

В моей руке была книга с историей Черного Божественного Дракона. Называлась она «Биография Черного Божественного Дракона», а снизу было подписано «Научная литература».

Я уже понимаю, что это научная литература. Прекратите пытаться выставить меня дураком!

«Биография Черного Божественного Дракона»

"Биография?"

Название заставило меня вскрикнуть в удивлении.

Нет... биография!? Это не история!?

Это странно, все книги до сих пор назывались историями! Ну, биографии обычно посвящены жизни человека, так что не думаю, что есть ошибка в названии...

С некой неудовлетворенностью я открыл книгу и начал читать.

«Когда-то давно, в одной человеческой деревне, Черному Дракону поклонялись как Богу.»

Так значит, в него верили...? Ну, конечно, в Богов принято верить...

«Всякий раз, когда сельские жители подвергались опасности, Черный Божественный Дракон

самоотверженно защищал их. Поэтому деревенские жители поклонялись ему и уважали от всего сердца.□

Мне было очень сложно представить подобное... Кто-то, настолько ненавидящий людей, на самом деле защищал их...?

□Но со временем вера жителей деревни исчезла. Однако, несмотря на то, что деревенские жители забыли Черного Божественного Дракона, он продолжал защищать их от различных бедствий и демонов.□

.....

□Такова была жестокая реальность, которая ждала Черного Божественного Дракона. Жители деревни решили уничтожить его и использовать в качестве материалов для создания оружия, чтобы атаковать и уничтожать другие деревни. Разгневанный этим Черный Божественный Дракон больше не желал ни их поклонения, ни веры, ни благодарности.□

Вот оно как... ясно. Люди, которых он защищал, предали и напали на него.

□Черный Божественный Дракон назывался Богом и гордился своей огромной боевой мощью. Однако, чтобы уничтожить Черного Божественного Дракона, деревенские жители обратились к группе, называемой "Убийцы Драконов", и наняли её. Их также называли "Драконоборцами", они были достаточно сильны, чтобы сдержать движения дракона и нанести ему огромный урон.□

Драконоборцы, да... Невозможно представить, что Черный Божественный Дракон мог быть так легко побит.

□Когда его жизнь оказалась в опасности, Черный Божественный Дракон смог сбежать от группы убийц драконов, но вскоре он более уже не мог лететь, и казалось, что рано или поздно он погибнет. По мере того, как сознание Черного Божественного Дракона проваливалось в темноту, ему протянул руку помощи случайно проходивший мимо человек. Этот человек был демоном, которого позже нарекли Владыкой Демонов.□

"Как так!?"

Меня сильно удивил этот факт, и из меня вырвался странный голос.

Серьезно, Владыка Демонов!? Так значит, здесь появился Владыка Демонов?

□Владыка Демонов исцелил раны Черного Божественного Дракона и предложил ему путешествовать вместе. В самом начале Божественный Дракон опасался Владыки Демонов, поскольку он был очень похож на человека. Однако, когда они отправились вместе в путешествие, хоть сначала это и было в добровольно-принудительной форме, по прошествии большого периода времени в совместном путешествии, Черный Божественный Дракон заметил, что привязался к Владыке Демонов всем сердцем.□

Понятно... так Черный Божественный Дракон был спасен Владыкой Демонов.

□Во время их путешествия, в котором они спасали других членов демонического племени, угнетаемых людьми, и если кто-то был в беде, то он помогал им, даже если это были люди. Владыка Демонов был тем, кто никого не мог оставить в беде, именно поэтому Черный Божественный Дракон глубоко почитал его.□

...Ха, чего? Моё представление о Владыке Демонов немного иное, хотя...

□Рядом с Владыкой Демонов, который так долго путешествовал, собралось большое количество последователей, и даже образовалась одна страна. Черный Божественный Дракон был хорошим другом Владыки Демонов, поэтому мог жить в относительной гармонии и мире. Страна была наполнена счастьем.□

.....

□Однако появилась раса, которой не понравилась эта страна демонического племени. Это были люди. Они были недовольны тем фактом, что демоны, которых они преследовали и уничтожали, построили собственную страну, такую же, как у людей, и начали жить в мире. К тому же в их стране не было рабства. Люди решили разрушить красивую страну для собственных нужд, утопая в чувстве превосходства и жадности.□

.....

□Чтобы уничтожить Страну Демонов, люди должны были столкнуться с множеством сильных демонов и Черным Божественным Драконом, обладавшим подавляющей боевой силой, и они не могли позволить себе бездействовать. И в это время стране людей удалось создать ритуал, чтобы вызвать Героя.□

В этот момент появляется герой... не могу поверить, что ритуал призыва Героя был создан по такой скверной причине...

□Ритуал призыва героя подразделяется на две категории. Одним из методов являлся призыв Героя из другого мира и наделение его силой, чтобы Герой обладал способностями сражаться

оружием и эффективно его использовать. В этот раз Герой появился именно благодаря наделению человека великой силой. Герой двинулся к стране демонов и убил на своем пути немало представителей демонического рода. Черный Божественный Дракон и даже сам Владыка Демонов попытались остановить вторжение Героя, но Черный Божественный Дракон оказался бессилён перед силой Героя и не смог спасти Владыку Демонов. Глядя на побежденного перед его глазами Владыку Демонов, Черный Божественный Дракон отказался от всего мира и начал яростно разрушать всё... В результате Черный Божественный Дракон не смог противостоять Герою и был запечатан в лабиринте. Он не хотел снова потерять важных для него людей. Поэтому Черный Божественный Дракон продолжал размышлять внутри лабиринта и накапливать силу. Он просто хотел мирно проводить дни с Владыкой Демонов...□

УААААААААААА!

Мне очень жаль! Я ни разу не задумывался над обстоятельствами Черного Божественного Дракона! Конечно, я не мог простить его за ранения Альтрии-сан, но после прочтения этой истории я понял, насколько был вспыльчив...!

Даже то сражение с сундуком сокровищ, если бы мы просто поговорили, то могли понять друг друга...!

Ну, если эта история верна, это человеческая раса начала конфликт и напала первой, не так ли? Нет им прощения за это.

Ну, в общем-то, я тоже человек. Люди - существа, ведомые своими желаниями. У меня тоже есть подобные желания... ну, не такие, как у извращенцев в гильдии. Не думаю, что стоит отказываться от своих убеждений, но в каком-то смысле люди должны отказываться от своих желаний. Благородные желания должны двигать людьми.

Более того, благодаря истории Черного Божественного Дракона, я понял судьбу Героя и Владыки Демонов.

Поскольку я - человек, мне кажется, что я понимаю чувства людей, но думаю, что некоторые обстоятельства можно понять, лишь сменив точку зрения.

Когда я был ребенком, родители всегда говорили мне взглянуть на вещи с точки зрения другого человека. Но предрассудки и въевшийся в голову здравый смысл не позволяют так просто поставить себя на место другого существа.

Даже у ваших врагов всегда есть свои обстоятельства.

Если совершено преступление, то понятно, что оно не будет прощено. Но если есть

возможность компромисса между сторонами... и снова, я думаю, что общение чрезвычайно важно.

Я вновь искренне почувствовал всю важности общения, и как только прочитал книгу до конца, она превратилась в шар света и вошла в моё тело.

Большая часть опыта Черного Божественного Дракона была связана с битвами против людей. Благодаря этому я чувствую, что побывал в этих бесчисленных сражениях.

Я подтвердил это, после чего взглянул на оставшийся сундук сокровищ.

"Итак... что в нём будет, помимо золота?"

Переполненный чистым любопытством я открыл сундук сокровищ. В нем находился мешок с деньгами, и нечто похожее на пальто с капюшоном. Сначала я хватил мешок с деньгами, в нем было просто огромное количество белого золота...

Имевшихся у меня на данный момент денег вполне хватило бы, чтобы вызвать инфляцию в мире...

Не было бы странно, если у меня закружится голова от такой огромной суммы, подумал я и отправил сумку в инвентарь.

После чего достал пальто, чтобы посмотреть на него. Пальто с капюшоном было почти полностью черным, на нем лишь был белый мех, а на задней части располагалась золотая вышивка, придающая удивительное чувство роскоши.

... От него исходило однозначное ощущения одежды для чунибье...

Однако мне нужно было найти способ скрыть свои черные волосы, а плащ, полученный мной от Хитсуджи, превратился в пепел, поэтому мне нужно было это пальто. От него немного веяло чунибье, но оно было довольно крутым.

Подумав об этом, я активировал навык оценки на длинном пальто.

□Длинное Пальто Черного Чемпиона□... Экипировка фантастического класса. Длинное пальто, являющееся символом силы, дарованной Черным Божественным Драконом. Жаростойкое и холодостойкое, температура внутри плаща всегда комфортна для владельца. Обладает отличной защитой от ударов и порезов, большая часть оружия не сможет оставить на нем даже царапины. Увеличивает силу всех заклинаний. Устойчиво к загрязнениям. Опыт, приобретенный в этой экипировке, значительно снижается."

"Столько различных эффектов."

Я не до конца всё понимаю, но, в любом случае, я смог получить ужасающую вещь.

Вот только последнее предложение. Означает ли, что экипировав это пальто, мне будет очень сложно поднять уровень?

Ну, оно слишком уж эффективное, так что опыт и уровень меня не сильно беспокоят, но...

В любом случае, это пальто мне очень поможет. Даже если будет трудно повысить уровень, поскольку магическая сила повышается, да и еще оно обладает отличной защитой, проблем не возникнет.

К тому же, я благодарен, что теперь могу контролировать свою силу, поскольку с повышением уровня я становлюсь всё сильнее и сильнее.

Я быстро надел длинное пальто, и оно на удивление хорошо сидело.

Совсем недавно я нашел много удивительных вещей, удобных для меня, это всё благодаря моей удаче?

Задумываясь о таких вещах, я закончил собирать добычу и направился к Сарии, которая всё это время была рядом с Альтрией-сан.

"Ах, Сейичи! Ты уже закончил?"

"Ну, в этот раз было немного."

"Понятно... Кстати, Хитсуджи-сан не появился в этот раз."

"Что?"

Сария напомнила мне, что случилось в прошлый раз, когда мы очистили подземелье. Да, было бы странно, если бы и в этот раз появился Хитсуджи, и тогда он сказал, что появляется только в случае очистки истинного смысла подземелья. Тогда, в случае этого подземелья, нужно было добиться, чтобы Черный Божественный Дракон смог жить в мире с Владыкой Демонов?

... Насколько же сложно этого добиться?

Если бы мне нужно было сделать это, я бы ущипнул себя за щеки для осознания, что это не сон, слишком высока сложность очищения истинного смысла подземелья.

Бам!

Внезапно произошел взрыв в пространстве, где ничего не было.

"Это!"

"Ха?"

Я резко поднялся и занял позицию, в то время как Сария была расслаблена. Как бы то ни было, я опасался этого. Разве это глупо?

Посмотрев на место, где произошел небольшой взрыв, оттуда появился листок бумаги.

"Что это?"

Я поднял бумагу, сохраняя бдительность.

На ней было написано несколько строк.

"Сейичи, что это за бумага?"

"Ну, давай посмотрим, что тут написано..."

Вот только мне интересно, почему я чувствую, что нечто подобное происходило ранее...

Я прочитал написанное вслух

□Привет, это Хитсуджи-сан.□

"Как я и думал!"

У меня было такое же чувство, когда я получал шлем на голову!

Сария улыбнулась, когда я неловко смотрел на содержимое письма и моё лицо непреднамеренно исказилось.

"Что!? Это письмо от Хитсуджи-сана!?"

"Э? Эм, ну. Видимо, да"

"Прочитай! Прочитай!"

Я не понимаю!

□В любом случае, хотелось бы сказать, что это настоящее благословение, что вы смогли очистить два подземелья. Отныне, пожалуйста, сделайте всё возможное в следующем подземелье. В конце концов, я с нетерпением жду встречи с Сейичи-сама, который перестал быть чем-то живым, не говоря уже о том, чтобы быть человеком. Ладно, юная леди Сария, желаю вам хорошего дня. Пока всем, ваш идол Хитсуджи.□

.....

"От начала и до конца, мы пляшем под дудку Хитсуджи..."

"Хитсуджи-сан, позаботьтесь о себе!"

Ну, я думаю, что с ним точно всё в порядке, но однажды, я бы хотел, чтобы он умер.

Когда я подумал об этом, то заметил в нижней части листа продолжение.

□PS: На некоторое время я отправляюсь в отпуск, так что, пожалуйста, воздержитесь от очистки истинного смысла подземелий.□

"Выполняй свою работуuuuuuuuuuu!"

По какой-то причине изображение Хитсуджи в гавайской рубашке, занимающегося серфингом, появилось у меня в голове.

"Хитсуджи-сан, надеюсь, ваш отпуск будет приятным."

"Нет! Нет! Нет!"

Сария-сан. Хитсуджи лишь собирается отдыхать, он даже не работает? Такого не должно быть!

Это был ужасный цуккоми, подумал я, восстанавливая дыхание.

"Хаа... ну и ладно. Так или иначе, в этот раз Хитсуджи не появится."

"Очень жаль."

Никогда больше не возвращайся. Ах, постойте, тогда я не смогу победить его...

"Хорошо, я собрал всё, что было нужно... Осталось лишь вернуться домой. Пойдемте!"

"Ага! Давайте поспешим домой!"

Слушая ответ Сарии, я начал активировать пространственную магию.

"Сария, держись за меня, чтобы мы переместились все вместе."

"Хорошоооо!"

Восторженно ответила Сария и схватилась за недавно экипированную одежду.

"Хорошо. Теперь, Альтрия-сан, но..."

Это моё первое использование пространственной магии, поэтому я не знаю её эффектов, поэтому я подумал, что лучше, чтобы они держали меня напрямую, а не мою одежду, когда я буду активировать магию, также как когда мы переместились в этот лабиринт.

Это решение было сделано не потому, что я так хотел, просто мы попали сюда именно таким способом. Поэтому это должно сработать и при возвращении обратно.

Поэтому я должен коснуться Альтрии-сан, но я планировал переместиться на некотором расстоянии от Королевской Столицы, стараясь избегать видных мест, где могли ходить люди.

Все будут сильно удивлены, если мы внезапно появимся прямо в центре города.

Поэтому, основываясь на том, что нам придется пройти какое-то расстояние, мне пришлось обнять Альтрию-сан. Конечно, она была словно принцесса.

"... никогда бы не подумал, что наступит день, когда мне придется несколько раз за день оказаться в объятиях принцессы, лежащей у меня руках."

Сария хваталась за мою спину, но я не мог понести её на спине, и решил просто обнять её. И это очень плохо сказывается на моем психическом здоровье. ...Такой дурак!

"Хорошо, пойдем домой!"

"Ага!"

Я не делал ничего особенного. А просто активировал пространственную магию [Переход] и телепортировался в окрестности Столицы Империи.

<http://tl.rulate.ru/book/390/185172>