулась, крепко ударив меня по ноге.

-Черт! Только этого не хватало, куда мог деться этот калека. Ладно, бегите к посту охраны и сообщите о пропаже, а я здесь посмотрю. Да, найдите ещё Анатолиевну все-таки это её пациент.

Двое, что стояли подальше от меня, с топотом убежали по коридору. Оставшийся доктор вошел

в комнату и направился к моей койке.

Я осторожно выглянул из-за двери, доктор оказался крепким мужчиной лет тридцати. Он медленно подошел к перевернутой кровати и начал осматривать показатели приборов.

-Чтобы сбежать его надо минимум оглушить. Иначе не уйти.

Я был согласен. Хоть и дрался с сильными соперниками, но всегда старался причинять минимальный вред противникам. Потому подкрался к доктору и схватил. Как только я коснулся шеи, дока затрясло, и он мешком свалился к моим ногам.

-Не понял! Я же и тронуть его не успел.

-Тише, доктор получил заряд электричества, наверно побочный эффект скоростного отращивания конечностей. Думаю, такого больше не повторится.

-Бонус за бонусом, с тобой не соскучишься. Ладно, переоденусь и идём.

Сняв с доктора халат и уложив его на койку, я подошел к зеркалу. Мумия, бегающая по секретной базе, чересчур в глаза бросается.

Раньше я редко не частоиспользовал зеркало, но я всегда знал, как выгляжу. Только то, что я увидел в зеркале, сняв повязку, заставило меня отпрыгнуть от зеркального двойника.

Левый глаз был бирюзового цвета. Впрочем, хоть это и необычно, он всегда был таким, и люди подолгу всматривались в мои глаза. Правый же глаз напугал меня ярко малиновым оттенком, и где-то в глубине души я чувствовал, что в темноте от такого глаза будут шараться даже закалённые в жизненных передрыгах люди.

-Аня, а что с правым глазом? Почему он такой ... страшный?

-Ну, посмотри на себя, примочки ему нравятся, а цвет нет. Будь глаз другого цвета, он был бы обычным. Ну да ладно, смотри дальше.

Сняв с головы последние бинты, я обнаружил, что мои коротко стриженные волосы отросли и потемнели став угольно черными.

-Твоих рук дело? И зачем смена имиджа?

-Тебе не нравится? Но тебе идёт эта стрижка. А темные оттенки оптимальные для солнечных батарей. Не искать же розетку каждый раз, а при потере энергии, сначала обездвигутся твои конечности, затем умру я.

-Ну, извини. Похоже, ты сделала всё по нужде, просто я привык спорить с сестрой по пустякам. Ладно, надо спешить.

Снимать повязки дальше я не видел смысла, потому сняв с доктора халат и туфли, примерил их. Халат оказался немного тесноватый в плечах, но двигаться не мешал. А вот с туфлями мне не повезло, мало того что на два размера больше, так ещё и с пластиковой негнущейся подошвой. С большим размером я мог спокойно смириться, мало того, я любил свободную обувь и иногда покупал ботинки на размер больше. Но с пластиковой подошвой почти невозможно передвигаться быстро и бесшумно, а это не подходило. К бегу босиком мне не привыкать, в зале дед заставлял разуваться. Потому положившись на древний, почитаемый

«авось» я вышел из палаты и двинулся по коридору.

Внезапно на уровне пояса возникло нечто похожее на план, я остановился и попытался схватить его, но рука прошла насквозь.

- Не нервничай, я показываю план, чтобы ты не бродил кругами, только ты его видишь.

- Ань ты лучше убери эту штуку, она меня нервирует и отвлекает.

Схема тут же пропала, но мне пришлось выслушать тираду обо мне и моих нервах. Слушая Аню, я подошел к двери с иллюминатором, заглянув в который я увидел трёх человек в форме.

- Охрана, лучше обойдём.

Но было поздно, один из охранников увидел меня. Решив, что против троих шокеров мне не устоять, я побежал назад. Но с противоположного конца коридора приближалось ещё четверо охранников.

-Беги в палату там можно залезть в вентиляцию.

Времени на спор или раздумывания у меня не было, потому я забежал в палату и закрылся на замок. Но отвернувшись от двери, я застыл в шоке, весь пол возле койки был в ямах.

-Ань, а Ань а, что с полом, почему он весь в ямах?

-Ну не из воздуха же мне тебе руки ноги делать. Пришлось пользоваться подручными материалами.

-Так как же это? Я что теперь каменный, я же только два года как плавать научился.

-Не бойсь, мои бинори лёгкие и кроме того стимулируют клетки твоего организма для восстановления тканей. Месяца через три будешь как новенький, и я отделись. А пока бежать надо.

-Ну, если так, то я сделаю всё чтобы не стать подопытной крысой. Ань, куда двигать дальше.

-Стань по центру комнаты и подними руки.

-Сдаваться? Ты думаешь что предлагаешь? Они же нас на запчасти разберут.

-Положись на меня. Я знаю что делаю.

До этого Аня не ошибалась, и я стал посреди палаты с поднятыми руками.

Из рукавов халата вылетели пёстрые полоски и сорвали решетку вентиляции, под которой я стоял. Я не успел даже удивиться, как пестрые полоски втянули меня в трубу и протянули метров пять. А потом исчезли в рукаве.

-Энергия заканчивается, дальше ползи сам. Эти татуажные змеи жрут больше живых.

Труба была квадратного сечения, передвигаться на четвереньках было более чем удобно. Я недолюбливал замкнутые пространства, и хотя до фобии мне было ещё далеко, спешил поскорее найти выход посматривая во все встречные вентиляционные решетки.

-Ты говорила о каких-то бирони?

-Не бирони, а бинори - биологические нано роботы.

-Ну, я конечно впервые слышу о таком, но в действии выглядит круто.

Очередное вентиляционное отверстие было на стене, мельком заглянув в него, я пополз дальше. Неожиданно Аня попросила вернуться и внимательно рассмотреть комнату за решеткой.

Комната была раза в три больше моей палаты, вдоль стен стояли компьютеры, а в центре стояло цилиндрическое сооружение, в котором висел светящийся сгусток.

-Теперь я точно знаю, где мы находимся. Видишь тот кристалл на постаменте в центре? Полтора месяца назад я взламывала секретные базы данных и среди прочего нашла информацию об этом кристалле. Его разработали в базе находящейся в Тихом океане на глубине четыре километра. И если ты думаешь бежать от сюда, неплохо занять этот кристалл.

Возле компьютеров работали ученые, очевидно рабочий день был в разгаре. В дальнем конце зала находились толстенные двери, они были постоянно открыты, люди в закрытых комбинезонах то и дело заходили и выходили.

- Ну, я бы назвал это комком чего-то, но точно не камня.

-Это мощная энергетическая ловушка, но это только название кристалла, по сути это мощнейшая батарейка. Захватив кристалл, мы сможем без проблем выбраться отсюда.

Из правого рукава выползла змея и, протиснувшись сквозь прутья вентиляционной решетки начала осматриваться.

-Смотри, здесь тоже двери, но с охраной.

Преодо мной вновь возникла голограмма с видом той части комнаты, которую я не видел из моего убежища.

- Это змея показывает? Ну, Аня как ты все продумала. Я бы не додумался прицепить змее камеру.

-Давай действуй. Пробей защитный пластиковый слой, но кристалл не трогай, сгоришь, я подхвачу его змеей. Потом прорывайся к дверям. Мои аккумуляторы садятся, я не смогу тебе помочь потому действуй осторожно. И последнее, сожми правый кулак.

Как только я выполнил требование моей невидимой подруги, змея плотно обвила мою руку.

- Пробивай оболочку аппарата правой, а змея сделает все остальное.

Чтобы выбить решетку вентиляции и оказаться поближе к цилиндру нужно придать телу максимальное ускорение, одновременно прикрыть голову руками, чтоб не повредиться о выбиваемую решетку.

Если для движения по вентиляции места хватало с запасом, то для выпрыгивания места было маловато. Пришлось присесть, сделав упор ногами в стенку. Мышцы сжались в ожидании команды.

Все дальнейшие происшествия события произошли в считанные мгновения.

Решетка вылетела, а вслед за ней и я. Но прыжка не хватило, до цилиндра мне метра два и чтобы не потерять импульс от прыжка пришлось сделать кувырок.

Раньше такой маневр не представлял для меня сложностей, но сейчас я едва справился с руками, будто я использовал чужие, непривычные к таким пируэтам конечности. Наверное, новые руки придется разрабатывать и приучать к моей жизни.

На вид стенка цилиндра была тонкой и легкой, но интуиция протестовала против таких выводов. Поскольку интуиция меня подводила редко, я вложил в удар все свои силы.

Пробив стеклянную стенку, моя рука врезалась точно в искрящееся скопление кристаллов. Змея отпустила мою руку и принялась пожирать светящуюся массу.

Крутанувшись на пятке, я успел заметить, что охрана еще не отошла от моего внезапного появления и стоит шокированная. Поскольку драка с охраной в мои планы не входила, я поспешил к противоположному выходу.

Удача сопутствовала мне, и когда я подбегал к дверям, они начали открываться. В проеме показались ученые, они так углубились в дискуссию, что заметили меня лишь, когда я пронесся между ними.

Коридор, по которому пришли ученые, оказался коротким и заканчивался комнаткой с пультом управления. Вместо стен, потолка и пола были толстые стеклянные блоки, по другую сторону которых был огромный ангар, частично заполненный водой.

-Черт, тупик, поищем другой путь.

-Поздно, они уже в коридоре.

Я оглянулся скорее по привычке, чем из надобности, за время нашего знакомства с Аней я привык доверять каждому ее слову.

По коридору бежали охранники, и казалось, на меня неслась стая голодных псов.

-Приготовься падать, внизу есть подводный выход.

Не успел я задуматься, о каком падении говорит моя спутница, как змеи выползли из рукавов и, засветившись, начали кружить у моих ног.

Надо было видеть реакцию охранников. Передние затормозили, выпучив глаза, задние налетели на передних, в итоге образовалась живая пробка.

Я так и не дождался нападения охранников, Аня попросила сгруппироваться и пол подо мною провалился. В тот же миг мне заложило уши, но вой сирены долетел до меня.

Пробив пол змеи, успели зацепиться за меня и заползли в рукава. Из-за смены давления вода начала прибывать. С одной стороны Анна оказалась права: ангар действительно сообщался с океаном, но другой стороны: я хоть дайвингом не занимался, но понимал, что меня раздавит давлением, и рыбы доедят мои останки.

Вдруг одна из змей обвившись вокруг головы, закрыла мне глаза и уши.

- Не нервничай, всё обойдется.

Змеиная кожа потеряла цвет и стала прозрачной, став чем-то вроде очков для подводного плавания.

-Твоя нынешняя кожа создана из металла кровати и минералов пола, я запрограммировала бинори на сохранение формы. Сложные структуры хорошо выдерживают деформацию, но их очень сложно создать из «мертвого» материала. А сейчас затаи дыхание, я поставляю все нужное через кожу.

И тут я познал всю силу знаний Анны и мощь ее бинори. Моя кожа окаменела и осталась подвижной только в суставах, грудь и живот, отвердев, не позволяли дышать, но кислородного голодания я не ощутил.

Вода приближалась, но уже не вызвала страха, а скорее ироническую улыбку. Вдруг воздух между мной и водой наполнился разноцветным туманом, а от стен ангара к «туману» потянулись полупрозрачные плоскости.

-Планируй в центр, там прореха в силовых полях.

Змеи не отпуская мою голову, растянули халат, создав мне «крылья».

Еще семь секунд и я влетел в «туман» и снова чернота. В который раз чернота.

<http://tl.rulate.ru/book/3901/70997>